

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. Красное**



***Внеурочная деятельность:  
опыт, проблемы, перспективы***

**Сборник материалов региональной научно-  
практической конференции  
с. Красное, 14 декабря 2018г.**



**ГПРО 2018-2025**

Внеурочная деятельность: опыт, проблемы, перспективы: сборник материалов региональной научно-практической конференции: с. Красное 14 декабря 2018г./ МБОУ СОШ с. Красное, 2018. – 139 с.

В сборнике представлены статьи участников региональной научно-практической конференции, в которых рассмотрены актуальные аспекты организации внеурочной деятельности обучающихся в образовательной организации. Материалы сборника отражают основные направления конференции. Сборник адресован руководителям общеобразовательных учреждений, педагогическим работникам и всем заинтересованным сторонам.

Материалы печатаются в авторской редакции.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

О.В. Зотова. Построение модели внеурочной деятельности в условиях сельского социума (из опыта работы).....	5
М.В. Верещак. Литературные проекты во внеурочной деятельности как способ реализации уникальных возможностей ученика (на примере литературно-творческого кружка) .....	9
С.А. Щербенко. Социальное проектирование как ресурс формирования социальной активности детей во внеурочной деятельности.....	14
А.Н. Малых. Педагогическая поддержка развития индивидуальности ребенка при организации внеурочной деятельности по математике...	19
Л.Ю. Суховерхова. Развитие инициативности детей как фактор развития самостоятельного социального действия.....	23
Л.А. Казакова. Воспитательные возможности внеурочной деятельности духовно-нравственного направления (на примере кружка "Художественное слово») .....	26
Л.А. Васильева. Исследовательская работа по краеведению как средство формирования гражданской позиции школьников.....	30
Ю.Е. Олисова. Кейс-технология во внеурочной деятельности как средство формирования ключевых компетенций, обучающихся.....	34
С.В. Щетинина. Деловая игра как средство формирования правовой культуры старшеклассников.....	38
Л.В. Шуринова. Роль классного руководителя в организации внеурочной деятельности.....	44
Е.А. Жарикова. Реализация социального направления внеурочной деятельности на уровне начального общего образования.....	50
Н.В. Полякова. Организация внеурочной деятельности в сельском лицее: опыт и перспективы.....	54
Е.В. Замолоцких. Организация внеурочной деятельности в условиях сельской местности.....	57
Л.В. Нечепуренко. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни младших школьников через опыт социального действия обучающихся в условиях организации внеурочной деятельности.....	62
Ю.А. Грязнов. Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности – способ сделать успешным каждого ребенка.....	66
М.Г. Чевис. Внеурочная деятельность по русскому языку и литературе как составляющая ФГОС.....	68
О.Н. Чернышова. Проблемы и перспективы музейной педагогики (на примере работы детского творческого объединения «Музей истории» средней школы №2 г. Лебедянь) .....	71
Т.И. Бышевская. Опыт работы по внеурочной деятельности, реализующийся через детский школьный хор «Радуга» .....	76

Ю.В. Хорпякова. Формирование читательской компетенции младших школьников посредством внеурочной деятельности «Учусь работать с текстом» .....	81
Е.А. Медведева. Роль семьи в образовательном процессе XXI века. Взаимодействие семьи и школы.....	84
Т.В. Кудрявцева. Метод проектов во внеурочной деятельности при проведении внеклассных мероприятий в начальной школе.....	87
О.А. Якухня. Формирование духовно – нравственного воспитания обучающихся на занятиях внеурочной деятельности «Чтение с увлечением».....	91
В.В. Филимонова. Творческая мастерская (подготовка к конкурсу чтецов) .....	95
Е.В. Лабuzова и Н.П. Куреева. Развитие исследовательских способностей, обучающихся на занятиях курса «Хочу всё знать» .....	98
Л.В. Фролова. Организация внеурочной деятельности обучающихся в различных условиях организации образовательной деятельности....	103
С.Ю. Тинькова. Организация внеурочной деятельности обучающихся в различных условиях организации образовательной деятельности (на примере программы внеурочной деятельности «Немецкий язык для юных исследователей» / Лаборатория талантов) .....	107
М.Л. Пожидаева. Эколого-географическое направление внеурочной деятельности в Старо-Дубовском филиале МБОУ «Лицей с. Хлевное».....	111
М.В. Подаев. Особенности обучения математике одаренных детей в условиях сельской школы (с применением дистанционных образовательных технологий).....	115
И.В. Савина. Воспитательные возможности внеурочной деятельности (на примере курса внеурочной деятельности «С любовью к России») ....	122
И.В. Повчун. Организация внеурочной деятельности обучающихся в различных условиях организации образовательной деятельности.....	126
И.А. Булавина. Экологическое воспитание обучающихся в условиях организации внеурочной деятельности.....	131
К.Д. Пудова. Организация внеурочной деятельности «Кукольный театр» в начальной школе.....	135

**Построение модели внеурочной деятельности в  
условиях сельского социума (из опыта работы)  
О.В. Зотова**

заместитель директора  
МБОУ СОШ с. Красное  
[zotova0801@mail.ru](mailto:zotova0801@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы школы по созданию модели внеурочной деятельности в условиях сельской местности, также описаны формы ее организации, способствующие развитию детской инициативы и социализации обучающихся.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, детская инициатива, моделирование, воспитание.*

Современная российская система образования ориентирована на развитие демократического и гуманистического образования, приоритет воспитания, социализации школьников. Меняется и роль внеурочной деятельности в условиях качественного обновления школьного образования.

Внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Именно она играет ведущую роль в достижении личностных и метапредметных результатов освоения основных образовательных программ.

Особую специфику внеурочная деятельность приобретает в условиях сельской местности. В связи с удаленностью от крупных культурных центров, недостаточно развитой сетью учреждений дополнительного образования, сельская школа призвана сегодня создать такое социокультурное пространство, в котором внеурочная деятельность будет способствовать самосовершенствованию и самореализации личности, привлечению школьников к активному участию в решении вопросов местного социума, изучению исторического прошлого и настоящего своей малой родины, возрождению традиций, связанных со спецификой сельскохозяйственного производства, изучению семейных традиций.

Несмотря на некоторые трудности, которые школа испытывает при организации внеурочной деятельности в условиях сельской местности, у нее есть и ряд преимуществ: включенность учащихся в социально-экономические проблемы села; территориальная приближенность школы к предприятиям, учреждениям, хозяйству села; устойчивые положительные традиции; тесная связь школы с семьями обучающихся; непосредственная близость детей к природе. В сельской школе интенсивнее идет процесс

установления межличностных и деловых контактов между педагогами и учащимися, существует реальная возможность проявить себя в общем деле, объединиться, договориться о единстве действий. Создание ситуации совместного поиска, проявления инициативы стимулирует активность учащихся на благо школы и общества в целом. Все эти положительные моменты необходимо использовать в организации внеурочной деятельности в сельской местности.

Образовательная организация сегодня призвана не только образовывать, то есть давать знания по учебным предметам, но и создавать такую атмосферу, при которой каждый учащийся ощутил бы сопричастность к решению главных задач, стоящих перед ним как перед гражданином и членом общества. Поэтому при организации внеурочной деятельности в школе мы преследовали цель – формировать активную социальную позицию и развивать детскую инициативу. Наша модель внеурочной деятельности представляет собой интеграцию направлений программы воспитания и социализации основной образовательной программы школы и направлений внеурочной деятельности.

Ориентиры проектирования обновленной модели внеурочной деятельности заданы «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года» и направлениями деятельности Российского движения школьников: это формирование активной гражданской позиции и гражданской ответственности; развитие чувства патриотизма, национальной гордости за свою страну; создание условий для развития детской инициативы; расширение сотрудничества субъектов системы воспитания (государства, общества, общественных организаций, семьи) в сфере воспитания подрастающего поколения.

Организуя внеурочную деятельность, мы придерживались следующих принципов: **вариативности** — предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации; **деятельности** — стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности со взрослыми, в игре и в самостоятельной деятельности; **креативности** — создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность. Таким образом, можно сказать, что школа выступает тьютором в социализации детей, поддерживая и развивая инициативы, выдвинутые ребенком.

При организации внеурочной деятельности мы использовали определенный алгоритм действий:

1. Изучение нормативной базы по организации внеурочной деятельности и методической литературы;
2. Организация виртуальной ярмарки-рекламы (презентации) программ внеурочной деятельности в электронном режиме.

3. Обновление нормативно-правой базы: внесение изменений в Положение о внеурочной деятельности и об ученическом самоуправлении; внесение изменений в Программу развития школы; внесение изменения в общеобразовательную программу основного общего образования в части, касающейся внеурочной деятельности.

4. Разработка модели внеурочной деятельности;

5. Разработка программы и курсов внеурочной деятельности.

Ключевой идеей проекта «Радуга возможностей» по организации внеурочной деятельности в МБОУ СОШ с. Красное является совершенствование ее модели как ресурса успешной социализации детей и формирования их гражданской идентичности через развитие детской инициативы. В процессе внеурочной воспитательной работы для ребенка создается особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности.

Проект предполагает построение системы модульного пространства внеурочной деятельности через создание следующих модулей: «Бюро детских инициатив», «Информационное агентство «Перспектива», интеллектуальное сообщество «Новые люди — новое время», волонтерский центр «Детский орден милосердия», творческая мастерская «Краски жизни в твоих руках». Каждый модуль направлен на развитие и поддержку детской инициативы, получение социального опыта.

Ключевая роль в реализации Проекта отведена созданию Бюро детских инициатив — детско-взрослому сообществу по планированию и организации конкурсов детских инициатив, отбору проектов (творческих, социальных, исследовательских).

Так в этом году по инициативе обучающихся была проведена акция «Доброму краю — добрые дела». Совместно с классными руководителями ученики школы на летних каникулах оказывали посильную помощь ветеранам, детям из реабилитационного центра, проводили экологические рейды по очистке улиц и парков села и многое другое. На данный момент дети выступили с новыми инициативами. Это проведение акций «Теплые ручки», цель которой — сбор теплых вещей для нуждающихся в них людей, «Мягкое сердце» — сбор детских игрушек для детей, находящихся в больницах, «Дорога к доброте» — показ театрализованных представлений, уроков доброты для учеников начальных классов, «Медиапилл» — обучение основам компьютерной грамотности людей пожилого возраста. Информация о работе по данному направлению отражается на сайте школы в разделе «Всегда на связи», где освещаются реализованные детские инициативы по направлению «Новая энергия. Мною может гордиться моя семья, моя школа, моя малая родина», который функционирует в рамках информационного агентства «Перспектива».

Совершенствование работы фотовидеостудии «ART-REFLECTION» и детского издательского центра «Школьный континент» в рамках модуля

позволяет в современном формате визуализировать работу по формированию детской инициативы (создание газетной рубрики «Доброму краю — добрые дела», социальных видеороликов, организация фотовыставок социальной фотографии, издание альманахов).

Приобретению опыта практической деятельности по преобразованию окружающего социума на основе знаний, полученных на уроках и во внеурочной деятельности, способствует интеллектуальное сообщество «Новое время — новые люди», которое предусматривает реализацию программ, курсов внеурочной деятельности с целью профессиональной навигации обучающихся, формирования универсальных действий и коммуникативных компетенций. Структура сообщества включает в себя: клуб «Интеллектуал», студию «Академия деловых игр», творческую лабораторию «Матрица успеха», «Лабораторию робототехники», курс «Введение в агробизнес».

Работа волонтерского ресурсного центра «Орден детского милосердия» связана с развитием добровольчества, распространением ценностей здорового образа жизни, спортивной и военной подготовкой, уходом за воинскими захоронениями, экологической защитой, помощью детям и социально не защитным слоям населения. В него входят добровольческий отряд «Вместе», клубы «Юнармеец» и «Олимпиец», а также добровольческие мини-отряды. Взаимодействие центра с социальными партнерами в целях развития волонтерских практик — важнейший инструмент формирования у школьников активной гражданской позиции и ответственности.

Обновление содержания программ, курсов внеурочной деятельности, дополнительных общеразвивающих программ мастерской «Краски жизни у тебя в руках» позволит развивать детскую инициативу через творческую деятельность. Это хореографический коллектив «Созвездие», студии «Лицедеи» и «Город мастеров».

Для организации детских инициатив создана АРТ-площадка «Открой себя», где можно продемонстрировать свои проекты, выступить с мастер-классами «Умею сам — учу других» и творческими номерами.

Такое моделирование интегрального социокультурного пространства внеурочной деятельности позволит создать условия для организации собственного действия школьников, поиска, апробации и освоения новых способов и форм занятий (работа в различных командах и общественных структурах); проявления детской инициативы, приобретения нравственного и эмоционального опыта, формирования гражданской компетентности.

### Литература:

1. Байбородова Л.В. Организация внеурочной деятельности сельских школьников: учебно-методическое пособие.



<https://megalektsii.ru/s42170t1.html>

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.

3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (принят Государственной Думой Федерального собрания Российской Федерации 21.12.2012).

**Литературные проекты во внеурочной деятельности как способ реализации уникальных возможностей ученика (на примере литературно-творческого кружка)**

**М.В. Верещак**

учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области,  
[dipa66@mail.ru](mailto:dipa66@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы с литературными проектами во внеурочной деятельности, реализующейся через литературно-творческий кружок «Пробы пера», приведены примеры литературных проектов во внеурочной деятельности.*

**Ключевые слова:** проектная деятельность, творчество, творческий проект.

«Метод — это дидактическая категория. Это совокупность приёмов, операций овладения определённой областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания, достижения поставленной дидактической цели» [1, с.197]. «Метод проектов — это совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на поиск решения возникшей проблемы, проблемной ситуации» [1, с.195]. Проектная деятельность проходит через все направления внеурочной работы и даёт возможность проявить больше самостоятельности и творчества.

Цель внеурочной проектной деятельности — реализация потенциала личности и развитие способностей детей, а также партнёрское общение, формирование навыков работы с информацией, организация и использование рабочего времени, умение оценивать свои возможности и осознавать свои интересы.

Как же организовать проектную деятельность по литературе во внеурочное время?

Для развития творческих способностей обучающихся использую проектный метод как новую современную педагогическую технологию,

которая позволяет развить эффективные формы самостоятельной деятельности. В результате этой работы обучающиеся не только применяют полученные знания и умения на практике, но и приобретают на их основе новые. В основе метода проектов лежит креативность, умение ориентироваться в информационном пространстве и самостоятельно конструировать свои знания. [2]

Приобщая учащихся к организации проектной деятельности, подводя их к осознанию интереса и желания проявить своё творчество, выявляю детей, способных к литературному творчеству. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей лежит через приобщение школьников к продуктивной творческой деятельности. [3] Поэтому сначала был выбран один из видов проектной деятельности — творческий проект.

Для развития литературного творчества учащихся не обязательно, чтобы учитель сам был писателем. Однако он непременно должен знать, как можно развивать дар слова у учащихся, понимать сущность литературного творчества, учитывать возрастные и индивидуальные особенности школьников, при этом оптимально сочетая урочную и внеклассную работу по литературе.

Рассмотрим литературные проекты на примере работы литературно-творческого кружка «Пробы пера». Главная задача — развитие у детей потребности в творческой деятельности, так как она помогает им самосовершенствоваться, вызывает интерес к получению новых знаний, способствует развитию их талантов. Занимаясь литературным творчеством в условиях внеурочной деятельности, учащиеся развивают способность выражать себя в слове. Надо сказать, что метод проектов в условиях реализации ФГОС является необходимой составляющей как урочной, так и внеурочной деятельности учащихся. Совместно с детьми были разработаны разнообразные проекты по форме и содержанию:

1. Практико-ориентированный проект нацелен на результат-продукт, удовлетворяющий конкретную потребность, презентацию результатов и способов внедрения в практику. Были созданы практико-ориентированные проекты по рассказу И.С. Тургенева «Муму», повести «Капитанская дочка», роману «Тихий Дон».

Создавая такие проекты, ребята творчески осмысливают теоретический материал, учатся пользоваться приобретенными знаниями для выполнения познавательных и практических упражнений. Сотрудничество, сотворчество с учителем и сверстниками формирует коммуникативные, личностные качества обучающихся.

2. Другой формой проектной деятельности могут быть информационные проекты, предполагающие сбор, анализ и систематизацию материалов по заданной теме. Защищая свои работы, учащиеся формируют навык публичного выступления, учебного диалога.

На кружке ребятами были созданы информационные проекты: «Мой Пушкин», «Великие имена России. М.Ю. Лермонтов», «Великие имена России. Н.В. Гоголь», «Великие имена России. И.С. Тургенев», «Липецкими тропами к Тургеневу»

3. Исследовательский проект ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся, формирует системное мышление, развивает у обучающихся исследовательские умения (аргументация актуальности темы, умение выявления проблемы, предмета, объекта, целей и задач исследования, выдвижение гипотезы, обозначение методов, сбор информации, наблюдение, проведение эксперимента, анализа, формулирование выводов, обобщение) Примером такого проекта могут служить следующие работы учеников: «Алфавит», ««Родники» земли Краснинской» (о поэтах Краснинского района), ««Творчество в ритмах сельских зорь» (о творчестве композитора района Анатолия Фёдоровича Фадеева)», ««Огоньки» Короленко — очерк или стихотворение в прозе?»

4. Проект «Поэтический видеоклип» — это иллюстрирование стихотворения с помощью видеоролика. Практическая ценность проекта «Поэтический видеоклип» состоит в том, что видеоролики могут быть использованы в процессе проведения уроков и внеклассных мероприятий. Видеоролик к стихотворению создаётся на основе собственной аудиозаписи стихотворения с использованием соответствующих иллюстраций. На кружке «Пробы пера» был создан проект «Поэтический видеоклип», посвящённый поэтам 19 века.

Хочется более подробно остановиться на творческих проектах. На начальном этапе, когда только возник кружок «Пробы пера», ребята узнали, что такое рифма, ритм, научились определять стихотворные размеры, сочиняли стихотворения. Их первые работы были посвящены творчеству детских писателей. Появились следующие творческие проекты: «Весна! Весна на улице! Весенние деньки!», «Чудеса».

Когда на занятиях кружка изучили особенности таких жанров, как рассказы, эссе, очерки, стихотворения в прозе — творческие проекты стали сложнее. Ребята писали на различные темы: о людях труда, о поэтах и писателях, о Великой Победе, о защитниках Отечества, о Новом годе и Рождестве, об интересных случаях, произошедших с ними во время каникул и о многом другом.

Был накоплен большой, интересный материал детских творческих работ, и поэтому возникла идея собрать их воедино и создать сборник. Так на занятиях кружка «Пробы пера» был реализован творческий проект «Вдохновение», целью которого стало создание литературных произведений. Кроме того, работа над этим проектом могла повысить интерес к художественной литературе, вовлечь детей в литературную деятельность, дать им возможность опубликовать наиболее понравившиеся произведения в школьной, а затем в районной газетах. Именно желание познакомиться с творчеством других ребят, написать

собственные литературные произведения привело к идее создания сборника.

Нами были определены этапы работы над проектом.

#### 1. Подготовительный этап.

Путём обсуждения мы определили тему проекта, поставили перед собой цели и задачи. Для того, чтобы правильно реализовать проект, составили план его реализации, придумали название — «Вдохновение»

#### 2. Планирование работы над проектом.

Учащиеся были разделены на три группы:

1 группа — оформители статей, работающие над сбором информации об авторах. У авторов брали интервью, велась фотосессия, авторские рисунки и фотографии.

2 группа — литераторы, работающие над созданием уникальных творческих работ. Был проведён отбор творческих работ учащихся школы.

3 группа — художники (иллюстраторы), создающие дизайн для творческого сборника. Ими была продумана и создана обложка к сборнику, иллюстрации к произведениям.

#### 3. Анализ полученных результатов, обсуждение

После того, как поработали группы, ребята сделали выводы, оценили действия работы в группах.

#### 4. Заключительный анализ. Получение продукта проекта.

В процессе творческой проектной работы мы достигли желаемого результата и издали сборник художественных произведений под названием «Души прекрасные порывы...».

Работы из этого сборника принимали участие в различных литературных конкурсах, где занимали призовые места. Успех нашей деятельности, а именно создание сборника творческих работ «Души прекрасные порывы», был весомым: ученики начали обсуждать возможность нового проекта и работы над ним.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Творческие проекты (сочинения разных жанров, сказки, стихотворения, литературные композиции) — неотъемлемая, важная составляющая часть урока русского языка и литературы.

Творческое самовыражение на занятиях кружка оказалось настолько успешным и многообразным, что возникла потребность в создании такого творческого проекта как «Журнал «Сатирические сказки» (по сказкам М.Е. Салтыкова-Щедрина)».

Идея создания творческого проекта по сказкам М.Е. Салтыкова-Щедрина возникла не случайно: в конце изучения творчества писателя ребята пишут свои сатирические сказки на актуальные проблемы современной школьной жизни. Когда сочинения были написаны и прочтены авторами в классе, то возникла идея создания проекта: Журнал «Сатирические сказки» (по сказкам М.Е. Салтыкова-Щедрина).

Работая над проектом, ребята познакомились с биографией писателя, прочитали его сказки и узнали об их особенностях, выявили значение и роль сатирических приемов, таких как сарказм, ирония, гротеск, гипербола. На основе сатирических сказок Салтыкова-Щедрина создавали собственные сатирические сказки на актуальные проблемы современной жизни.

Далее ребята разделились на группы, исходя из индивидуальности и предпочтения каждого участника проекта. Так получились следующие группы:

- Группа писателей (создают сатирические сказки, используя сатирические приемы). Этой группой были представлены сказки собственного сочинения на школьную тематику с использованием сатирических приёмов.
- Группа критиков (создают критические отзывы на сказки). Эта группа писала свои отзывы на сказки. Ребята высказывали идеи и пожелания, делились впечатлениями от прочитанного.
- Группа публицистов (пишут публицистические статьи на темы: «Нужна ли сатира в наши дни?», «В чем общественная роль писателя-сатирика?», «В чем актуальность сказок Салтыкова-Щедрина сегодня?»). Эта группа снимала видео, в котором на телеканале «Культура» перед зрителями выступали известные критики и литературоведы. Они говорили о сатире Салтыкова-Щедрина и поднимали важный вопрос: нужна ли сатира сегодня? В роли критиков и их оппонентов выступали сами участники проекта. Чтобы заинтересовать читателей, ребята из группы публицистов придумали рекламу к сказкам.
- Группа оформителей (создают обложку журнала, иллюстрируют сказки). Ребята к сказкам оформили рисунки, представляя в них ярко, образно эпизоды из сказок.

Проект был завершён. Все написанные ребятами сказки, рисунки к ним, реклама, критические статьи, отзывы и пожелания вошли в сборник «Журнал «Сатирические сказки»». Что же показал данный проект? Сатирические сказки, написанные более столетия назад, стали для школьников актуальными, визуальными, интерактивными и современными.

Литературным проектам во внеурочной деятельности я уделяю большое внимание, так как они способствуют более глубокому осознанию приобретенных на уроке знаний, помогая тем самым качественнее усвоить программный материал, совершенствовать полученные навыки, расширяют кругозор учащихся, развивают их творческие возможности, повышают общую культуру.

На данный момент со своими воспитанниками работаем над созданием нового внеурочного проекта, связанного с творчеством детей. Результатом проектной деятельности станет сборник рассказов о природе родного края. Ребята изучают творчество поэтов района и авторов-пейзажистов.

Освоение новых литературных приемов, работа над оформлением сборника, коллективный труд, несомненно, положительно повлияют на саморазвитие, самостоятельность учеников. На мой взгляд, литературные проекты во внеурочной деятельности помогли мне выстроить совместную работу с учениками так, что поиск и творчество дали возможность развивать творческие способности и экспериментировать, реализоваться каждому ученику, поэтому, я считаю, что работать дальше в этом направлении необходимо.

### Литература:

1. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст] / Е.С. Полат. – М.: изд. центр Академия, 2010. – 200 с.
2. Ушакова, О. Б. ФГОС нового поколения: вопросы воспитания и внеурочной деятельности [Электронный ресурс].- Режим доступа: [http://www.edc.samara.ru/files/august/pro\\_sek/gor\\_sek](http://www.edc.samara.ru/files/august/pro_sek/gor_sek)
3. Григорьев, Ю. В. Методический конструктор «Внеурочная деятельность школьников»/ Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 225 с.

#### Социальное проектирование как ресурс формирования социальной активности детей во внеурочной деятельности

С.А. Щербенко

старший вожатый  
МБОУ СОШ с. Красное  
[dunaeva.lana@mail.ru](mailto:dunaeva.lana@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы по формированию социальной активности детей через социальное проектирование в добровольческой деятельности*

**Ключевые слова:** *социальный проект, добровольчество, волонтеры, добровольческий отряд.*

В последние годы в стране наблюдается устойчивый рост числа граждан и организаций, участвующих в благотворительной и добровольческой деятельности. Поэтому не случайно 2018 год был объявлен Годом добровольца и волонтера. Президент Российской Федерации В.В.Путин отметил: "Это будет ваш год, год всех граждан страны, чья воля, энергия, великодушие и есть главная сила России".

2018 год — знаменательный год и для наших школьников. Более шести лет у нас функционирует добровольческий отряд «Вместе». За этот небольшой период времени отряд добился значительных успехов, за что неоднократно был отмечен на региональном уровне. Накопленный опыт добровольческого движения в школе позволил расширить границы нашей деятельности.

Поэтому возникла идея создать на базе учебного заведения волонтерский ресурсный центр «Орден детского милосердия», состоящий из следующих структурных подразделений: добровольческого отряда «Вместе», клуба «Юнармеец», клуба «Олимпиаец», добровольческих мини-отрядов 2-7 классов.

Основные направления деятельности Центра: социальное, экологическое, спортивно-оздоровительное, патриотическое. Наш Центр занимается и обобщением лучших гражданских практик, реализуемых волонтерскими отрядами.

Работа волонтерского ресурсного центра представлена четырьмя блоками. Первый блок «Организационный». Он предполагает деятельность по организации работы центра. Это диагностика развития добровольческого движения в школе, изучение социально-значимого опыта прошлых поколений, определение круга взаимодействия с различными общественными структурами, разработка нормативно-правовых документов, формирование мини-отрядов, создание базы данных школьных добровольческих отрядов и благополучателей.

Второй блок — «Блок сетевого взаимодействия» подразумевает создание веб-страницы с информацией о деятельности ресурсного центра, а также участие в интернет-семинарах, конференциях, вебинарах с целью обмена опытом.

Третий блок — «Методический». Он включает в себя разработку методических рекомендаций по организации обучающих семинаров по развитию добровольческого движения, положений по стимулированию и поощрению лидеров добровольческого движения, проведение консультаций руководителей и членов добровольческих отрядов по реализации инициатив и акций практического блока плана.

И последний — четвертый блок «Практический». Ведущая роль в данном блоке отведена разработке и реализации социальных проектов.

Социальное проектирование является ведущей технологией социального воспитания обучающихся, которая способствует реализации социальных проб, практик, где школьник должен найти способ решения той или иной социальной проблемы.

Социальный проект — это модель предлагаемых изменений в ближайшем социальном окружении.

Работа над социальным проектом проходит в три основных этапа.

**Первый этап — подготовительный:** анализируются проблемы, выясняется общественное мнение, определяются цели, задачи, ожидаемые

результаты, формируется команда, определяются сроки и необходимые ресурсы.

**Второй этап — основной:** практическая реализация проекта.

**Третий этап — заключительный:** подведение итогов и рефлексия деятельности.

В качестве примера приведем проект «Содействие», реализованный членами школьного добровольческого отряда «Вместе», цель которого — организация и проведение благотворительных акций, направленных на процветание родного села и людей, нуждающихся в поддержке.

Реализации проекта предшествовала подготовительная работа. Школьники изучали социальную среду и выявляли актуальность и значимость социальной проблемы. Были определены объекты и благополучатели: это ветераны Великой Отечественной войны и труда, пожилые люди и жители села, воспитанники д/с «Малыш» и ЦРР «Солнышко», СРЦ для несовершеннолетних «Очаг».

Было определено главное направление проекта — содействие родному селу, то есть организация работы необходимой для решения посильных проблем.

Были поставлены следующие **задачи:**

- оказание практической помощи детям из малообеспеченных семей, пожилым людям;
- приобретение навыков эффективной работы в команде;
- формирование у подростков навыков гражданского участия и взаимодействия с органами власти в целях решения актуальных социальных проблем;
- формирование милосердия и толерантности, обогащение эмоционального мира школьников.

**Определены ожидаемые результаты проекта:**

- привлечение учеников, их родителей, жителей села к организации и проведению благотворительных акций для людей, нуждающихся в поддержке;
- оказание личных социальных услуг престарелым, малоимущим людям, детям с ограниченными возможностями, детям, оставшимся без попечения родителей и оказавшимся в трудной жизненной ситуации;
- увеличение количества добровольцев в добровольческом отряде;
- обогащение эмоционального мира участников чувством ответственности, милосердия, сострадания;
- решение проблем местного и локального значения, в том числе благоустройство и уборка территорий и др.;

Затем были определены сроки реализации проекта. Волонтеры работали над содержанием и механизмами реализации проекта, составили календарный план каждого модуля, выбрали ответственных за проведение акций, определили необходимые ресурсы. Проект получился долгосрочный и состоял из пяти модулей.



**1 модуль – «Живи и помни»** — включал в себя мероприятия, направленные на оказание помощи ветеранам Великой Отечественной войны и труда, труженикам тыла, пожилым, одиноким людям и на сохранение памяти об историческом прошлом нашего райцентра.

Было проведено более 60 акций и инициатив. Оказана помощь в уборке приусадебной территории, в посадке огородов 16 ветеранам Великой Отечественной войны, 93 труженикам тыла. На средства от благотворительной ярмарки подготовили и вручили новогодние подарочные пакеты 95 ветеранам. Создали 7 видеоархивов и оформили 12 альбомов воспоминаний ветеранов. Провели встречи, концерты для ветеранов войны и труда, тружеников тыла.

**2 модуль – «Здоровое село – здоровый регион – здоровая страна»** – был направлен на популяризацию спорта и здорового образа жизни в школе и в районе. Добровольцами были проведены:

- 6 акций по профилактике дорожного движения;
- «День Здоровья в школе»;
- праздники и акции по ЗОЖ: «Зимние забавы», «Снежные скульптуры», «STOP ВИЧ», «Цветок добра», «Стань донором – спаси жизнь!»;
- 5 социальных роликов;
- тренинги по программе «Здоровый стиль жизни».

**3 модуль – «Счастливое детство»** – предполагает организацию работы с подшефными детьми из СРЦ для несовершеннолетних «Очаг», ЦРР «Солнышко», д/с «Малыш», учащимися младших классов.

В рамках модуля организовали праздник для 12 воспитанников реабилитационного центра для несовершеннолетних «Очаг». Увлекательную акцию — экскурсию «Я – будущий первоклассник!» подготовили для 25 ребят д/с «Солнышко. В целях популяризации чтения в младших классах провели акцию «Читаем вместе» для 80 школьников. Новогоднее представление было показано для 40 воспитанников детского сада «Солнышко» и вручены в подарок 14 настольных игр и 12 книг.

**4 модуль – «Зелёный патруль»** — направлен на организацию работы по благоустройству территории села и заботу о братьях наших меньших.

Весной и осенью более 100 волонтеров провели уборку территории в мемориале «Парк Славы», на улицах Газовиков, Красноармейской. В традиционной добровольческой акции «Дорога к храму» приняли участие 40 наших добровольцев. Дважды провели акцию «Чистый дом – чистое село», раздали около 200 листовок жителям села с обращением содержать в порядке территорию своих домов.

**5 модуль – «Лучики милосердия»** – участие в благотворительных социальных мероприятиях. Проведение ярмарок и концертов, собранные средства от которых были переданы на оказание посильной помощи для

лечения больных детей, на восстановление Храма во имя иконы Владимирской Божией Матери.

За время реализации проекта провели 4 благотворительные ярмарки и 2 благотворительных концерта, средства от которых перечислены на оказание помощи больным детям, на подарки для ребят реабилитационного центра «Очаг», на поздравление ветеранов и восстановление нашего Храма во имя иконы Владимирской Божией Матери (собранно около 110 тыс.рублей). Собранная одежда и игрушки переданы в Центр социальной защиты населения для малоимущих семей.

В завершение проекта состоялось коллективное обсуждение. Ребята делали выводы, анализировали, каких результатов они добились.

Позитивный опыт деятельности по социальному проектированию свидетельствует о том, что одним из наиболее эффективных способов формирования гражданской компетенции является на сегодня участие в конкурсах социальных проектов.

На сегодняшний день Управлением молодежной политики и центром развития добровольчества Липецкой области созданы все условия для мотивации обучающихся к участию в социально-значимой деятельности. Так уже несколько лет работает портал «Область будущего». Наши ребята хорошо знакомы с ЕИС «Добровольцы России», АИС Молодежь России, которые проводят конкурсы различных социальных проектов. Возможность участия в конкурсных программах обладает большим педагогическим потенциалом формирования активной гражданской позиции. К примеру, наш проект «Содействие» стал лучшим в областном смотре-конкурсе «Доброволец года» и в первом областном конкурсе социальных проектов и новаций в сфере предоставления социальных услуг «Сердце – людям!».

Ещё один проект нашего учащегося «Памяти павших, будьте достойны!» стал победителем регионального этапа Всероссийского конкурса «Доброволец России – 2018», с успехом прошел заочный этап на российском уровне, вошел в шорт-лист (ТОП – 10 лучших проектов), участвовал в народном голосовании и стал финалистом Всероссийского конкурса «Доброволец России – 2018». Мы были приглашены на международный форум добровольцев в г. Москву.

Для всех участников проектов это признание их работы подтвердило ценность и успех деятельности, и стало стимулом продолжать свою добровольческую деятельность в данном направлении.

### Литература:

1. Кучер Т. Н. Социальное проектирование в рамках внеурочной деятельности [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/sotsial-noie-proiektirovaniie-v-ramkakh-vnieurochn.html>

2. Литвинцева О. Я. Социальное проектирование [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/sotsial-noie-proiektirovaniie-1.html>



*В статье предлагаются различные виды работы с учащимися при проведении внеурочных занятий по математике с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.*

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, дополнительные занятия, индивидуальные особенности.

В письме Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 года «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального Стандарта общего образования» говорится о том, что «под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в аспекте воспитания и социализации».

В соответствии с этим программа внеурочной деятельности должна:

- быть направленной на обеспечение индивидуальных потребностей школьников;
- способствовать воспитанию школьников;
- разрабатываться в соответствии с различными направлениями развития личности школьника;
- предполагать различные формы организации внеурочной деятельности. [1]

Планируя организацию внеурочной деятельности по математике, учитель определяет направления работы с учётом индивидуальных особенностей детей, подбирает методический материал. В настоящее время Интернет-ресурсы содержат огромное количество разнообразных заданий для олимпиадной подготовки тех детей, которые обладают математическими способностями и стремлением изучать этот предмет на углубленном уровне. Разумеется, это очень важное направление внеурочной деятельности. В Концепции структуры и содержания общего среднего образования говорится о том, что «в намечающихся контурах

будущего общества образованность и интеллект всё больше относятся к разряду национальных богатств». Однако математически одарённых детей совсем немного. Например, среди двух параллелей восьмых классов, в которых я работаю, из 47 учеников лишь 4 обладают хорошими математическими способностями и проявляют устойчивый интерес к предмету. Это лишь 17%. Безусловно, с ними необходима постоянная индивидуальная работа во внеурочной деятельности. А что делать остальным 83%? Если с ними не будет организована внеурочная деятельность по математике, то этот предмет превратится для них в непонятный и скучный набор формул и чисел, нужный только затем, чтобы сдать обязательный экзамен. Но математика является частью общечеловеческой культуры, значит, знать и понимать её на определённом уровне должен каждый современный человек. Поэтому все эти дети, которые не станут математиками, а будут обычными врачами, агрономами, строителями, домохозяйками, должны также владеть навыками математических расчётов, развивать логическое мышление. Внеурочная деятельность для них должна иметь практическую направленность, показывать применение знаний по математике в повседневной жизни.

Так, например, учащиеся 6 классов с интересом посещали дополнительное занятие «Математика в кулинарии». Дети получили представление о расчётах и приёмах вычислений, используемых при составлении кулинарных рецептов, самостоятельно составляли последовательность действий при приготовлении блюда по рецепту. Полученные знания они использовали дома, получая первые кулинарные навыки, с радостью показывали фотографии приготовленных блюд, угощали своих одноклассников. На этих занятиях также исследовалась зависимость энергетических затрат организма от интенсивности труда, изучались таблицы калорийности продуктов питания, таблицы пищевой ценности некоторых продуктов, содержание в них белков, жиров и углеводов. Дети выполняли задания на измерение массы сыпучих и жидких продуктов питания с помощью стакана и ложки. Большим успехом пользовались компьютерные игры по приготовлению пищи. Обязательной частью занятия было чаепитие, во время которого проводилась игра «Задачи за чашкой чая»: решение занимательных задач по математике. Дети не только с интересом решали эти задачи, но и самостоятельно подбирали и приносили их на очередное занятие. Задачи занимательного характера могут служить прекрасным примером того, что может вызвать у учащихся интерес к изучению математики. Для большинства людей, интересующихся математикой, первые яркие впечатления от этой науки связываются именно с занимательными задачами. При их решении формируется такое важное качество личности, как нестандартность мышления. Вот пример одной из таких задач:

Сын отца полковника беседовал с отцом сына полковника. Кто с кем беседовал, если полковника при этом не было?

Стандартно мыслящий человек слово «полковник» ассоциирует со словом «мужчина», поэтому видит в задаче бессмыслицу: полковник беседует сам с собой, но при этом его там нет! Но в этой задаче «полковник» – женщина, значит, брат полковника беседовал с мужем полковника.

Изучая сферы интересов детей, учитывая их познавательные потребности, можно составить программы дополнительных занятий по математике для тех, кто увлекается биологией, физикой и другими предметами. При этом целесообразно использовать материал школьных учебников, показывая применение математических знаний для других предметов. Например, при изучении темы «Проценты» учитель может составить различные математические задания, используя текст из учебника «Биология» 5 класс под редакцией И.Н.Пономарёвой:

«Растение пропускает через себя очень много воды. Например, подсолнечник за 1 день испаряет до 800 г воды, а за лето – до 200 кг. Каждое растение пшеницы (также ячмень, овёс) за день испаряет около 50 г воды. Представляете, сколько надо воды для целого пшеничного поля?»

Из всего огромного количества воды, проходящей через растение, лишь очень незначительная её часть используется им на синтез веществ своего тела. Только 0,2% всей пропускаемой воды растение усваивает. Остальные 99,8% поглощённой воды тратятся на испарение». [3, с.111]

Примеры таких заданий:

Задание 1. Определите массу воды, усвоенную одним растением подсолнечника за лето.

Задание 2. Сколько воды испаряет одно растение пшеницы за лето? Выразите полученное число в кг.

Задание 3. На  $1\text{ м}^2$  поля расположено примерно 80 растений пшеницы. Сколько воды испарится с поля площадью 300 га за 1 день? Выразите полученное число в тоннах.

Задание 4. Выберите верные утверждения:

А. Растение подсолнечника испаряет в день в 4 раза больше воды, чем растение пшеницы.

Б. Растение подсолнечника испаряет в день в 40 раз больше воды, чем растение пшеницы.

В. Количество воды, которое тратится растениями на испарение, приблизительно в 50 раз больше усвоенного им для синтеза своих клеток.

Г. Количество воды, которое тратится растениями на испарение, приблизительно в 500 раз больше усвоенного им для синтеза своих клеток.

Задание 5. С помощью столбчатой диаграммы сравните массу воды, которую растение усваивает и испаряет. Выберите наиболее подходящий масштаб для школьной тетради.

В курсе математики 5 класса изучается тема «Шкалы и измерения». Знания по данной теме будут использованы в курсе физики 7 класса. Перед её изучением можно на дополнительных занятиях по математике предложить выполнение следующего творческого задания:

- Вам необходимо провести эксперимент, показывающий, что скорость испарения жидкости зависит от рода жидкости.

Материалы и оборудование, имеющиеся в наличии:

- 1) две мензурки ёмкостью 50мл;
- 2) две мензурки ёмкостью 100мл;
- 3) стакан с водой комнатной температуры;
- 4) чайник с горячей водой;
- 5) колба со спиртом комнатной температуры;
- 6) термометр.

Задание:

- 1) перечислите отобранное из указанного списка оборудование, необходимое для проведения эксперимента;
- 2) опишите порядок проведения эксперимента;
- 3) укажите необходимые наблюдения и измерения и ожидаемый результат.

[2]

Тем ученикам, которым больше нравится выполнять задания практической направленности, можно предложить тему «Геометрия в строительстве и архитектуре», показать, что все архитектурные сооружения являются комбинацией различных геометрических тел. В качестве подготовительных можно выполнять задания на разрезание, укладку паркета и мозаики.

Межпредметные связи с литературой были использованы при изучении темы «Векторы», которая совпадает по времени в курсе геометрии и физики 9 класса. На примере произведения Экзюпери «Маленький принц» мы показывали с помощью векторов его путешествие по малым планетам. Прочитав отрывок о встрече с их жителями, выполняли различные задания.

Таким образом, каждому ученику нужно открыть «свою» математику, помочь в осмыслении необходимости её изучения. Замечательным инструментом для этого являются дополнительные занятия.

### Литература:

1. <https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/mietodichieskiie-riekomiendatsii-po-orghanizatsii-vnieurochnoi-dieiatiel-nosti-shkol-nikov>

2. <https://infourok.ru/organizaciya-vneurochnoy-deyatelnosti-po-fizike-1494789.html>

3. Пономарёва, И.Н. Учебник биологии 5 класс / И.Н. Пономарева // Москва, Вентана – Граф. - 2015. – 240с.

**Развитие инициативности детей как фактор  
развития самостоятельного социального действия**  
**Л. Ю. Суховерхова**

учитель немецкого языка  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области  
[sukhovlyudmila@mail.ru](mailto:sukhovlyudmila@mail.ru)

*В данной статье рассматриваются методы воспитания социально активной личности, показано, как происходит развитие инициативности подростков в современных детских общественных организациях и объединениях разных направлений в рамках внеурочной деятельности.*

**Ключевые слова:** *развитие, инициативность, самостоятельность, личность, общество, добровольческий отряд, внеурочная деятельность, ученическое самоуправление.*

Современное российское общество динамично развивается в различных направлениях. Вследствие этого становится актуальной проблема воспитания социально инициативной личности, так как современный мир нуждается в конкурентоспособной и инициативной молодёжи, ориентированной на позитивную самореализацию, готовой к творческому преобразованию окружающего мира. Поэтому сегодня перед современными молодыми людьми остро стоят следующие задачи: быть мобильными, обладать умениями опережающего и гибкого реагирования на возникающие проблемы, научиться находить способы их решения. Всего этого можно достичь путём личностного самосовершенствования и собственной активности.

Инициативный подросток имеет больше шансов на успешное самоопределение и самореализацию в жизни, так как при этом он развивает свои личностные качества и самостоятельно получает социальный опыт. А существенно формирует социальную инициативность детей их участие в деятельности детских общественных организаций и объединений.

Исследование проблемы социальной инициативности не является новым направлением в педагогической науке. Еще в 60-70 гг. прошлого века данный вопрос был предметом научных работ, посвящённых деятельности пионерской и комсомольской организаций, развитию социальной инициативности детей и ученической молодёжи в процессе общественно полезной деятельности, самодеятельности и самоуправления. Это нашло отражение в работах многих учёных: М. Богуславского, Б. Вульфа, М. Говорова, И. Гордина, В. Лебединского, А. Лутошкина, Т. Мальковской, Е. Погониной, П. Суховейко, Л. Уманского, Б. Ширвидта и других.

В течение последнего десятилетия интерес педагогической науки к проблеме формирования социальной инициативности детей и молодёжи значительно повысился. Она рассматривается в работах российских учёных: М. Богулавского, Т. Борисовой, С. Лесниковой, С. Гиля, С. Тетерского, М. Галагузовой, И. Тигровой и других. Учёные изучают социальную инициативность в контексте проблемы развития социальной активности детей и ученической молодёжи, развития инициативы в учебной деятельности. Стоит отметить, что активность человека изменчива и динамична, а предпосылкой инициативности является активность личности. Инициативность же, в свою очередь, выступает своеобразным катализатором воспитания ещё более активной, деятельной и ответственной личности.

Инициатива – это начинание, внутреннее побуждение к новой деятельности, способность к активности. В педагогической литературе под инициативностью понимается та черта личности, которая характеризуется как способность к самостоятельным действиям. Без развития самостоятельности невозможно воспитание инициативной личности. По мнению многих учёных, инициативность – это способность к самостоятельности, изобретательность, остроумие, склонность к преобразующей деятельности. «Р. Немов под социальной инициативой подразумевает устойчивое качество личности, которое отображает отношение человека к труду, обществу, общественно-полезной деятельности, это побуждение к деятельности, которое направляет энергию человека на 1) общественно значимые активные действия; 2) совокупность действий относительно выдвижения, утверждения, распространения и практической реализации социально значимой идеи, сознательно, самостоятельно и добровольно осуществляемой субъектом» [1].

Анализ классификации видов, типов выявления инициативы (М. Богуславский, Т. Борисова, Л. Новикова, М. Говоров, Р. Немов, О. Погонина, И. Плотник, М. Степашов и др.) позволил определить две группы признаков, в основе которых выделяются готовность к самостоятельным действиям и инициативность как стремление ко всему новому.

Рассмотрим формирование социальной инициативности подростков в современных детских общественных организациях и объединениях разных направлений: добровольческого отряда, ученического самоуправления и во внеурочной деятельности.

Развитию активности и инициативности у детей нашей школы способствует их участие в волонтерском движении. На протяжении многих лет обучающиеся вместе с классными руководителями помогают пожилым одиноким людям в различных бытовых вопросах: осуществляют уборку в доме, работают во дворе и огороде. В праздничные дни они посещают своих подопечных, чтобы поздравить их, подарить простое человеческое общение. Также многие старшеклассники являются членами добровольческого отряда «Вместе». Они проводят в школе



благотворительные ярмарки, организуют уборку определённых территорий района, например, парка Славы, дворовой территории церкви, лесных массивов. Большая работа осуществляется по организации различных развлекательно-познавательных мероприятий в детских садах, в реабилитационном центре для несовершеннолетних «Очаг». В целях формирования здорового образа жизни учениками школы проводятся зарядки, флешмобы, спортивные праздники. Силами ребят ведётся информационно-разъяснительная работа среди жителей нашего села, осуществляются различные акции и подготавливаются тематические выставки.

Следующей формой развития инициативы у детей МБОУ СОШ с. Красное является ученическое самоуправление, которое представлено Школьной демократической республикой. Возглавляет республику президент, имеется парламент, состоящий из нижней и верхней палат. Министры являются членами правительства. Парламент инициирует создание различных школьных проектов, мероприятий, а правительство занимается их реализацией. Хорошей традицией стало проведение Дня самоуправления. Роль педагогов в этот день исполняют старшеклассники. Они ждут с нетерпением этого момента, ведь у многих появляется шанс проявить свою самостоятельность и инициативность, почувствовать себя взрослой личностью.

Наши ученики являются победителями и лауреатами региональных и Всероссийских конкурсов, фестивалей: «Вести за собой», «Дельфийские игры», «Уникум», «Лучший добровольческий отряд» и многих других. Таким образом, ученическое самоуправление помогает педагогам и школьникам наладить диалог, понять друг друга.

Огромную роль в нашей школе играет внеурочная деятельность. Она направлена прежде всего на развитие инициативности ребёнка в познании и творчестве, на создание условий для формирования креативных способностей школьников и, что особенно важно, на взаимодействие школы с семьёй. Каждому ребёнку уделяется достаточное внимание, обязательно учитываются его способности, возможности и интересы. Основной предпосылкой, определяющей участие школьника во внеурочной деятельности нашей образовательной организации, является инициатива и желание самого ребёнка. Всё это – хороший стимул формирования положительной мотивации. Наши учителя реализуют различные направления данной деятельности. К примеру, художественно-эстетическое направление реализуется в работе таких кружков, как «Маска», «Художественное слово». Спорт развивается в секциях «Футбол», «Мяч над сеткой» (волейбол), «Оранжевый мяч» (баскетбол). Танцевально-музыкальное направление реализуется в работе кружков «Полифония» и «Созвездие». Патриотическое направление совершенствуется на занятиях кружка «ОСП» (общая строевая подготовка). Главной особенностью всех направлений внеурочной деятельности в нашей школе является ориентирование на потребности каждого ребёнка.

У нас созданы все условия для развития детской инициативы, ученикам предоставлена самостоятельность в вопросе принятия решения. Они сами находят интересные занятия для себя и окружающих. Главное – добиться, чтобы дети получали удовольствие от реализации собственных инициатив, так как это способствует формированию в них личностного самосовершенствования и собственной активности.

Таким образом, проблема развития инициативности современных подростков является важной, но вполне разрешимой, поскольку это личностное качество в большей степени воспитывается в том возрасте, когда развиваются способности свободного мышления, возникает острая потребность в самостоятельных действиях, а творческая деятельность, в том числе социальная, становится реальной необходимостью для личности школьника и рассматривается как предпосылка развития важных качеств гражданина и как результат воспитания.

### Литература:

1. Немов Р.С. Психология [Текст] / Р.С. Немов. – М., 1994. – Кн. 1. – С. 341-357.

**Воспитательные возможности внеурочной  
деятельности духовно-нравственного направления  
(на примере кружка "Художественное слово")**  
*Л.А. Казакова*

*учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области,  
[lkazakova24@mail.ru](mailto:lkazakova24@mail.ru)*

*В статье представлен опыт внеурочной деятельности, реализующийся на занятиях кружка «Художественное слово». Занятия кружка способствуют духовно-нравственному развитию, воспитанию гармоничной личности, развитию творческих способностей.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, духовно-нравственное воспитание, выразительное чтение, гармоничная личность, творческие способности.*

Духовно-нравственное воспитание детей является одним из приоритетных направлений содержания образования в условиях реализации ФГОС. Духовно-нравственное воспитание – это процесс становления ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека сознательно выстраивать отношение к себе,

другим людям, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и идеалов.

Главную роль в духовно-нравственном развитии играет учитель и та атмосфера, в которой находится ученик. Недаром Л.С. Выготский сравнивал педагога с садовником, который *«был бы безумен, если бы хотел влиять на рост растения, прямо вытаскивая его руками из земли, так и педагог оказался бы в противоречии с природой воспитания, если бы силился непосредственно воздействовать на ребёнка. Но садовник влияет на прорастание цветка, повышая температуру, регулируя влажность, изменяя расположение соседних растений, подбирая почву и примешивая удобрения, т.е. опять-таки косвенно, через соответствующие изменения среды. Так и педагог, изменяя среду, воспитывает ребёнка»* [1, с. 8].

Программа кружка «Художественное слово» составлена с учётом возрастных, психологических и физических особенностей детей, с учётом современных требований педагогики и психологии, обеспечивая единство воспитания и обучения.

Целью работы кружка является приобщение учащихся к искусству слова, формирование навыков выразительного чтения, содействие в развитии творческой личности. Также на занятиях кружка происходит расширение и углубление знаний, обучающихся по русскому языку и литературе. Конечно же, первостепенное внимание уделяется закреплению практических навыков. К каждому ребёнку предусмотрен индивидуальный подход, поэтому в работе используются различные формы обучения: совершенствование техники речи, практическая работа с литературными произведениями, индивидуальная и групповая деятельность учащихся. Содержание учебного материала кружка «Художественное слово» позволяет в полной мере развивать и воспитывать творческую и познавательную активность школьников, вырабатывать умение держаться на сцене и вызывать у зрителей живой эмоциональный отклик. Таким образом, происходит воспитание детей через словесное творчество, формируется интерес не только к литературе в целом, но и к чтению в частности, что является весьма актуальным.

Кружок «Художественное слово» посещают те обучающиеся, для которых выразительное чтение является любимым видом искусства, где они наиболее полно могут проявить свои творческие способности, показать своё «видение» художественного текста. Наблюдая за силой и высотой звука, темпом речи, учащиеся учатся видеть голосовые изменения и в чтении других.

Воспитание – это процесс обучения нравственной жизни. А нравственность – это духовные качества человека, основанные на идеалах добра, справедливости, долга, чести, проявляющиеся в отношении к людям и природе. Уровень нравственности ребёнка отражается в его поведении, которое контролируется внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Будет осуществляться нравственное воспитание

– ребёнок правильно воспримет правила культурного поведения и станет высоко духовной личностью.

Основной воспитательной возможностью внеурочной деятельности духовно-нравственного направления является культурная практика – организуемое событие, участие в котором расширяет опыт конструктивного, творческого поведения детей в социуме. У учащихся появляется возможность раскрытия творческого потенциала в учебно-игровой деятельности, в основе которой – нравственные установки и моральные нормы. Непрерывное воспитание проходит через универсальную духовно-нравственную компетенцию – «становиться лучше».

Воспитание школьников во внеурочной деятельности на занятиях кружка «Художественное слово» происходит естественно, без принуждения. Дети с неподдельным интересом погружаются в занятия литературным творчеством, исполняя произведения под музыкальное сопровождение. В целях создания определённой эмоциональной атмосферы на занятиях кружка используется разнообразный иллюстративный материал: репродукции известных художников, рисунки самих школьников, фотографии. В этой обстановке рождается коллективное сотворчество детей, в котором они свободно и с удовольствием общаются, совместно решая творческие проблемы. Воспитывать нужно только через добро. Знакомясь на занятиях с художественными текстами разных жанров, декламируя произведения, ребёнок проигрывает разные роли и незаметно усваивает оптимальные модели поведения. Поэтому важным является воспитание школьников через образцовые, высоко-духовные произведения литературы. Такое воздействие даёт возможность разрешать проблемы межличностного общения, находить общий язык, договариваться. Дети на занятиях кружка учатся распознавать зло, скрывающееся под лицемерной маской добра, задумываются о том, что такое счастье, справедливость, честность, учатся дружить.

Кружковую деятельность можно рассматривать как моделирование жизненных ситуаций, мощный психотренинг, развивающий детей эмоционально, интеллектуально и духовно.

Каждое занятие кружка «Художественное слово» требует тщательной подготовки, так как художественная литература используется в качестве средства воспитания; особое внимание уделяется подбору произведений с целью формирования у детей высоких нравственных качеств и этических представлений. Обязательным является прослушивание аудиозаписи с опорой на текст, работа над интонацией. Очень важно разнообразить чтение, передать эмоциональный смысл художественного произведения, заинтересованность, взволнованность содержанием. Отчётливому произношению слов и звуков помогает чтение скороговорок. При обучении чтению наизусть важной является работа со средствами выразительности речи, передающими характер поэтических образов. Ведь основная цель

заучивания стихотворений – развитие образного художественного восприятия, осмысленного запоминания и получения эмоционального настроения.

Обязательной формой работы является сравнение прочтения произведения несколькими учащимися, при этом техника исполнения анализируется и оценивается учителем. В процессе заучивания текста наизусть происходит работа над мимикой и жестами, манерой поведения во время выступления.

Конкурс чтецов – это конкурс, в процессе которого реализуется совместная деятельность учителя и ученика. И чем качественнее подготовка, тем выше результат. К примеру, выступления участников кружка «Художественное слово» на тургеневском фестивале были тщательно подготовлены, отрепетированы, и ребята смогли покорить сердца многих зрителей, заставив почувствовать эмоциональное состояние лирических героев, передать красоту звучащей родной речи. Ведь поэтические произведения не только обогащают знаниями детей, они воспитывают, как справедливо отмечал К. Д. Ушинский, «чутьё к звуковым красотам русского языка». [2, с. 4]

Велики воспитательные возможности занятий кружка «Художественное слово» в целом для воспитания культуры поведения детей. Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки школьников. Слово способно окрылить, вызвать желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогает осознать человеческие взаимоотношения, знакомит с нормами культурного поведения.

Огромную важность на занятиях кружка «Художественное слово» приобретает воспитание у обучающихся ценностного отношения к миру прекрасного, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях. Даже в ходе одного занятия дети заметно изменяются.

Ребята, посещающие занятия кружка, принимают участие в школьных праздниках, в конкурсах и постановках литературно-музыкальных композиций.

Кружок «Художественное слово» начал свою работу только в этом учебном году, и уже ребята приняли участие в Межрегиональных VIII Бунинских чтениях «Липецкие тропы к Бунину», посвящённых 85-летию со дня вручения И. А. Бунину Нобелевской премии и 65-летию со дня смерти поэта; также стали участниками Восьмых молодёжных Дельфийских игр Липецкой области «Старт надежды» в номинации «Художественное чтение», а на муниципальном этапе конкурса чтецов «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово!» Сергеев Данил занял 2-е призовое место, исполнив стихотворение в прозе И. С. Тургенева «Милостыня».

Также школьники кружка «Художественное слово» приняли участие в «Тургеневском фестивале», посвящённом 200-летию со дня рождения писателя. Основу выступления составили стихотворения в прозе

Тургенева. На фестивале ученики показали и технику владения художественным словом, и актёрское мастерство, которое сопровождалось и живописным оформлением, и специально подобранной музыкой.

В ходе работы кружка «Художественное слово» наблюдается устойчивая позитивная динамика: ребята становятся отзывчивее, острее чувствуют чужую боль, развивается творческая активность учеников. Запоминая текст, дети перевоплощаются, входят в образ, активизируется и совершенствуется словарный запас, улучшается дикция, выразительность речи; воспитывается эмоционально-волевая сфера, самостоятельность, происходит коррекция поведения, стимулируется творческая активность.

Таким образом, деятельность кружка «Художественное слово» естественно и полноценно оказывает влияние на воспитание гармоничной личности, которая радуется себя и окружающих душевным теплом, умением ладить с людьми в различных жизненных ситуациях.

### Литература:

1. Курцева, З. И. Духовно-нравственное развитие учащихся в свете Стандартов второго поколения. // Начальная школа плюс до и после. - № 09, 2010, с. 6-9

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2010. – 24 с.

**Исследовательская работа по краеведению как средство формирования гражданской позиции школьников**

**Л.А. Васильева**

учитель истории и обществознания  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области  
[lyudochka.vasileva.1966@mail.ru](mailto:lyudochka.vasileva.1966@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы по формированию гражданской позиции через исследовательскую работу по краеведению*

**Ключевые слова:** краеведение, исследовательская работа, гражданственность, патриотизм, методы исследования.

Одним из направлений при воспитании личности ученика является краеведение, которое содействует осуществлению общего образования, нравственному, гражданскому, эстетическому воспитанию учащихся. Краеведение способствует воспитанию чувства любви к своим родным местам, чувства уважения к людям труда, ветеранам Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

Гражданственность и патриотизм – это не только философские, социальные, экономические категории, но и педагогические, поэтому и огромна роль учителя в воспитании не потребителя и стороннего наблюдателя, а активного, деятельного гражданина, не безразличного к судьбе своего края, своей страны.

Нельзя вырастить дерево без корней, так как оно не будет цвести и плодоносить без них. Также и человек должен ценить и знать свои истоки, питаться от корней своего рода, своего края. Только тогда можно говорить о сохранении традиций, о формировании гражданской позиции.

Исследовательская работа с обучающимися по изучению истории родного края, ее жителей, прославивших свою маленькую Родину, – Краснинский район – ведется постоянно. Всегда находятся те, кому интересно открывать новые страницы в истории своей семьи, своего села, своей школы.

Занятия краеведческой деятельностью интересны и увлекательны тем, что они ставят учителя и учащихся в положение исследователей. Ребята не только получают готовые сведения, информацию из учебных пособий, лекций учителя, краеведческой литературы, но и сами учатся вести поисковую и исследовательскую деятельность.

Обучающимися ведется исследовательская работа по нескольким основным направлениям, одно из которых – составление родословных.

Ведь формирование гражданскойственности необходимо начинать со знаний о своих предках, о своей семье. Именно эти близкие люди воевали, отстраивали города, трудились на сельской ниве, любили, воспитывали детей, были участниками событий, описанных в учебниках истории. От этого исторические события становятся более понятными, интересными, хочется брать пример со своих родственников, быть похожими на них. Так, Александр Панков, заинтересовавшись историей своей семьи, происхождением фамилии, составил родословную до четвертого поколения родственников.

**Другим направлением исследовательской работы является изучение истории Краснинского района в годы Великой Отечественной войны**

Учащиеся собирают информацию о фронтовиках, тружениках тыла, о школе, ее учениках и учителях в годы Великой Отечественной войны. Весь накопленный материал оформляется и представляется на стендах, в презентациях, альбомах и, конечно, отражается в исследовательских работах. Материал собирается и для школьного музея, ведь знания о ратных и трудовых подвигах земляков, сохранение этой информации, использование ее на уроках истории, во внеклассных мероприятиях способствуют формированию гражданской позиции школьников.

Краснинская земля славится своими людьми, они трудятся в разных отраслях и являются настоящими гражданами, активными членами нашего общества. О таких людях должна знать молодежь, равняться на них.

Поэтому изучение биографий земляков является еще одним направлением исследовательской работы.

Исследовательская работа по теме «В. И. Таранин – депутат Государственной Думы – уроженец Краснинского района», подготовленная Дмитрием Толченовым, повествует о человеке незаурядном, который добился больших успехов в жизни. Этот человек не забывает и о своей малой родине с. Отсочное, куда при его помощи была проложена дорога, открыты музей и памятник землякам, погибшим в Великой Отечественной войне, построена часовня, восстанавливаются храмы. Виктор Иванович каждый год финансирует проведение праздника «Русальская», областного турнира по шашкам.

**Нина Михайловна Бартенева** – Заслуженный работник культуры РФ, более 40 лет занимается изучением народного творчества, создала детский образцовый коллектив «Хорошки», ансамбль «Казачья удаль», бережно хранит традиции своего села Яблоново. Ей посвящена следующая исследовательская работа.

В 2014 году отмечалось 100-летие начала Первой мировой войны, и моих учеников заинтересовало участие жителей села Красное в этой войне. Было проведено исследование, результатом которого стала исследовательская работа «Ф.М. Кириллов – уроженец с.Красное – участник Первой мировой войны». Фатей Михайлович Кириллов родился 9 августа 1887 года в с. Красное Краснинской волости Лебедянского уезда. Тамбовский Епархиальный Училищный Совет удостоверяет, что Фатей Кириллов успешно окончил курсы учения в Краснинской одноклассной церковно-приходской школе. Свидетельство, выданное Фатею Кириллову, унтер-офицеру Лейб-Гвардии Уланского Его Величества полка, дает информацию о том, что он успешно окончил курсы учебной команды и был хорошего поведения. Фатей Михайлович Кириллов – взводный унтер-офицер Лейб-Гвардии Уланского Его Величества полка, участник 1-й Мировой войны, награжденный двумя Георгиевскими крестами, вместе со своей супругой Анной Ивановной вырастили семерых детей. Тема получила свое продолжение в другой исследовательской работе – «История семьи (Кирилловых-Масловых), опаленной войной», которая показала, что дети Фатея Кириллова воевали на фронтах Великой Отечественной войны, оказывали помощь Красной Армии в тылу.

Хотелось бы остановиться на методах, использованных при выполнении данного исследования.

Выбор темы и постановка задачи.

1. Социологический опрос был проведен среди молодежи 15-25 лет.

**Вопрос 1. Интересуетесь ли вы событиями, произошедшими в годы войны?**

Результаты опроса показали, что, чем старше возраст опрошенных, тем больше молодежь интересуется событиями, произошедшими в годы Великой Отечественной войны.



## **Вопрос 2. Принимали ли ваши родственники участие в Великой Отечественной войне и знаете ли вы об их боевом пути?**

Результаты выявили, что у большей части опрошенных (63%) родственники принимали непосредственное участие в Великой Отечественной войне и им об их боевом пути известно.

2.Посещение отдела военного комиссариата Липецкой области по Краснинскому району и сбор информации о краснинцах, принимавших участие в Великой Отечественной войне.

3.Посещение архивного отдела Краснинской районной администрации и сбор информации о семье Кирилловых – Масловых.

Большая работа обучающихся, проделанная в архивах ОВКЛЮ и в Архивном отделе Краснинской районной администрации, показала, что есть расхождения с официальными данными о количестве призванных в ряды Красной Армии.

Данные, полученные из архивных документов ОВКЛЮ по Краснинскому району, показывают, что уроженцы нашего района принимали участие во всех основных сражениях Великой Отечественной войны, освобождали Европу от фашистских захватчиков и участвовали в разгроме милитаристской Японии.

4.Встреча с потомком семьи Кирилловых-Масловых. Олег Алексеевич Маслов– внук Фатей Кириллова. Человек, который не безразличен к истории своей семьи, к истории своего края. Беседа с такими людьми позволяет сегодняшнему молодому поколению взглянуть на прошлое страны через историю своих дедов и прадедов, родителей, заставляет задуматься о том, помним ли мы свои корни или остаемся деревом без корней, Иванами, не помнящими своего родства.

5.Оформление и защита работы.

Обучающиеся нашей школы становятся призерами и победителями муниципального этапа Всероссийского конкурса исследовательских работ «Отечество», принимают участие в областном этапе этого конкурса. В 2015 году Юлия Шумская стала призером областного этапа Всероссийского конкурса исследовательских работ «И помнит мир, спасенный...».

6.Оформление полученной информации для школьного сайта.

7.Оформление рабочего материала для музея школы.

Изучение истории своего края, знакомство с людьми, которые своим трудом, ратными подвигами – все это приближает детей к родным истокам, связывает нынешнее подрастающее поколение с ушедшими поколениями, ставит учащихся в положение хозяев родного края, формирует гражданскую позицию.

С раннего детства и до глубокой старости человек кровно связан со своей родиной. Ее путь и судьба – это путь и судьба каждого из нас. И всю жизнь мы познаем и открываем ее для себя. Патриотизм и гражданственность формируются постепенно и имеют конкретное проявление. И самое главное – это тесная привязанность к родной земле,

чувство нераздельности своей судьбы с судьбой родного края, сохранение и преемственность традиций.

**Кейс-технология во внеурочной деятельности как средство формирования ключевых компетенций обучающихся**

**Ю.Е. Олисова**

*учитель истории и обществознания  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области  
[olisova84@mail.ru](mailto:olisova84@mail.ru)*

*В статье представлен опыт работы по формированию ключевых компетенций обучающихся на основе применения кейс-технологий.*

**Ключевые слова:** *компетенция, компетентность, внеурочная деятельность.*

Главная задача современной системы образования – создание условий для качественного обучения, формирование таких новых качеств выпускника, как инициативность, инновационность, мобильность, динамизм и конструктивность. Общество нуждается в творчески активных личностях, способных систематично, последовательно и качественно решать существующие проблемы, быть способными совершенствовать свои знания на протяжении жизни, т.е. обладать ключевыми компетенциями.

Чтобы сформировать компетентного выпускника во всех потенциально значимых сферах образования и собственно жизнедеятельности, необходимо применять активные методы обучения и воспитания, новые технологии, развивающие, прежде всего познавательную, коммуникативную личностную и творческую активность школьников.

Одним из перспективных методов формирования ключевых компетенций школьников во внеурочной деятельности является кейс — технология, поскольку именно данное педагогическое средство учит школьников самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, способствует развитию детской инициативности, самостоятельности, творчества.

**Кейс-технология** – это интерактивная технология для краткосрочного обучения на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленных не столько на усвоение знаний, сколько на формирование у обучающихся новых качеств и умений. Кейс-технологии применяются в случаях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос.

Педагог предлагает пакет документов (кейс), при помощи которых либо выявляется проблема и пути её решения, либо вырабатываются варианты выхода из сложной ситуации, когда проблема обозначена.

К кейс-технологиям относятся:

- метод инцидента;
- метод разбора деловой и личной корреспонденции;
- метод ситуационного анализа;
- метод дискуссии;
- метод игрового проектирования;
- метод ситуационно-ролевых игр.

Преимуществом кейсов является возможность оптимально сочетать теорию и практику, метод кейсов также способствует развитию умения анализировать ситуации, оценивать альтернативы, выбирать оптимальный вариант и планировать его осуществление. И если в течение учебного цикла такой подход применяется многократно, то у обучающегося вырабатывается устойчивый навык решения практических задач.

Реализация данной технологии включает в себя следующие этапы:

- индивидуальная самостоятельная работа обучаемых с материалами кейса (идентификация проблемы, формулирование ключевых альтернатив, предложение решения или рекомендуемого действия);
- работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и ее решений;
- презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии (в рамках учебной группы).

Приведем в качестве примеров внеклассные мероприятия, на которых были использованы элементы кейс-технологии.

Внеклассное занятие «С чего начинается патриотизм?».

На данном мероприятии были представлены элементы кейс-технологии, составленные на основе краеведческого материала.

Перед учащимися была поставлена проблема, для решения которой они делились на группы.

I. «Ты в каждом ратнике узришь богатыря».

II. «Человек велик и славен трудом».

III. «Учитель, перед именем твоим...».

Каждой группе предстояло работать с материалами кейсов, учащиеся выявляли качества, которые присущи человеку, любящему свою родину, составляли сравнительную таблицу «Из истории трудовых рекордов», работали с текстом. Итог работы групп – рассказ экскурсовода школьного музея и вывод – чем прославились наши герои и чем заслужили уважение своих земляков.

Широко применяются и видео-кейсы – короткие видеофильмы, в которых демонстрируется конкретная проблемная ситуация. Так, на внеклассном мероприятии «Моя малая Родина» учащимся 5 классов был представлен видеосюжет о деревне Васильевка Краснинского района. Их

задача – посмотреть видеосюжет и ответить на вопросы: «О какой деревеньке идет речь? Чем она знаменита? Как данный сюжет связан с темой занятия?»).

Данный видео-кейс демонстрирует учебную ситуацию, но не дает готового решения. Ученики актуализируют полученные знания, которых не хватает для решения представленной в видео-кейсе ситуации. Так возникает проблема, которую школьники либо формулируют самостоятельно, либо она обозначается учителем.

Применение видео-кейса как активного метода обучения позволяет повысить эффективность усвоения материала, повышает эмоциональную вовлеченность участников воспитательного процесса. Кроме того, видео-кейс формирует навык работы с информацией, компенсирует недостаток практической деятельности.

Кейс-технологии находят свое применение в деловых играх.

Деловая игра «Я и закон».

Цель игры: развитие познавательных интересов и творческой активности учащихся, воспитание уважения к праву, закону. На данном мероприятии представлены элементы нескольких кейс-технологий. Остановимся на методе ситуационного анализа.

Цель метода— анализ и моделирование ситуаций, поиск их альтернативных решений на основе приобретенных теоретических знаний.

Перед учащимися была поставлена проблема – анализ правовой ситуации, в которой они сами могли оказаться. На основе материалов кейсов требовалось найти выход из создавшихся ситуаций.

Учащиеся должны были проанализировать материал (УК РФ, КоАП РФ, ГК РФ) и самостоятельно найти выход из сложившейся ситуации. В ходе работы с конкретной кейс - ситуацией происходит «погружение» учащегося в определенные обстоятельства, собственное понимание и оценивание обстановки, определение проблемы и ее сути.

Хотя такая форма работы требует много времени, ее можно рассматривать как особенно приближенную к практике, где получение информации составляет существенную часть всего процесса принятия решения.

На основе кейс - технологии составляются и ролевые игры.

Целью данного метода является создание в виде инсценировки исторической, правовой, социально-психологической ситуации с последующей возможностью оценки поступков и поведения участников игры. Например, ролевая игра «Я – предприниматель».

Цель игры – стимулирование интереса обучающихся к экономическим проблемам общества и вопросам бизнеса; формирование общего представления о профессии *предприниматель*. В игре участвовало 3 команды, каждая из которых разрабатывала свою идею бизнес - плана, обучая персонал и зарабатывая первичный капитал. Основная задача – создать идею, бизнес-план, представить его вниманию общества и экспертов. Далее шло распределение ролей: генеральный директор,

менеджеры по рекламе, бухгалтер, юрист, экономист. В конце игры каждый должен был оценить свой вклад в работу группы. Итогом игры стало выступление каждого генерального директора с проектом.

Еще одна из ролевых игр с применением кейс-технологий – «Я – президент».

Цель игры: формирование активной жизненной позиции выпускников, развитие творческих способностей, интереса к знаниям, к общественной жизни.

Каждый кандидат должен был составить предвыборную кампанию, используя материал кейсов. Далее были представлены кейсы-задачи на политико-правовую тематику, работа с агитационным материалом, участие в дебатах по обозначенным вопросам.

Финальный этап – издать закон, который он считает самым важным и главным, а остальным – обыграть его выполнение и указать преимущество и недостатки, проанализировать возможные последствия.

Опыт показывает эффективность применения кейсов в формировании ключевых компетенций школьников во внеурочной деятельности, которая способствует формированию учащегося нового типа, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделенного опытом самообразования.

Кроме того, кейс — это замечательное дидактическое средство для обучения проектированию — умению находить решения различных проблем, которые постоянно возникают в жизни человека, занимающего активную жизненную позицию.

### Литература:

1. Исаев, Е. А. Щербатых Л.Н. Компетентностный подход к формированию гуманитарной культуры будущих учителей иностранного языка [Текст] // Сибирский учитель. - №3, 2017. – С. 85-88.

2. Толочина О.Г. Кейс-технологии как один из инновационных методов образовательной среды [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2013/01/22/>

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/documents/922>

4. Неверова Л. В., Плотникова Е. С. Использование технологии видеокейсов в системе постдипломного образования // Молодой ученый. — 2017. — №4. — С. 376-378.

5. Лебедева М. Б., Семенова Т. В. Образовательные кейсы как основа для реализации дистанционных образовательных технологий в системе повышения квалификации педагогов // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. — № 3(12). 2012. — С. 47–53

**Деловая игра как средство формирования правовой культуры старшеклассников.**

**С.В. Щетинина**

*учитель истории и обществознания  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области  
[svetashetinina2018@mail.ru](mailto:svetashetinina2018@mail.ru)*

*В статье представлен опыт работы по формированию правовой культуры старшеклассников посредством деловой игры*

**Ключевые слова:** *деловая игра, правовая культура, гражданско-правовое воспитание.*

Гражданско-правовое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания школьников, оно имеет своей целью формирование гражданско-правовой культуры обучающихся. Ее основными элементами являются: гражданско-правовое образование, гражданско-правовое сознание, а желаемым результатом – позитивное гражданско-правовое поведение. Правовая культура – это не только системные правовые знания, установки, но и действия человека, поведение (правомерное, законопослушное) в разных ситуациях, умение и готовность разрешать проблемы, достигать цели, находясь в правовом поле. Обладание высоким уровнем гражданско-правовой культуры позволяет школьникам успешно социализироваться.

Одним из методов гражданско-правового воспитания, активно применяемым во внеурочной деятельности, является деловая игра.

Деловая игра – это способ обучения через создание специально смоделированной ситуации, позволяющей раскрыть и закрепить необходимые в работе знания, умения и навыки. Она имитирует различные аспекты человеческой активности и социального взаимодействия.

В рамках программы внеурочной деятельности в МБОУ СОШ с.Красное функционирует «Академия деловых игр» для обучающихся 9-11 классов. В 2018 году наша школа стала победителем Федерального гранта в номинации «Развитие внеурочной деятельности обучающихся в условиях сельской школы» с проектом «Радуга возможностей». Кружок «Академия деловых игр» стал одной из составляющих проекта в общеинтеллектуальном направлении.

Я поделюсь опытом работы кружка по гражданско-правовому воспитанию.

Целью его работы является развитие правосознания школьников и обеспечение их сознательного и активного правомерного поведения.

Одной из важнейших задач «Академии деловых игр» является создание реальных условий для применения школьниками следующих

компетенций: правовой – воспитание уважения к закону, активного правомерного поведения; коммуникативной - работа в группах, публичные выступления; социальной - овладение навыками социальной активности и функциональной грамотности.

В рамках кружка проводятся деловые игры, правовые турниры, практические занятия, дискуссии, тренинги, юридические консультации.

Вашему вниманию предлагаются игры, вызвавшие наибольший интерес у старшеклассников.

Учебно-деловая игра «Я - потребитель». Цель: пропаганда правовых знаний в потребительской сфере. В ходе игры девятиклассники познакомились с основными положениями Закона «О защите прав потребителей». Были сформированы 2 группы, выбрано жюри. Школьники представляли свои команды в конкурсе «Визитка» - «Ярлычки» и «Пятерочки» (в творческой форме). Они соревновались в конкурсах:

1. Конкурс «Основы потребительских знаний». В нем выявлялось знание понятий, содержащихся в Законе «О защите прав потребителей» (потребитель, исполнитель, изготовитель, иск, неустойка, безопасность товара, гарантийный срок, срок годности, срок службы).

2. Конкурс «О чем говорит ярлычок?»

В законе Российской Федерации «О защите прав потребителей» есть специальная статья – «Право потребителя на информацию». Потребитель важна информация о товаре, его производителе и продавце. Игрокам предлагается прочитать информацию на ярлыке.

3. Конкурс «Реклама товара» (домашнее задание). Команды-участницы готовили рекламные ролики товаров, в которых были допущены нарушения «Закона о рекламе». Команды-соперницы должны были указать нарушения закона.

4. Конкурс «Находчивый потребитель». Командам предлагалось представить правовые ситуации и разрешить их.

5. Конкурс «Подкованный истец». Командам предстояло найти ошибки в предложенной претензии.

6. Конкурс-блиц «Вдогонку за лидером».

Жюри определяло лучшего игрока и команду.

Квест - игра «Мои первые шаги в мире финансов». Целью игры является развитие финансовой компетенции школьников в области финансовой грамотности.

Участники кружка игры объединились в семьи, которым необходимо было построить модель бюджета своей семьи на январь 2019 года, то есть, планирование предстоящих расходов на 1 месяц, исходя из общей суммы предполагаемых доходов. Заполнить путевой лист. Это первое конкурсное задание.

Станция «Семейный бизнес»

Командам-семьям необходимо подготовить семейный бизнес-проект «Открытие мини-кондитерской», «Мыловарение».

Станция «Новогодний стол»

Командам-участникам предлагается выбрать карточки, на обратной стороне которых изображен набор продуктов. Задача команде – составить новогоднее меню, используя различные варианты блюд из предложенных продуктов. Условие – варианты блюд не должны повторяться.

Станция «Новогоднее путешествие»

Командам-участникам, используя исходные данные для каждой конкретной «семьи», необходимо рассчитать все возможные варианты экономии денежных средств для осуществления поездки.

Данные занести в таблицу

Новогоднее путешествие	Необходимая сумма для поездки	Варианты экономии семейного бюджета	Возможные сроки путешествия

Подводятся результаты игры, объявляется самая грамотная в финансовом отношении семья.

Деловая игра «Заседание Государственной Думы», суть которой сводится к обсуждению болезненного для россиян вопроса – повышение пенсионного возраста. В игре участвуют две команды. Между ними заранее распределяются роли: каждая команда принимает участие в обсуждении, представляя одну из думских фракций: «Единая Россия», «Коммунистическая партия», «Справедливая Россия». В ходе игры каждый ее участник «исполнит» свою роль. Одна из важнейших ролей – роль председателя Думы. Во время дискуссии, которая будет происходить в Думском зале, каждая команда должна отстаивать позицию «своей» фракции или правительства, а также внимательно выслушивать оппонентов.

Командам предстояло продемонстрировать свои знания, проявить творческие способности, ораторские возможности, а также умение размышлять, анализировать, участвовать в дискуссии.

Деловая игра «Мой выбор» (выборы президента школьного парламента). Ее цель – повышение правовой культуры и формирование активной гражданской позиции. В игре приняли участие старшеклассники, учителя, представитель участковой избирательной комиссии.

По правилам данной игры был создан элемент напряженности, который требовал поиска выхода из сложившейся ситуации (при выборе кандидата на пост президента школьного парламента). Игра состояла из трех этапов. Первый этап – «Выдвижение кандидата». Проводился опрос, участники игры выдвигали свои кандидатуры на пост президента, писали заявления о выдвижении в установленной форме. На основании заявлений составлялись подписные листы, на которых «избиратели» ставили подписи



в поддержку того или иного кандидата. Затем происходила регистрация кандидатов, выдавались удостоверения, готовились списки избирателей из обучающихся школы, формировалась счетная комиссия. Кандидаты в президенты составляли предвыборные программы и ролики.

Второй этап – «Предвыборная агитация»: встречи с избирателями, публичные дебаты, демонстрация предвыборных роликов и программ, агитационных листовок. Проходило составление бюллетеней для голосования.

Третий этап – «Голосование и подведение итогов выборов». После процедуры подсчета голосов, составления протокола по итогам голосования членами комиссии был объявлен президент школьного парламента.

В данной игре проявляется личностная ориентация школьника (например, «кандидаты», вырабатывая предвыборные программы, выражали тем самым свое видение проблемы, «избиратели» учились анализировать программы, оценивать личные качества «кандидатов», чтобы грамотно сделать выбор). Также эта форма способствует развитию коммуникативных способностей участников игры: умению грамотно аргументировать свою позицию, отвечать на вопросы, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, убеждать, вести за собой, принимать ответственные решения. Этот опыт очень пригодится школьникам, когда они станут совершеннолетними и будут принимать участие в настоящих выборах и других политических мероприятиях. Таким образом, деловая игра позволяет глубже вникнуть в проблему (ситуацию), осмыслить, аргументировать свое отношение к проблеме, разрешить ее.

С азартом школьники участвуют в играх-соревнованиях. Среди десятиклассников проводился «Турнир знатоков права».

Цель: формирование правовой культуры, развитие познавательных интересов и творческой активности учащихся

Игра состояла из следующих конкурсов:

1.«Из истории российского сыска». Команды должны раскрыть преступления «из истории».

Предлагалось задание: раскрыть преступление.

Дело №1. Что должен был сделать иностранец в эпоху Николая I, получив от царя в подарок табакерку?

2. «Пантомима». Одному из участников команд необходимо изобразить без слов то право человека, которое указано на карточке; команда-соперница должна его отгадать.

Оценивается и актерское мастерство, и правильность ответа.

3.«Юридическая консультация».

Задача. 17-летний Иванов поступил на работу в кинотеатр помощником механика с двухдневным испытательным сроком. По истечении 10 дней он был освобожден от работы как не выдержавший испытание. Считая увольнение неправильным, Иванов обратился в суд с

иском о восстановлении его на работе и оплате за время вынужденного прогула.

-Какое решение должен вынести суд?

4. Для зрителей - школьников проводится шуточная викторина, а также

конкурс «Самый наблюдательный детектив».

5. «Красный ящик». По опорным словам, необходимо определить, что находится в «красном ящике».

6. Конкурс капитанов. Капитаны разрешают правовые ситуации.

7. Конкурс «Блиц».

Завершает турнир «Свободный микрофон». Любой из членов команд, зрителей, а также присутствующих педагогов может поделиться впечатлениями о состоявшемся турнире.

Так в игровой ситуации школьники учатся грамотно, с опорой на законодательство защищать свои права, осмысливают опыт других, развивают навыки выбора альтернативных решений по отношению к действиям, поведению окружающих.

Практическое занятие: «Я – будущий работник». Цель: ознакомление школьников с порядком трудоустройства, с правилами защиты своих трудовых прав. Старшеклассники выполняли задания в группах. Первая группа занималась составлением резюме работника для публикации. В нем необходимо было кратко изложить основные сведения о профессиональных умениях и навыках, трудовой биографии, личных данных. Затем резюме анализировалось и оценивалось с позиции работодателя.

(Образец резюме предлагается).

«ФИО: Карташова Ирина Витальевна.

Домашний телефон: 20-670 (звонить с 20.00 до 22.00)

Рабочий телефон: 20-618 (звонить с 9.00 до 16.00)

Дата рождения: 11.03. 1990 г. (28 полных лет)

Семейное положение: замужем, дочь.

Цель: получение должности учителя математики.

Образование: высшее, ЛГПУ; получен диплом о высшем образовании. Присвоена квалификация «учитель математики»

Опыт работы:

2014 г.- по настоящее время – учитель математики с. Волово Липецкой области

Дополнительная информация:

имею первую категорию,

владею персональным компьютером как пользователь,

профессионально занималась танцами.

Личные качества: работоспособность, упорство, аналитический ум, способность к творчеству.

Ожидаемая заработная плата: 40 000 рублей.

Вторая группа моделировала ситуацию «Собеседование с директором школы». Затем обсуждались правила поведения на собеседовании при приеме на работу, анализировались допущенные ошибки, подводились итоги. Третья группа составляла трудовой договор с работодателем в соответствии с нормами Трудового кодекса. Четвертая группа моделировала ситуацию: «На приеме в инспекции по трудовым отношениям». Инспекторы консультируют, предлагают, как юридически грамотно разрешить трудовые конфликты, споры. Затем группы презентуют результаты своей работы.

Игра «Я – будущий работник» способствует формированию практических навыков в области применения трудового законодательства, развитию умения использовать их в различных жизненных ситуациях. Данное занятие способствует подготовке обучающихся к будущей трудовой деятельности, полезной для общества и личности.

Завершает игру «Рефлексия». Любой из членов семьи-команды, зрителей, а также присутствующих педагогов может поделиться впечатлениями о состоявшейся игре.

Деловые игры помогают воспитывать креативных, инициативных, творчески мыслящих, ответственных личностей, которые востребованы в современном обществе. Одним из главных плюсов деловых игр является то, что они, моделируя реальность, позволяют радикально сократить время накопления опыта, повернуть ход возможных событий, попробовать разные стратегии.

Таким образом, игровые технологии в правовом воспитании школьников обладают уникальными возможностями: позволяют формировать правовое сознание учащихся, правовую культуру, правомерное поведение, а также умение находить решения в трудных жизненных ситуациях.

### Литература:

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва
2. Погружение в древность. Байрамукова Б.И., Батчаева А.Х., Эркенова Ф.Д.  
/ Преподавание истории в школе. 2001. № 9.
3. Чтобы игра воспитывала. Газман О. / Каникулы: игра, воспитание. М., 1988.

## Роль классного руководителя в организации внеурочной деятельности

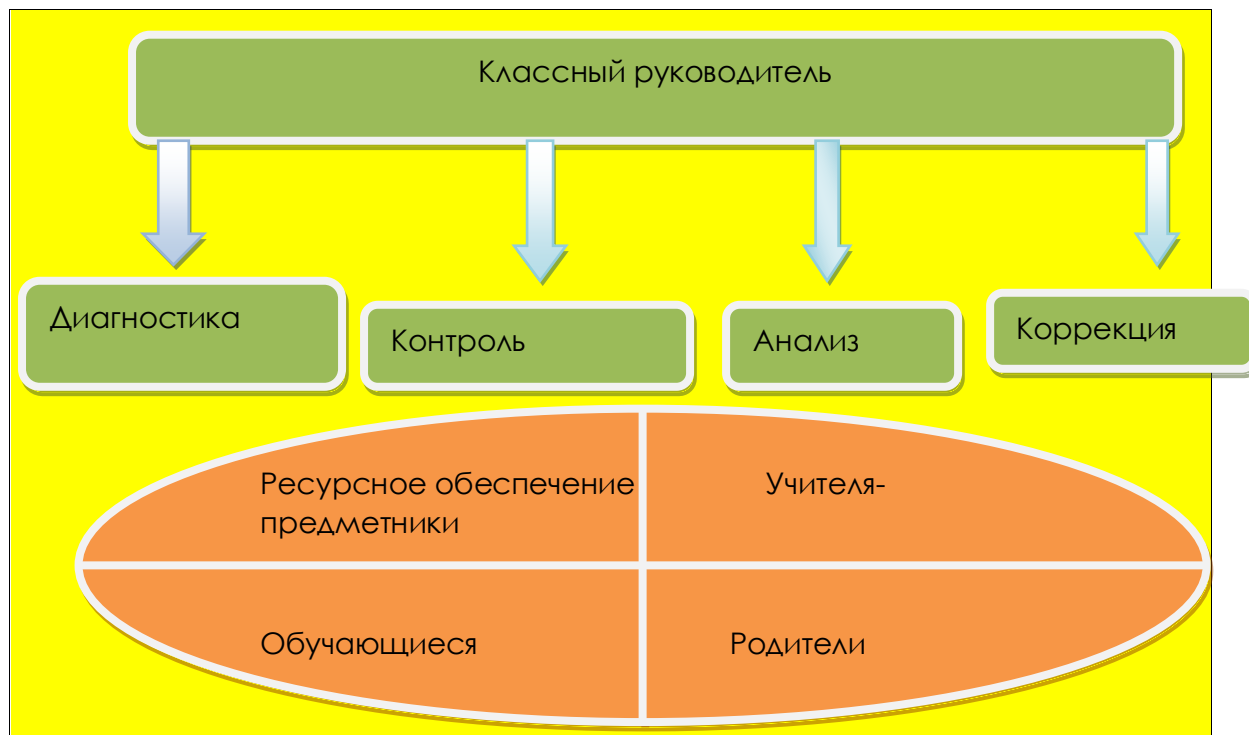
Л.В. Шуринова

учитель географии и биологии  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области  
[shurinova.mila@mail.ru](mailto:shurinova.mila@mail.ru)

*В данной статье рассматриваются основные способы организации внеурочной деятельности, роль классного руководителя в формировании ребенка как личности.*

**Ключевые слова:** психолого – педагогическая диагностика, экран достижений, коррекционная работа.

Для того чтобы быть социально признанным и активным членом общества, ребенку необходимо иметь важные качества: принятие себя как главного члена общества, признание его окружающими, родительская любовь, личная ответственность. Анализируя все перечисленное, современный педагог во главе своей работы должен ставить принцип принятия ребенка как личности – это главное в направлении работы каждого педагога, в том числе и в работе классного руководителя. Этой точки зрения придерживается и современное образование, которое направлено на то, чтобы учащиеся самостоятельно выбирали программы внеурочной деятельности. Теоретически весь педагогический процесс представляет собой совокупность урочных занятий, внеклассной и внешкольной воспитательной работы, проводимых педагогическим и ученическим коллективом по одному плану. Но в то же время внеурочная деятельность рассматривается как результат освоения основной образовательной программы в условиях урока. Первоочередная роль отводится на достижение личностных и метапредметных результатов. Само же воспитание обучающегося может происходить в разное время, как во время процесса обучения, так и в свободное от обучения время. При этом кардинально меняется роль классного руководителя. Его работа проводится с учетом наиболее важных методов: **диагностики, контроля, анализа, коррекции.** Эффективное решение этих методов осуществляется по основным направлениям.



Первостепенной задачей классного руководителя является **диагностика**. Речь идет, конечно же, не о психологической диагностике, а о педагогической, которая должна быть оперативной и зачастую носит индивидуальный характер. Она дает возможность конструктивно спланировать воспитательную работу. Применение этой задачи помогает классному руководителю выявить ресурсное обеспечение образовательного учреждения, т.е. выяснить особенности материальной оснащенности, технические возможности образовательного учреждения, иными словами, что может дать данное учебное заведение в плане организации внеурочной деятельности. Несомненно, классный руководитель проводит психолого – педагогическую диагностику с учителями-предметниками, основная цель которой – выявить, чем педагог может заинтересовать каждого обучающегося, выяснить возможности ученика по данному предмету. Предварительная психолого – педагогическая диагностика проводится и с обучающимися. Главная цель её – выяснить желания, стремления, амбиции ученика. Диагностическая работа с родителями помогает установить, что от ученика требует родитель и как он видит развитие личности своего ребенка. При этом такая диагностическая работа классного руководителя – это достаточно опасное орудие. С одной стороны, оно дает возможность выбрать правильную линию в работе и организации внеурочной деятельности, и прийти к противоречию всех четырех сторон диагностической работы. Не все желания и возможности совпадают в диагностической цепочке: ресурсное обеспечение образовательного учреждения – возможности педагога предметника – желания обучающегося – желания родителей.

Организация внеурочной деятельности требует от классного руководителя решение следующей задачи – осуществление контроля всех

участников данного процесса. Контроль позволяет установить, доволен ли каждый ученик, родитель выбранной им программой и насколько оценивает возможности обучающегося учитель-предметник, существуют ли потенциальные возможности развития ученика в данной области внеурочной деятельности. Классный руководитель использует разные формы контроля:

- ❖ посещение кружков;
- ❖ анкетирование родителей, учеников, учителей- предметников;
- ❖ тематические и индивидуальные беседы с родителями, учениками, учителями-предметниками;
- ❖ консультации с родителями, учениками, учителями-предметниками;
- ❖ родительские собрания;
- ❖ организация и проведение совместных семинаров, родительских уроков, внеклассных мероприятий;

Все это позволяет демонстрировать успехи и достижения внеурочной деятельности каждого ученика и фиксировать их в плане воспитательной работы «Экран достижений».

Внеурочная деятельность строится на принципе добровольности, не всегда желания и амбиции учеников совпадают с их возможностями и способностями, кроме этого некоторые учащиеся подчиняются не собственному мнению, а мнению родителей, которые реализуют через ребенка свои собственные амбиции и желания. Задача каждого педагога – рассмотреть индивидуальность и способности каждого ученика. А роль классного руководителя в процессе оперативного анализа – создать условия для установления успешных межличностных контактов в направлении «родитель – ребенок». Нужно продемонстрировать родителям, что ребенок должен проявлять самостоятельность и ощущать свободу от взрослых, чувствовать успех в любом деле. Самым сложным является итоговый анализ в налаживании успешных межличностных контактов в направлении «родитель – ученик – учитель». В целях успешного развития личности все участники процесса должны четко осознавать свои истинные творческие возможности. С одной стороны, каждый педагог должен заинтересовать как учащихся, так и родителей кружковой работой и найти способы развития таланта и способности каждого ученика, привить интерес к выбранному занятию. Но с другой стороны, педагог должен найти способы переключения интереса ребенка в другую область внеурочной деятельности, если у учащегося нет ярко выраженной творческой направленности в той области, в которой специализируется педагог. На помощь учителю должен прийти классный руководитель. В данной ситуации ему поможет материал, накопленный в процессе контроля внеурочной деятельности, а именно «Экран достижений». Поэтому важным и значимым в направлении деятельности классного руководителя является коррекционная работа.

Коррекционная работа проводится в тесном сотрудничестве с родителями, чтобы не ранить души детей и взрослых и исключить ситуацию конфликта и агрессии. Главное назначение коррекционной работы – оказание помощи и поддержки родителям и ребенку в переосмысливании творческого потенциала и открытие новых возможностей ученика в другом направлении внеурочной деятельности, создание условий ощутимого и уверенного преодоления трудностей в развитии индивидуальной творческой активности и признание других качеств личности ребенка.

Самоутверждение и самовыражение личности ученика в новой ситуации можно разбить на несколько тренинг-этапов:

1. Выдели главное и второстепенное занятие для себя.
2. Выясни и уточни, кому ты подчиняешься, а кого подчиняешь себе.
3. Повтори свое занятие.
4. Изучи опыт других, посоветуйся с родителями.
5. Сделай предварительный выбор «мое желание» или «желание мамы (папы)».
6. Подготовься и обсуди свое занятие с товарищами или педагогом.
7. Учти поправки и замечания, высказанные товарищами, учителем.
8. Прими решение, учитывая свои возможности.
9. Постоянно согласовывай свои действия с классным руководителем.
10. Интересуйся опытом других и используй этот опыт.
11. Обучайся и инструктируйся.
12. Подробно интересуйся каждой ошибкой.
13. Вноси изменения.
14. Указывай другим на ошибки.
15. Давай оценку своему занятию.
16. Будь внимателен и экономно расходуй свое время и силы.

Для родителей также можно провести тренинг, рассчитанный на переосмысление своих амбиций «Мой ребенок – не я».

Данное исследование позволит родителю по-иному взглянуть на своего ребенка, что-то в нем открыть для себя и для окружающих его людей, что не всегда видно сразу.

Наиболее ценным в определении жизненных целей для родителей и их детей являются совместно проведенные мероприятия.

Результативность таких занятий зависит от различных форм работы. Можно использовать тренинг-ринги, особенно эффективны тренинг-ринги игровой направленности. На данном мероприятии родители и учащиеся, взаимодействуя друг с другом, определяют ряд вопросов, ответы на которые помогут обозначить проблемы, существующие у учащихся. Тренинг-ринги позволяют наладить хороший контакт между родителями данного класса и детьми. Такие мероприятия носят закрытый характер, т.е. учащимся и родителям не сообщается, что это является

тренингом, чтобы не вызвать эмоционального дискомфорта всех участников данного мероприятия.

Тема «Жизненные цели подростка»

Задачи: обсудить с родителями и учащимися жизненные и нравственные приоритеты; выработать систему мероприятий, способствующих изменению жизненной и гражданской позиции учащихся.

Форма проведения: тренинг-ринг

Ход игры

Организационный этап

Сегодня проводится соревнование между родителями и учащимися. По итогам игры нам предстоит выяснить, чьи жизненные цели более перспективны и реальны.

1. Этап игры «Я и будущее»

Ваша задача – продолжить предложения; если и у родителей, и у детей будут совпадения в ответах, то каждая команда зарабатывает

1 балл.

Вопросы для родителей	Вопросы для учащихся
Кем вы видите своего ребенка в будущем?	Кем я вижу себя в будущем?
Каким вы видите своего ребенка в будущем?	Каким я вижу себя в будущем?
Знаете ли вы его жизненные цели?	Какие жизненные цели у тебя?
Как вы помогаете ему достигать жизненные цели?	Помогают ли вам родители в достижении жизненных целей?
Какие качества ребенку необходимо в себе развить, чтобы их реализовать?	Какие качества тебе необходимо развить, чтобы реализовать свои жизненные цели?
Кто, кроме вас, может повлиять на формирование жизненных целей вашего ребенка?	Кто может повлиять на формирование ваших жизненных целей?
Чем может помочь школа в формировании жизненных целей вашего ребенка?	Чем может помочь школа тебе в формировании жизненных целей?

2. Этап игры «Вверх по лестнице жизни»

Учащиеся и родители получают лист, на котором обозначены слева годы их жизни с момента рождения. Рядом с каждым годом своей жизни учащиеся и родители должны поместить наиболее значимые события (учащиеся для себя, а родители для своих детей). Если и у родителей, и у детей будут совпадения в ответах, то каждая команда зарабатывает 1 балл. Например,



Учащиеся	Родители
2003– Я родился	Родился мой ребенок
2004– Я начал ходить	Начал ходить
2010– Я начал ходить в школу	Начал ходить в школу

### 3. Этап игры «Письмо»

Составить письмо-размышление из 5 предложений на тему «Моя жизненная цель», а родителям «Я хочу, чтобы жизненной целью моего ребенка было...». Необходимо употребить такие слова: *характер, воля, решительность, поддержка окружающих, убежденность, возможность в нужное время оказаться в нужном месте.*

### 4. Этап игры «Если ты окажешься на распутье...»

Заранее подготовленная мини-сценка команд-родителей и команд-учащихся. В задании обязательно должна использоваться фраза: «*Почему не доложили, что сын уже вырос?*», а у учащихся – «*Почему не доложили, что я вырос?*»

### 5. Этап игры «Полет в будущее»

Необходимо составить максимально связный рассказ на тему: «*Как изменится жизнь в будущем?*» Каждый участник команды добавляет только одно слово.

### 6. Поведение итогов игры

Жизненную роль не отретипируешь заново, но соответствующее образование, воспитание все же помогают более профессионально и более осознано выбирать жизненный путь каждому ребенку, а школа и классный руководитель являются надежными помощниками в определении его социальной роли.

## Литература:

1. Дереклеева, Н. И. Родительские собрания. Средняя и старшая школа. 5 – 11 классы. Новы собрания. М.: «ВАКО», 2015, 256 с. – (Педагогика. Психология. Управление).
2. Дереклеева, Н. И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся. 6 – 11 классы М.: «ВАКО», 2005, 256 с. – (Педагогика. Психология. Управление).
3. Справочник классного руководителя. 5 –11 М.: «ВАКО», 2005, 256 с. – (Педагогика. Психология. Управление).
4. Сгибнева, Е.П. Классные часы в средней школе. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 160. – (Методика)

**Реализация социального направления внеурочной деятельности на уровне начального общего образования**

**Е. А. Жарикова**

учитель начальных классов  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области,  
[zharikova.evgeniya@mail.ru](mailto:zharikova.evgeniya@mail.ru)

*В настоящее время особую актуальность приобретают вопросы успешной социализации детей. В статье представлен опыт работы по формированию и развитию социально-коммуникативных умений и навыков учащихся через реализацию мероприятий социального направления внеурочной деятельности на уровне начального общего образования.*

**Ключевые слова:** социальная проба, социальная практика, социальный проект.

Целью «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» является определение приоритетов государственной политики в области воспитания и социализации детей, основных направлений и механизмов развития институтов воспитания, формирования общественно-государственной системы воспитания детей в Российской Федерации. [1]

Для достижения цели Стратегии необходимо решить ряд задач, одна из которых – формирование творчески мыслящей личности, отличающейся мобильностью, инициативностью, конструктивностью, способной к самостоятельному принятию решений, обладающей развитым чувством ответственности за свою судьбу и судьбу страны.

Реализовать поставленную задачу в школе можно в рамках различных образовательных программ, но наиболее открыты для этого программы внеурочной деятельности, в которые активно внедряются новые педагогические технологии, нацеленные на расширение социального опыта детей: привлечение их к участию в социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих и благотворительных проектах, в волонтерском движении. Наиболее актуальным направлением является социальное проектирование. Это особый вид деятельности, который позволяет школьнику формировать своё мировоззрение, устанавливать новые способы социального взаимодействия с миром взрослых. Социальное проектирование включает в себя социальную пробу, социальную практику и социальный проект.

В ходе социальной пробы ребенок получает и усваивает информацию о социальных объектах и явлениях, знакомится с «внешней средой», получает и осознает опыт своего социального взаимодействия. Социальная проба — это довольно непродолжительное, законченное

действие, продуктом которого являются социально значимая информация и знание.

К видам социальной пробы относятся: экскурсии, интервью, анкетирование, пресс-конференция, наблюдение, социологическое исследование, встреча с компетентным специалистом.

Экскурсии помогают ребятам познакомиться с культурой и природой родного края, с литературным и историческим прошлым, со знаменитыми земляками, с особенностями производства и т.д.

Так, побывав в гостях на предприятии «Краснинский молзавод», дети не только познакомились с интересными профессиями людей, которые трудятся на данном предприятии, но и увидели этапы современного производства: процесс приема, пакетирования молока, побывали на фасовке кисломолочной продукции.

Посетив Краснинский хлебозавод, ребята узнали о том, как хлеб приходит к нам на стол, а главное, откуда появляются пирожки в школьном буфете. При этом, проявляя инициативу, дети брали интервью у работников завода. Чтобы понять, легок ли труд хлебопека, школьникам разрешили самостоятельно изготовить печенье. Этот вид реальных действий направлен на приобретение позитивного социального опыта. Всю полученную информацию дети обобщили и систематизировали. Итогом стала рукописная книга «Профессии людей, которые нас кормят».

Следующим звеном социальной направленности внеурочной работы выступают социальные практики — вид деятельности, в ходе которого ребенок принимает позитивный социальный опыт, получает навыки социальной компетентности и реального действия в обществе.

Участвуя в данной деятельности, школьники видят проблемы незащищенных слоев населения, находят способы помощи им; учатся взаимодействовать с другими людьми в рамках совместного дела; самостоятельно ставят цели своего социального действия, определяют средства его осуществления, анализируют результаты; находят для себя различные способы выстраивания делового общения.

В нашей школе уже прочно укрепилась такая форма социальной практики, как проведение различных акций добрых и полезных дел: «Твори добро», «Белый цветок», «Подари книгу другу», «Ветеран живет рядом» и др.

Учащиеся моего класса принимают самое активное участие в благотворительных ярмарках, проводимых в школе. Средства, вырученные в этих акциях, идут на восстановление храма Владимирской иконы Божией Матери, лечение и реабилитацию тяжелобольных детей, помощь пожилым людям. Готовность приносить кому-то пользу определяет ценностное самосознание ученика как гражданина.

На базе класса был создан добровольческий мини-отряд «Надежда», в который вошли самые активные и инициативные учащиеся. Деятельность отряда направлена на экологическое и патриотическое воспитание.

Именно в период детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно пробудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

Для привлечения внимания детей к проблеме зимующих птиц была проведена акция «Птичья кормушка». Проявляя выдумку и фантазию, ребята совместно с родителями спроектировали и изготовили кормушки, которые развесили в школьном саду. Ежедневно подкармливая зимующих птиц, дети проявляли заботу о них, понимая важность данной деятельности.

Для воспитанников детского сада «Солнышко» четвероклассники подготовили и провели литературно-музыкальную композицию «Встречаем птиц с любовью». Празднику предшествовала подготовительная работа: ребята написали сценарий, подготовили костюмы. Вместе с родителями они сделали скворечники и развесили их на территории детского сада.

Интересный, веселый вечер, приуроченный к акции «Доброму краю — добрые дела», организовали члены добровольческого отряда для малышей в одном из дворов улицы Газовиков. Они дали возможность родителям пообщаться и отдохнуть, а сами на несколько часов стали нянями для маленьких детей, взяв на себя всю ответственность за них. Второклассники разучили с детьми новые игры: «Хомяки», «Ехал царь по лесу». С самыми младшими лепили «куличики» из песка, рисовали мелками на асфальте. С детьми постарше устроили настоящие «гонки» на самокатах и детских машинках и даже провели «парад» детских колясок.

Школьники уделяют внимание не только малышам, но и пожилым людям.

Добровольцы моего класса навещают ветерана войны Чехлова Валентина Сергеевича. Ребята беседуют с ним о прошлом и настоящем, поздравляют с праздниками, преподносят открытки, игрушки, сувениры, сделанные своими руками. При этом учатся строить беседу, задавать вопросы, фиксировать информацию. Сами учащиеся, разумеется, не знают о том, что их беседы — это какая-то социальная практика; для них — это больше «взрослое задание».

Накануне Дня Победы ребята расклеивают на дверях квартир и домов ветеранов логотипы «Спасибо за Победу!».

Вместе со старшими товарищами юные добровольцы участвовали в создании «Аллеи памяти», которая была заложена на территории второго корпуса нашей школы. 70 саженцев туй было высажено в память о тех, кто отдал свою жизнь за Родину. Социальный проект — более сложная форма организации социального взаимодействия, которая способствует успешной социализации школьников. Это программа реальных действий, в основе которой лежит актуальная проблема, требующая разрешения.

Участие в реализации общешкольного социального проекта «Моё село — моя гордость» позволило обучающимся пройти семь

образовательных маршрутов, начальные буквы которых составляют название нашего села. Одним из них стал проект: «Наши семейные традиции: любовь через поколения». Ребята познакомились с семейными традициями, собирали информацию о своих предках, об истории возникновения своей фамилии, для этого во внеурочное время посещали Краснинский архив, музей, библиотеку.

На занятиях «Проба пера» дети сочиняли стихи о своих родных, рисовали их портреты. К участию в проекте присоединились и родители, выступающие в роли консультантов и тьютеров.

Результат был представлен в виде электронных презентаций: «История семейного альбома», «Жизненное призвание моего дедушки», «Самая важная работа мамы», коллажей с включением старых фотографий, фотовыставок, стихотворных текстов, словесных зарисовок.

Дети узнали много нового друг о друге, восполнили дефицит общения с родителями.

Развитию экологического и патриотического воспитания школьников способствовал проект «Детства тайные тропы», благодаря которому ребята смогли разобраться не только с экологическими проблемами в Чиркином лесу, но и познакомиться с нашим земляком, детским писателем Вячеславом Павловичем Чиркиным. Проявляя инициативу, любознательность, школьники вели переписку с ним в Интернете, ведь в настоящее время он проживает вдали от малой родины, в городе Котлас Архангельской области. Вячеслав Павлович подарил краснинским читателям несколько своих книг о природе, которые были переданы в школьную библиотеку.

Таким образом, социальные направления во внеурочной деятельности, проводимые в представленных формах, способствуют формированию у детей таких качеств, как коллективизм, забота о других людях, милосердие, доброта, ответственность, организованность, социальная активность. Все это способствует личностному росту учащихся, развитию их индивидуальности и инициативы и обеспечивает возможность более полного раскрытия ребенка в отношениях с окружающим миром через положительные изменения в социуме.

### Литература:

1. «Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» // Российская газета [Электронный ресурс]/ Учебно-методический портал УчМет Режим доступа: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 10.12.2018).

2. Сухоненко И.А. «Социальное проектирование» [Электронный ресурс]/ Социальная сеть работников образования nsportal.ru. Режим доступа: <https://nsportal.ru/user/200809/page/socialnoe-proektirovanie>

(дата обращения: 18.12.2018).

3. «Образовательная и воспитательная деятельность в школе» [Электронный ресурс]/ Электронный журнал Менеджер образования. Режим доступа: <https://www.menobr.ru/article/59006-qqe-16-m7-gosudarstvennaya-politika-v-obrazovanii-i-sotsialnaya-praktika-v-shkole> (дата обращения: 18.012.2018).

4. Андриюшина Е.А. «Роль и место методики социальной пробы в обучении школьников социальному проектированию» [Электронный ресурс]/ Электронная газета Интерактивное образование <http://io2.nios.ru/index.php?art=2812&point=10&rel=51> (дата обращения: 18.012.2018).

### Организация внеурочной деятельности в сельском лицее: опыт и перспективы

**Н.В. Полякова**

заместитель директора по УВР МБОУ «Лицей села Хлевное» Хлевенского муниципального района Липецкой области

*В статье представлен опыт организации внеурочной деятельности в сельском лицее в соответствии с новыми стандартами начального, основного и среднего общего образования, проблемы мотивации и стимулирования педагогических работников при организации внеурочной деятельности, рассмотрен вопрос сотрудничества с другими учреждениями для создания сетевого сообщества с общими ресурсами.*

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, формы внеурочной деятельности, сетевое сообщество

Образовательное пространство в селе Хлевное держится на традициях, которым по несколько десятков лет. Вместе с тем лицей села Хлевное постоянно развивается, стремится вперед, разрабатывает и внедряет инновации. В этой статье я хотела бы проанализировать опыт организации внеурочной деятельности в соответствии с новыми стандартами начального, основного и среднего общего образования.

Во время апробации новых стандартов в начальной, а затем в основной школе рабочей группой лицея была разработана система организации внеурочной деятельности. В начальной школе – строго регламентирована расписанием, режимом дня, организована по всем направлениям, так как младшему школьнику важно попробовать себя в различной деятельности. В 5-9 классах и на уровне среднего общего образования мы регламентировали для себя следующие формы ВД:

1. Внеклассные мероприятия, экскурсии по предмету.

2. Проектная и исследовательская деятельность по предмету.
3. Очные и заочные олимпиады и конкурсы по предмету.
4. Кружки, клубы, секции дополнительного образования.
5. Летний оздоровительный лагерь, палаточный лагерь, экспедиция, поход.
6. Деятельность детской организации, общественных организаций

(добровольчество, РДШ).

7. Совместная деятельность с социальными партнерами.

На уровне лицея мы разрабатываем перспективный план внеурочной деятельности. Для этого создается рабочая группа из руководителей предметных кафедр и ответственных за реализацию программ, входящих в основную образовательную программу соответствующего уровня образования. Главным координатором является заместитель директора по воспитательной работе. Для каждого ученика координатором является классный руководитель, но мы стремимся к тому, чтобы каждый ребенок сам управлял своей внеурочной деятельностью, совмещал основное и дополнительное образование, был в курсе происходящего, выбирал.

Задача предметных кафедр – спланировать, организовать и провести предметные недели, декады и месячники, осенние, зимние и весенние олимпиады, школьный этап ВОШ, конкурсы, конференции, другие мероприятия. Ежегодно порядка 70% лицеистов участвуют в заочных и очных конкурсах и олимпиадах.

Методический совет лицея отвечает за наше приоритетное направление – проектно-исследовательскую деятельность обучающихся.

Как мы подходим к оценке результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося? Мы разработали формальную систему критериев и инструментарий: диагностические карты, итоговые ведомости, портфолио. Но не считаем их оптимальными, работать есть над чем.

В конце года все лицеисты пишут комплексную работу и защищают индивидуальный проект. Результаты комплексной работы оцениваются по уровням: высокий, средний, низкий, за проект ставится отметка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно». Данные записываются в классный журнал, в личное дело обучающегося и в диагностическую карту, которую разработала наш психолог. Эта карта предназначена для фиксирования метапредметных результатов обучающегося и заполняется классным руководителем. Как вы, может быть, догадались, все эти мероприятия организует и проводит классный руководитель. И это главный минус – большая нагрузка и дополнительные обязанности.

Поэтому давайте посмотрим, как мы решаем проблемы мотивации и стимулирования педагогических работников при организации внеурочной деятельности.

В начальной школе организация и сопровождение внеурочной деятельности обучающихся регламентированы по времени: каждый день 2 часа, с 12-00 до 14-00, это предусматривает ряд обязанностей для

классного руководителя: соблюдение режимных моментов, проведение занятий, контроль за индивидуальными траекториями учеников. В 5-10 классах классный руководитель организует внеурочную деятельность по своему предмету и в рамках обязанностей классного руководителя.

Педагогические работники, которые организуют и проводят занятия внеурочной деятельностью по определенной, ими разработанной программе, получают заработную плату за проведенные часы. Педагоги, которые организуют проектную и исследовательскую деятельность обучающихся, получают заработную плату за результат и премиальные баллы. Также баллы педагог может получить за высокие результаты во внеурочной деятельности. Критерии разработаны педагогическим коллективом совместно и учитывают все возможные нюансы.

Теперь хотелось бы сказать об условиях для занятий внеурочной деятельностью. Все эти годы лицей работает над созданием кабинетов, площадок, зон, рекреаций. На сегодняшний день, кроме предметных кабинетов и классных комнат, мы имеем два музея, три компьютерных класса, два спортзала, два актовых зала, хореографический зал, три кабинета автодела, два кабинета обслуживающего труда, две мастерских, лингафонный кабинет, кабинет для дистанционного обучения, кабинет для индивидуального обучения, кабинет для обучения детей с ОВЗ, сенсорная комната, тир. В лицее находятся районная детская библиотека и районный дом детского творчества. В холлах лицея оборудованы шахматный уголок, картинная галерея, игровые и детские зоны.

Работа в рамках внеурочной деятельности еще сильнее сблизила нас с учреждениями дополнительного образования, поэтому совместные мероприятия с Домом творчества, спортивной школой, школой искусств и другими учреждениями – ежедневная часть нашей работы. На протяжении всех лет лицей поддерживает тесное сотрудничество с учреждениями СПО и ВПО. Ежегодно проводятся совместные мероприятия и проекты с Воронежским государственным университетом, Елецким государственным университетом имени Бунина И.А., с Воронежским государственным аграрным университетом имени Петра I, ГОБ ПОУ «Конь-Колодезский аграрный техникум», ГО(Б)ПОУ «Задонский политехнический техникум».

Когда оглядываемся назад, понимаем, что за годы апробации новых стандартов сделано немало, но полностью проблема организации ВД нами еще не решена. Поэтому мы с энтузиазмом включились в конкурс Министерства образования и науки РФ «Субсидии на поддержку проектов, связанных с инновациями в образовании» и предложили свой проект под названием «Синергия: вместе к успеху каждого!». Проблематика проекта обусловлена необходимостью создания для учащихся сельской школы условий, позволяющих при освоении основной образовательной программы обеспечить максимальную реализацию их потребностей, способностей, используя собственные и внешние, в том числе, сетевые (общие) ресурсы.

Для решения данной проблемы мы предлагаем расширить уже



имеющееся наше сотрудничество с другими учреждениями и создать сетевое сообщество с общими ресурсами. Члены сетевого сообщества смогут пользоваться единой ресурсной базой при реализации своих программ внеурочной деятельности, участвовать в совместных образовательных и воспитательных проектах, таким образом, обучающиеся каждого образовательного учреждения получат возможность максимально реализовать свои образовательные потребности.

Наш проект предполагает создание сетевого ресурса, обновление уже имеющихся материально – технических и кадровых ресурсов, а также создание партнерских связей по пяти направлениям внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное. В рамках проекта предполагается, что все эти ресурсы можно использовать корпоративно. Участники сетевого сообщества могут использовать все ресурсы на равных правах на основе договоров, в том числе с помощью дистанционных технологий.

Мы создали сетевой ресурс для поддержки проекта: специальный раздел на сайте лица. Здесь размещены документы, регламентирующие деятельность сообщества, методические материалы – программы внеурочной деятельности – более 30 по всем направлениям внеурочной деятельности, более 30 публикаций наших педагогов из опыта организации внеурочной деятельности, ссылки на сайты организаций наших партнеров. Этот ресурс может пополняться методическими материалами, находками по общей проблематике.

В заключение хочу предположить, что наши сетевые сообщества достигнут поставленных целей быстрее и эффективнее, чем наши действия по отдельности.



*В статье представлен опыт организации внеурочной деятельности в условиях сельской местности: особенности материально-технического сопровождения, межсетевое взаимодействие, реализация основных направлений внеурочной деятельности.*

**Ключевые слова:** межсетевое взаимодействие, направления внеурочной деятельности.

Проблемы использования свободного времени подрастающего поколения в целях всестороннего воспитания и развития всегда были насущными для общества. В настоящее время занятость детей во внеурочное время особенно актуальна в условиях сельской местности. Сегодня школа на селе – это не только образовательный, но и социально-культурный центр.

Педагогический коллектив вышел на качественно новый уровень подхода к воспитанию. Прежний богатый опыт, потребность учащихся в освоении многомерности мира, осознание ими собственного «Я» в этом мире, необходимость в духовном развитии – все это позволило сделать поворот в воспитательной работе, сосредоточить внимание на личности ребенка, провести его через те культурологические сферы, которые рождают в человеке добрые черты, высоконравственные потребности. Внеурочная деятельность школьников направлена на их культурно-творческую деятельность и духовно-нравственный потенциал, высокий уровень самосознания, дисциплины, способность сделать правильный нравственный выбор.

Организация внеурочной деятельности в сельской местности имеет свои особенности. В максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности школьников, культивируется широкий спектр видов (направлений), форм и способов организации внеурочной деятельности, предоставляющей для детей реальные возможности свободного выбора и добровольного участия в ней, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов.

Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха. Важно, чтобы достигаемые ребенком результаты были не только лично значимыми, но и ценными для окружающих, особенно для одноклассников, членов школьного коллектива, представителей ближайшего социального окружения учебного заведения.

Школа обеспечивает возможность каждому ученику выбрать направление. С этой целью проводится анкетирование учащихся и родителей, тестирование. Родители учащихся принимают участие в формировании учебного плана.

На содержание модели внеурочной деятельности нашего образовательного учреждения повлияли следующие факторы: особенности и традиции школы, изучение запросов и интересов учащихся и родителей, обеспечение материально-технической базой, окружающей социум.

При организации внеурочной деятельности обучающихся школой используются собственные ресурсы, а также возможности учреждений культуры (библиотеки, досуговые центры сел Сторожевое, Сторожевские Хутора, с. Красное, пос. совхоза «Ударник») и дополнительного образования:

✓ муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр творчества Усманского муниципального района Липецкой области»;

✓ муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Оздоровительно-образовательный центр (Спорта и туризма) Усманского муниципального района Липецкой области»;

✓ детско-юношеская спортивная школа Усманского муниципального района Липецкой области;

✓ муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Станция юных натуралистов Усманского муниципального района Липецкой области»;

Для проведения занятий имеется необходимое спортивное оборудование, спортивный зал, школьная библиотека, компьютерный класс. В учреждении создано единое информационное пространство. Всего в школе и Сторожевско – Хуторском филиале – 2 компьютерных класса, 12 проекторов, 12 интерактивных досок, есть постоянный доступ в Интернет. Практически все кабинеты (более 93%) охвачены локальной сетью. В 2016 году состоялось открытие детской спортивной площадки. На базе Сторожевско-Хуторского филиала созданы все необходимые условия для работы хореографической группы.

С 2001 года в школе начал свою работу исторический уголок «Истоки», на базе которого собрано более 40 предметов старины, созданы более 20 исследовательских работ, в которых накоплен материал, посвященный истории родного края.

Внеурочная деятельность представлена по основным направлениям развития личности, согласно ФГОС: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. При организации внеурочной деятельности используются системные курсы внеурочной деятельности (на их изучение установлено определенное количество часов в неделю в соответствии с рабочей программой учителя). Несистемные занятия курсов внеурочной деятельности (в рамках плана воспитательной работы школы) проводятся в свободной форме: подготовка к олимпиадам и конференциям, проектная деятельность, работа органов ученического самоуправления и др., а также проведение тематических классных, школьных, внешкольных мероприятий.

В период каникул используются возможности оздоровительного лагеря дневного пребывания «Алые паруса», лагеря труда и отдыха «Калейдоскоп».

Во внеурочной деятельности с учетом положений Программы воспитания и социализации обучающихся проходят занятия «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Урочные занятия по «Основам духовно-нравственной культуры народов России» организованы за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целесообразность спортивно-оздоровительного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и

норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка. Данное направление реализуется программами внеурочной деятельности: «Разговор о правильном питании», «Гимнастика», «Шахматы». По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, дни здоровья, акции: «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам», «Спорт – вместо наркотиков», «За здоровый образ жизни» и др.

Организация внеурочной деятельности в рамках духовно-нравственного направления заключается в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества. Основную работу по данному направлению реализует программа дополнительного образования «Уроки нравственности». Традиционным стало проведение в школе в период зимних каникул Рождественских встреч, организация выставок картин по библейским сюжетам (в рамках Недели православной культуры). Школьные ученические конференции «Моя родословная», «Никто не забыт, ничто не забыто!» проходят ежегодно, с большим количеством участников. Акция «Бессмертный полк» объединяет не только учащихся, педагогов школы, но и жителей, проживающих в поселении Сторожевской сельсовет.

Повышению уровня подготовки педагога в данной области, обобщению его опыта работы способствует участие во Всероссийском конкурсе «За нравственный подвиг учителя».

Социальное направление внеурочной деятельности играет главную роль в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме. Данное направление реализуется программами неаудиторной занятости: «Милосердие», «Тропинка к своему Я», объединением старшеклассников «Подросток и закон». На базе школы с 2011 года активно работает волонтерский отряд «Мы – вместе!». Результатом его деятельности стал проект «Родному селу – чистоту и порядок».

Основными задачами общеинтеллектуального направления являются:

- ✓ формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- ✓ развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
- ✓ формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Данное направление реализуется через работу школьного научного общества «Эврика», программы внеурочной деятельности: «Я – исследователь», «Занимательная математика», «В мире книг», «Юный краевед», «Экооко», программу исторического уголка «Истоки». Как результат проводимой работы можно считать тот факт, что учащиеся нашей школы принимают активное участие во Всероссийских и региональных конкурсах научно-исследовательских работ: «Отечество», «Леонардо», «НИКА» - на базе ЛГПУ, «Человек на Земле», имени Д.И.Менделеева.

Общекультурное направление способствует воспитанию способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитию общей культуры, знакомству с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран. Данное направление реализуется программами внеурочной деятельности «Хоровое пение», «МИГ». Подведением итогов работы в данных объединениях можно считать выступления ребят на сельских мероприятиях: «День села», «День малой родины», праздничный концерт, посвященный Дню Победы. Видеостудия «МИГ» – постоянный участник конкурсов детского видеотворчества «Весенняя капель», Олимпиады юных журналистов.

Важная роль во внеурочной деятельности принадлежит организации жизни ученических сообществ, которая организуется:

✓ в рамках внеурочной деятельности в ученическом классе, общешкольной внеурочной деятельности, в сфере школьного ученического самоуправления, участия в детско-юношеских общественных объединениях, созданных в школе и за ее пределами. Также организована деятельность Совета обучающихся, волонтерского отряда «Мы – вместе!», с 2011 года успешно функционируют спортивные клубы «Юный олимпиец», «Олимп», объединение старшеклассников «Подросток и Закон», экологический отряд «Экопатруль».

✓ через приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций: традиционным стало проведение трудовых десантов, оказание тимуровской помощи ветеранам;

✓ через участие в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения, в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, в ходе партнерства с общественными организациями и объединениями: Советом старшеклассников разработаны и реализуются проекты «Родному селу – чистоту и порядок», «Аллея памяти», «Аллея выпускников». Регулярно проводятся экологические акции по уборке дендрологического парка в с.Красное, расчистка побережья водоемов на территории села Сторожевое.

Результаты внеурочной деятельности мы видим в следующем:

- ✓ увеличение числа детей, охваченных организованным досугом до 80%;
- ✓ воспитание уважительного отношения к своей школе, селу, стране;
- ✓ воспитание у детей толерантности;
- ✓ воспитание навыков здорового образа жизни;
- ✓ формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры; осознанного отношения к профессиональному самоопределению;
- ✓ развитие социальной культуры учащихся через систему ученического самоуправления;
- ✓ реализация основной цели организации внеурочной деятельности.

Удовлетворенность учащихся и их родителей выбранным курсом внеурочной деятельности выявляется через такие методы, как собеседование, отслеживание участия объединения в конкурсах, соревнованиях, общешкольных мероприятиях, через анкетирование родительской общественности. Результаты анкетирования показали, что 95% учителей школы и 84% родителей положительно оценивают деятельность педагогов во внеурочной деятельности, а также считают, что занятия в кружках, секциях, студиях и на курсах помогают детям лучше учиться, а также находить общий язык со сверстниками и с учителями. Чрезвычайно важно, чтобы каждый ребенок в школе имел возможность заявить себя в той деятельности, где он может быть успешен. Интересное дело найти каждому, суметь открыть и показать успех каждого – вот в чём смысл нашей модели внеурочной деятельности.

Модель организации внеурочной работы дает желаемые результаты, позволяет набираться опыта педагогическому коллективу и демонстрирует свою жизнеспособность и эффективность в условиях окружающего социума.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего “Я”. Ребёнок, делая выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать его, чтобы школа стала вторым домом, что дает возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

**Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни младших школьников через опыт социального действия обучающихся в условиях организации внеурочной деятельности**

**Л.В.Нечепуренко**

учитель начальных классов

МБОУ СОШ п. Ключ жизни Елецкого района Липецкой области

[klych-gizni@yandex.ru](mailto:klych-gizni@yandex.ru)

*В статье рассматриваются примеры формирования опыта социального действия младших школьников, направленного на развитие ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни в условиях организации внеурочной деятельности.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни, опыт социального действия.*

Здоровье человека в настоящее время относится к глобальным мировым проблемам, так как это бесценное достояние каждого человека, живущего на Земле. Проблемы охраны и укрепления здоровья подрастающего поколения становятся все более актуальными. Пропаганда здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья нашли отражение в нормативных документах Российской Федерации: Законе РФ «Об образовании», Федеральных Законах «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» и др. [6]. Вместе с тем современная система образования характеризуется постоянным увеличением и усложнением объема учебного материала, что приводит к дополнительному напряжению физических и психических возможностей учащихся. Как известно, здоровье ребенка зависит от условий его жизни и, в значительной мере, от условий жизни в школе. Поэтому забота о сохранении здоровья учащихся – обязанность школы, каждого учителя и, конечно, самого ребенка и его родителей [3].

Нас, учителей, всегда волнует, какими вырастут ученики. В школе много говорят о будущей жизни, к которой они должны себя готовить уже сегодня. Хочется верить, что учащиеся начальной школы – будущие грамотные, физически и нравственно здоровые люди. А для этого, прежде всего, каждому учителю необходимо переосмыслить подходы к воспитанию у учащихся здорового образа жизни; создать комфортный психологический климат на своем рабочем месте; строить работу на основе принципов последовательности и системности с учетом возраста и возможностей учащихся, то есть понять, что здоровьесберегающие аспекты должны пронизывать все стороны жизни начальной школы.

В планируемых результатах духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся на ступени начального общего образования, указываются следующие направления формирования ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека [5].

Внеурочная деятельность обладает потенциальными возможностями, где педагог может создать такие условия, в которых школьник приобретает социальный опыт здоровьесбережения и использует его в своей практической деятельности.

Сохранение и укрепление здоровья, повышение качества знаний и уровня воспитанности обучающихся на основе здоровьесберегающих технологий стали приоритетными направлениями в моей педагогической деятельности.

В ходе этой работы сложилась система здоровьесбережения обучающихся, которая включает: использование здоровьесберегающих технологий в процессе обучения, работу танцевального кружка и театральной студии «Театр юного комедианта» (ТЮК), внеурочную деятельность «Здоровейка» и «Этика: азбука добра».

Первоначально мои ученики приобретают социальные знания: представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни, о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека, о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения.

На втором этапе ребёнок получает первое практическое подтверждение социальных знаний, начинает их ценить. Далее мои ученики приобретают опыт самостоятельного общественного действия, организации и пропаганды здорового образа жизни. У школьников формируются социально приемлемые модели поведения, стремление к регулярным занятиям физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

Внеурочная деятельность учащихся начальной школы обеспечивает формирование опыта социального действия детей.

На базе класса организована танцевальная группа, которую посещают все учащиеся. Ученики являются участниками районных и областных конкурсов, награждены грамотами и дипломами. Класс стал победителем районного фестиваля детского самодеятельного творчества «Радуга детства», награждён дипломом Управления образования и науки Липецкой области, Управления культуры и искусства Липецкой области за участие в областном фестивале хореографии, награждён грамотой отдела культуры Елецкого муниципального района, отдела народного образования Елецкого муниципального района за победу в районном фестивале хореографии школьников, грамотой отдела ФК и молодёжной политики Елецкого муниципального района.

В классе организована театральная студия «Театр юного комедианта» (ТЮК). Учащиеся выступали перед жителями Елецкого



района, представили спектакль «Как Иван Снегурочку спасал», перед дошкольниками – со сказкой «Зубик – Зазнайка», на общешкольном родительском собрании – с инсценировкой «Я здоров, и это значит...». Агитбригада класса подготовила выступление перед обучающимися МБОУ СОШ п. Ключ жизни на тему: «Здоровью лучше не перечь, учись здоровье ты беречь».

Работу по сохранению и укреплению здоровья детей строю во взаимосвязи с медицинскими работниками МУЗ «Елецкая ЦРБ». На региональной научно-практической конференции в городе Липецке «Актуальные проблемы современной стоматологии» был обобщен и рекомендован к распространению опыт совместной работы Л. В. Нечепуренко и стоматологов МУЗ «Елецкая ЦРБ» по профилактике заболеваемости у детей. На районном семинаре классных руководителей было проведено открытое занятие в «Школе здоровья» на тему «Как сохранить свою улыбку здоровой».

Реализованная на практике в нашей школе данная система работы позволяет формировать мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания; обеспечивает физическое, психологическое саморазвитие детей; обеспечивает формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде. В самостоятельном общественном действии ученики де становятся гражданами, социальными деятелями, свободными людьми.

### Литература:

1. Грабенко Т.Н., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. Методическое пособие для педагогов, психологов и родителей /Т.Н. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. - Спб.: Изд-во: Детство-Пресс, 2004
2. Ковалько В.И. Школа физкультминуток (1-4 классы): Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. – М., ВАКО, 2007. - 2008
3. Нестерова Л.В. Реализация здоровьесберегающих технологий в сельской школе //Начальная школа. -2005, №11. С.79
4. Степанова О.А. Игра и оздоровительная работа в начальной школе. – М.: ТЦ Сфера, 2004
5. Чупаха И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. – М.: Илекса - Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2003
6. <https://docs.google.com>

**Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности – способ сделать успешным каждого ребенка**

**Ю.А.Грязнов**

учитель физической культуры  
МБОУ «Лицей села Хлевное» Хлевенского  
муниципального района Липецкой области,  
[marina\\_ch\\_73@mail.ru](mailto:marina_ch_73@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы по внеурочной деятельности, реализующийся через спортивно-оздоровительное направление в школе. Занятия спортом способствуют развитию физических способностей обучающихся, воспитывают отношение к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, успешная личность, двигательная активность.*

Одной из важнейших составляющих физического воспитания в сельской малочисленной школе является внеклассная спортивно-оздоровительная работа. Физическое воспитание во внеурочное время помогает каждому ребенку почувствовать себя успешным, позволяет учителю реализовать скрытые возможности каждого ученика. Дети, увлекающиеся спортом, вырабатывают чувство уверенности в себе, волю, хорошо учатся в школе, а затем и в высших учебных заведениях, достойно служат в рядах Российской армии.

Цель моей работы как учителя физической культуры – создание наиболее благоприятных условий для формирования у школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

Какие же методы используются в нашем филиале для поддержания постоянного интереса к высокой физической активности и реализации возможностей, обучающихся?

В первую очередь, мы начали с воспитания здорового учителя: именно в этом мы видим залог будущих успехов работы с детьми. На сегодняшний день 50% педагогов выполнили нормы ГТО, постоянно принимают участия в районных и областных соревнованиях, занимая призовые места.

В начале учебного года разрабатывается план спортивных мероприятий. Соревнования в малокомплектных школах имеют свою специфику. Мы организуем их по принципу круглогодичной спартакиады, а в конце учебного года подводим общие итоги. В соревнованиях участвуют все классы, каждый ученик может проявить себя в каком-либо виде спорта, выбранном по собственному желанию.

Праздниками для всей школы являются Дни здоровья. При их организации стараемся каждый раз внести что-то новое, интересное. Особенно актуальны такие мероприятия в летнем оздоровительном лагере.

Большой популярностью пользуются спортивные мероприятия с привлечением родителей. Например, соревнования на лучшего рыбака, летний поход, Президентские состязания, легкоатлетическое многоборье, марафон Здоровья.

Перечисленные мероприятия проводятся традиционно в летнем оздоровительном лагере.

Благодаря материальной помощи родителей, каждый год желающие могут проверить свои физические и моральные силы в Задонском веревочном городке «Форест-парк».

Незабываемы для детей и зимние мероприятия: лыжный поход, снежные забавы, где есть возможность проявить себя каждому.

Спортивная секция по легкой атлетике охватывает 36% школьников. Практикуем такие виды, как метание копья, толкания ядра, бег на короткие и длинные дистанции. Эти виды требуют занятий в летний период. На помощь приходит работа летнего оздоровительного лагеря. В нем секцию посещают все желающие. Успех многих – открытием не только для их родителей, но и для них самих.

ГТО прочно вошло в нашу школьную жизнь. Ребята с удовольствием сдают нормы по ступеням и с гордостью носят значки разного уровня.

Детям всегда интересно что-то новое. И мы стремимся идти «в ногу со временем». Например, такое современное увлечение как КРОССФИТ практикуем в школе уже третий год. Для этого, в первую очередь, собрали небольшую материальную базу с помощью родителей и выпускников. Теперь у нас есть медболы, координационная лестница, гири, манекен для отработки ударов, трехуровневая тумба для прыжков в высоту. Конечно, это занятие больше для мальчиков.

Девочки же у нас занимаются фитнес-аэробикой. Для этого приобретены специальные коврики, установлены в тренажерном зале проектор, колонки.

Думаем, что мы на верном пути, так как уже сейчас видим плоды своего труда. Ежегодно наш филиал становится победителем районной круглогодичной спартакиады школьников. Не будем говорить о победах муниципального уровня, их достаточно, да и дети заслуженно уже считают их результатами своего труда. А вот о региональных успехах стоит сказать: за последние три года в первенстве Липецкой области по легкой атлетике воспитанники школы постоянно поднимались на пьедестал. В копилке нашего филиала два первых места и три вторых. В региональном этапе военно-спортивной игры «Патриот» наш ученик за три года выиграл полный комплект наград в метании гранаты.

Главная победа школы – участие Деменковой Виктории во Всероссийском фестивале «ГТО», который проходил в «Артеке». В летнем

региональном фестивале ГТО она заняла призовое место и защищала честь области на Всероссийском уровне, являясь капитаном команды.

Мы не ставим перед собой цели вырастить выдающихся спортсменов, а хотим лишь помочь ребенку стать твердо уверенным в том, что двигательная активность напрямую связана с развитием его интеллектуальных и творческих способностей.

### Внеурочная деятельность по русскому языку и литературе как составляющая ФГОС

М.Г.Чевис

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Лицей села Хлевное»

Хлевенского муниципального района Липецкой области,

[marina\\_ch\\_73@mail.ru](mailto:marina_ch_73@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы по организации внеурочной деятельности, реализующийся через проведение различных мероприятий по русскому языку и литературе, которые способствуют развитию интереса к родному языку и литературе, воспитывают потребности в их изучении, помогают раскрыть творческие способности каждого школьника.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, творческие способности, интерес к родному языку и литературе.*

Развитие российского общества привело к изменению требований к образовательным учреждениям. Они должны предоставить возможность каждому проявить свои способности, реализовать творческий потенциал, подготовиться к жизни в быстро меняющихся условиях. Стандарты второго поколения переносят акцент с усвоения знаний, умений и навыков (как основной цели образования) на развитие ребенка, на создание условий полноценного проживания детства, на становление человека, способного и готового думать, общаться, понимать другого и самого себя, принимать самостоятельные ответственные решения.

В этих условиях большую актуальность приобретает проведение планомерной, систематической внеурочной (внеклассной) работы по русскому языку и литературе.

Замечено, что потребность учащихся в творчестве и самовыражении реализуется полнее, если внеурочная деятельность является органическим продолжением работы на уроке. Поэтому в своей практике не ограничиваюсь только урочными занятиями по развитию

креативных способностей учащихся, а организую и различные формы внеклассной деятельности.

Основная цель организации и проведения внеурочной работы – развитие у школьников интереса к родному языку и литературе и воспитание потребности изучать их.

**Использую следующие виды и формы внеурочной работы по русскому языку и литературе:**

#### **Лингвистические и литературные конкурсы.**

«Конкурс – это соревнование, имеющее целью выделить наилучших участников, наилучшие работы», - читаем в словаре С.А. Ожегова. Лингвистические и литературные конкурсы называются «боями», «турнирами», «регатами», «состязаниями», а также повторяют названия популярных телевизионных передач: «Своя игра», «Умники и умницы», «Слабое звено».

Виды лингвистических и литературных конкурсов: конкурс на самого грамотного ученика, лучшую стенгазету, посвященную русскому языку или литературе, рукописный журнал, стихотворение или лингвистическая сказка, лучшая инсценировка. Конкурсы могут проводится либо по какой-либо одной теме, либо носить обобщающий характер и включать задания по различным изучаемым темам.

#### **Викторины.**

По определению, взятому из Академического словаря современного русского языка, викторина – это игра в ответы на вопросы (устные или письменные) из разных областей знания. По определению из словаря С.А. Ожегова, викториной называется игра в ответы на вопросы, обычно объединенные какой-нибудь общей темой. Исходя из приведенных определений, можно предположить следующую классификацию викторин.

**В зависимости от формы проведения:** устные, письменные.

**В зависимости от предлагаемого материала:**

-тематические;

- связанные с различными темами.

#### **Конкурсы литературных газет.**

Исходя из задач конкурса, определяются и основные требования, предъявляемые данным газетам для определения лучших исполнителей: соответствие содержания газеты теме, научно-популярное изложение материала, художественное оформление.

#### **Устные журналы.**

Это одна из свободных форм внеурочной работы, предполагающая большую свободу в выборе тематики, периодичности, возрастных особенностей учащихся.

Цель их проведения – повышение интереса к русскому языку и литературе, воспитание языковой культуры, развитие творческих способностей учащихся.

Подготовка и проведение устного журнала позволяют привлечь к работе большое количество учащихся. Кроме того, эта форма внеурочной работы сочетает массовую работу с индивидуальной.

### **КВН.**

В последнее время одной из популярных форм проведения внеурочной деятельности по предмету стала игра КВН, которая, в отличие от других форм, предоставляет участникам большую свободу творчества и возможность показать себя на сцене. Темы КВН могут быть любые, как общие, так и частные. Подготовка к КВН требует много времени.

### **Диспуты, конференции.**

Проходят они в форме собраний, совещаний, на которых происходит обсуждение какого-то вопроса. Цель проведения – расширение знаний учащихся по той или иной теме, а также обучение подростков самостоятельной работе со словарями и справочниками, научно-популярной литературой по языкознанию и литературоведению. Как правило, конференции проводятся в старших классах и используются как прием развития устной речи учащихся. Самый популярный в нашей школе смешанный вид конференций, во время которого могут быть использованы и чтение (обсуждение) докладов, и различные инсценировки по ходу чтения этих докладов.

### **Лингвистические и литературно-музыкальные вечера, литературные гостиные, парады литературных героев.**

Как правило, их тематика соответствует изучаемому в этот период учебному материалу по русскому языку или литературе.

Занимательные задания и игры, которые подбираются в соответствии с темой вечера, должны быть разнообразны и представлены в большом количестве. На вечерах присутствуют ученики нескольких классов и с разным уровнем подготовки. Игры по своей трудности должны быть доступны каждому из них.

### **Недели или Декады русского языка и литературы.**

Традиционными стали в нашей школе Декады русского языка и литературы. Это особая форма внеурочной работы. Она эффективна только в том случае, если работа ведется в школе систематически, если в течение года ученики участвуют в конкурсах, викторинах, проводят утренники, вечера, изучают дополнительную литературу по филологическим дисциплинам. В этом случае Декада может стать праздником, итогом внеурочной работы.

### **Проекты.**

Большое внимание уделяется проектной деятельности. Формирование УУД через проектную деятельность позволяет обеспечить учащемуся возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты; создавать условия развития

личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

#### **Олимпиады.**

В настоящее время создана сеть заочных предметных олимпиад по всем учебным предметам. Цель олимпиад этого вида несколько иная – это ознакомление учащихся с задачами предметных уровней и предоставление возможности сравнить свои успехи в изучении областей науки с успехами своих ровесников. Наши дети с удовольствием принимают участие в таких олимпиадах.

Подготовка и проведение внеклассных мероприятий по литературе предъявляет высокие требования к учителю, так как она подводит итог достижениям школьников в изучении предмета не только на уроках, но и во внеклассной работе.

Специфика условий работы в нашей школе (отсутствие параллельных классов, малый количественный состав учащихся) накладывают некоторые ограничения в подготовке и проведении того или иного общего внеурочного занятия. Но всегда стараюсь соблюдать ещё два принципа:

- добровольное участие школьников в мероприятиях;
- комфортность (мероприятие должно проводиться в удобное для учащихся время и в удобной форме).

Изучение любой науки – тяжёлый труд, требующий усердия, внимания, а иногда и заучивания. Во время внеклассной работы по предмету этот труд можно превратить для учеников в игру. Разумеется, в серьёзную игру. Поэтому я считаю, что внеклассные мероприятия являются жизненно необходимыми в школе.

На сегодняшний день внеурочная деятельность – одна из приоритетных составляющих учебно-воспитательного процесса и одна из форм организации свободного времени учащихся. Организованная таким образом целенаправленная деятельность будет способствовать формированию творчески развитой личности, способной к активной социальной адаптации и самостоятельному жизненному выбору, готовой к успешной самореализации в современном обществе.

**Проблемы и перспективы музейной педагогики  
(на примере работы детского творческого объединения  
«музей истории» средней школы №2 г. Лебедянь)**

**О.Н. Чернышова**

*заместитель директора по УВР, учитель географии,  
руководитель музея истории средней школы №2 г. Лебедянь  
МБОУ СОШ №2 г. Лебедянь Липецкой области,  
[olga.16.april@yandex.ru](mailto:olga.16.april@yandex.ru)*

*В статье представлены проблемы и перспективы музейной педагогики, опыт работы образовательной организации в рамках внеурочной деятельности детского творческого объединения «Музей истории» средней школы №2.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, музейная педагогика, историко-культурное наследие, инновационные выставки и мероприятия.*

Роль музеев в сохранении историко-культурного наследия образовательной организации трудно переоценить. В его коллекциях собраны памятники истории, культуры и искусства. Школьные музеи - это хранители социальной памяти, они дают нам возможность изучить прошлое, задуматься о настоящем и заглянуть в будущее. Огромный культурный потенциал музейных экспозиций содержит в себе большие возможности для образования и воспитания. Музей сегодня все более становится не только культурным, но и образовательным пространством. Одним из важнейших направлений работы музеев является музейная педагогика. Она возникает как закономерный результат интеграционных процессов, охвативших сферы образования, науки и культуры, а также развития культурной и образовательной деятельности школьных музеев в муниципалитетах и регионах. Музейная педагогика имеет междисциплинарный характер, тесно связана с такими дисциплинами, как музееведение, искусствоведение, история, психология, краеведение, предлагает качественно новый уровень освоения культуры и искусства на основе музейных экспозиций.

18 мая 2015 года в нашем образовательном учреждении в торжественной обстановке состоялось открытие музея истории школы. Программа включала два блока: праздничный концерт и знакомство с экспонатами созданного музея. На наш праздник пришли депутат Государственной Думы Российской Федерации Н.И. Борцов, глава Лебедянского муниципального района М.И. Мицук, председатель райсовета депутатов В.А. Иншаков, первый заместитель главы В.А. Головань, начальник отдела образования Лебедянского муниципального района Е.Ю. Сотникова, руководители школ, краеведы, выпускники и другие почётные гости.

Перед открытием музея было сформировано и начало работать детское творческое объединение юных экскурсоводов. Ими была проведена большая поисковая работа по выпускнику нашей школы Герою Советского Союза генерал-майору Жемчужникову И.И., оформлены стенды: «Мы памятью живы», «Герой Советского Союза Жемчужников И.И.», «Героические подвиги наших земляков».

6мая 2015 года в нашей школе побывали дочь и другие родственники Ивана Ивановича. Они передали в дар музею истории школы фотографии, копии документов, военно-полевой планшет образца 1933 года. В настоящее время школа носит имя Героя Советского Союза генерал-майора И.И. Жемчужникова.



Семиёшкина Ульяна и Жулина Юлия, экскурсоводы музея истории школы №2, собрали материал об учителях - участниках Великой Отечественной войны: Кузнецове Александре Павловиче и Кузнецове Вениамине Андреевиче. Кузнецов Александр Павлович - учитель рисования. С 1934 по 1941 год Александр Павлович преподавал рисование, черчение в школе колхозной молодежи. Организовывал работу Лебедянского краеведческого музея, впоследствии стал его директором. Кузнецов А.П. - участник Великой Отечественной войны. Награжден орденом Красной звезды и боевыми медалями. Кузнецов Вениамин Андреевич преподавал в школе русский язык и литературу. В годы войны был призван на фронт. Награждён медалями «За победу над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «20 лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «30 лет Советской Армии и Военно-морского флота».

На протяжении нескольких лет ученики школы собирали и оформляли материал о ветеранах Великой Отечественной войны: младшем сержанте Безлепкиной Нине Андреевне и Ишутине Александре Дмитриевиче.

Ученики 11 б класса (ныне выпускники СОШ №2) Пономорёв Павел и Петров Сергей в течение 2013-2015 годов провели поисковую работу и оформили альбом памяти, посвященный участнику Великой Отечественной войны Соболеву Анатолию Феодосьевичу. Я хочу акцентировать ваше внимание на источниках, которые использовали ребята. Это запросы в Центральный архив города Подольска на подтверждение военной службы, справки Центрального архива Министерства обороны РФ, досье на Анатолия Феодосьевича, краткая биография, послужной список и боевой путь фронтовика, наградное дело и лист, статьи газет «Лебедянские вести», «Устные истории-воспоминания об Анатолии Соболеве», личные и авторские фотографии. Альбом памяти содержит очерк Пономарёва Павла «Война и мир Анатолия Соболева».

18 февраля 2015 года состоялось памятное событие – открытие выставки в Лебедянском краеведческом музее имени П.Н. Черменского, посвящённой А.Ф. Соболеву. На открытии выставки собралась лебедянская общественность: краеведы, педагоги, писатели, поэты, ветераны труда, лично знавшие Анатолия Феодосьевича. Альбом памяти был передан в музей истории школы.

Примеру учеников 11б класса последовали и выпускники 4б класса, которые вместе с учителем начальной школы Сосенко И.И. и родителями создали альбом «Мои родственники в годы Великой Отечественной войны», который также бережно хранится в музее истории школы.

Из всего вышесказанного следует, что музейная педагогика, как и педагогика в целом, направлена на задачи воспитания и развития личности. Музейно-педагогический процесс представляет собой единую и динамичную систему компонентов, определяемых педагогическими категориями (воспитание, развитие, образование, обучение).

В основном фонде музея имеется более 500 экспонатов: личные фотографии выпускников и их воспоминания, военно-полевой планшет образца 1933 года генерал-майора И.И. Жемчужникова, выпускника нашей школы, книга героя Советского союза, участника Сталинградской битвы Николая Сергеевича Никольского, экспозиции: «У истоков... Страницы истории», «Учителями славится школа!», «Главное достояние школы – её выпускники», «Чтобы всё повторилось сначала, загляните в школьный альбом», «Нам есть чем гордиться!». Протоколы педсоветов, анкеты учителей, копии журналов выдачи аттестатов и школьных журналов военных лет, символика школы: гимн, герб, значок и дневник ученика образовательной организации. Подарки наших гостей Киреевой В.М. – мамы Киреева Юрия (воина - интернационалиста), В.П. Сониной - председателя Совета Липецкого областного отделения ВООВ "Боевое братство", В.И. Богодухова - Героя Российской Федерации, И.Н. Субботникова – участника Сталинградской битвы, Г.Ф. Белоусовой – ветерана труда, бывшего руководителя поискового отряда средней школы №2, собравшего большой материал по 27 гвардейской стрелковой дивизии, Жемчужниковой (Крамаренко) Наталии Ивановны – дочери Жемчужникова И.И и многих других.

При музее истории средней школы №2 продолжает работать детское творческое объединение, в которое входит 26 постоянных участников и более 150 участников, которые привлекаются для проведения краеведческих мероприятий и входят в состав различных временных творческих групп. Рассматривая работу музея истории школы как педагогический процесс, мы строго соблюдаем возрастную специфику посетителей, в которых видим не «объект воздействия», а прежде всего партнера. Им мы предлагаем разнообразные по содержанию и форме экскурсии: «Из истории средней школы №2», «Школа в годы войны», исторический квест «Растим патриотов», «Уроки Сталинградской битвы» и многие другие.

Современная музейная педагогика использует различные формы, методы и технологии. Так к числу базовых форм культурно-образовательной деятельности музея истории средней школы №2 мы можем отнести следующие: экскурсия, лекция, консультация, научные чтения (конференции, сессии, заседания), клуб (кружок, студия), конкурс (олимпиада, викторина), встречи с интересным человеком, концерт (литературный вечер, театрализованное представление, киносеанс), праздник, историческая игра.

Одним из показателей успешной работы музея является его результативность на всех уровнях за последние два года.

В 2018-2019 учебном году наш музей принял участие в конкурсе «ЛУЧШИЙ ШКОЛЬНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ — 2018» в рамках Федерального партийного проекта «Историческая память», занял призовое место в муниципальном смотре-фестивале деятельности музеев «Времен связующая нить» в номинации «Лучший экскурсовод».

Сведения о музее и его деятельности публикуются в средствах массовой информации и на сайте нашей образовательной организации.

За время существования музея истории средней школы №2 в газете «Лебедянские вести» вышли следующие статьи: «Краеведение как средство обучения...», «Возраст зрелости», «Помогаем растить патриотов», «Обменялись опытом работы на инновационной площадке», «Новая жизнь старых игрушек», «Уроки битвы», «Совместный праздник» и другие.

Как и у большинства музеев, наш музей истории школы требуют значительных инвестиций. Сейчас мы хотим сделать ремонт кабинета, так как нынешнее его состояние не соответствует богатому внутреннему содержанию музея. Мы хотим создать единый культурный центр с маршрутами пешеходной доступности, объединяющими музей истории школы с другими культурными организациями Лебедянского муниципального района.

Мы планируем сохранить и увеличить нашу аудиторию, организовывая инновационные выставки и мероприятия, связанные с современной историей, которые могли бы удивить посетителей. В наших планах построить новое пространство для временных выставок, расширить постоянную экспозицию и разработать различные варианты туров по коллекциям.

Интернет предоставляет школьному музею возможность охватить новую аудиторию. Наш проект планирует привлечь на создающийся сайт тысячи посетителей. Одной из наших приоритетных задач остается обеспечение онлайн доступа к информации о нашей коллекции. Разработка веб-сайта, поддержка доступа к ресурсам с мобильных устройств и дальнейшее развитие наших приложений — основные пункты цифровой стратегии.

В заключение необходимо остановиться на партнерстве музея и школы. В современном мире между школой и музеем огромная пропасть. Музей является консервативной и корпоративной организацией, которая не допускает в свое сообщество «чужаков». Учитель и музейный педагог не имеют единого информационного поля. Модель партнерских отношений музея и школы сегодня базируется на интеграции школьной и музейной педагогики в рамках специальных учебных заведений и центров при музеях.

Музейные педагоги сделали большой шаг навстречу школьному историческому образованию через использование на своих занятиях приемов школьного преподавания и специальной детской учебной литературы - рабочих тетрадей, словариков, листков активности, детских путеводителей с заданиями, детских журналов, буклетов, сувениров, видеопродукции. Многие учителя регулярно водят своих воспитанников в музеи, даже участвуют в образовательных музейных программах, научных конференциях. Однако партнерства между музеем и школьным учителем истории в настоящее время нет. Мы понимаем, что необходимо обратиться

к зарубежному опыту сотрудничества музея и школы как важнейшей тенденции развития партнерских отношений. Девизом партнерских отношений может стать слоган: «Помогите нам помочь вам».

### Литература:

1. Музейно-педагогическая программа “Здравствуй, музей!”. Концепция, структура, содержание / Столяров Б.А., Бойко А.Г., Ештокина И.П. СПб., 2005.

2. Столяров Б.А. Музей в пространстве культуры и образования. СПб., 2007.

3. <http://imk.shpl.ru/moodle/mod/resource/view.php?inpopup=true&id=29>

8

**Опыт работы по внеурочной деятельности,  
реализующийся через детский школьный хор «Радуга»  
Т.И. Бышевская**

учитель музыки  
МБОУ «Лицей села Хлевное» (филиал с. Старое Дубовое)  
Липецкой области  
[ch\\_stlubovoe@mail.ru](mailto:ch_stlubovoe@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы по внеурочной деятельности, реализующийся через детский школьный хор «Радуга». Деятельность хора имеет художественно-эстетическое направление. Занятия в хоре способствуют духовно-нравственному развитию и воспитанию личности каждого ребёнка, развитию творческих способностей, музыкальной культуры, что в свою очередь оказывает влияние на формирование общечеловеческих ценностей и нравственной позиции.*

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, духовно-нравственное воспитание, музыкальная культура

*Будущее... Оно делается сегодня нашими руками.*

*И сегодня уже можно в него заглянуть.*

*Зеркало будущего - наша школа,  
где закладывается фундамент всего общества*

*Д.Б.Кабалевский*

Известный педагог-музыкант Д.Б.Кабалевский в своей статье «Иммунитет против пошлости» с болью говорит о том, что «...незаметно входит в незрелое сознание современной молодежи всякая пошлость и безнравственность, отравляя это сознание, постепенно делая его нечувствительным, невосприимчивым к прекрасному и доброму. Иммунитет к дурному еще не выработан, хороший вкус еще не воспитан». Статья

написана в 1967 году, но как будто говорит о нашем времени – времени падения нравственности.

Ещё в начале 90-х годов были разрушены многие духовно-нравственные ценности, и только сейчас пришло время пожинать плоды тех лет. В обществе отсутствуют чёткие представления о пороке и добродетели, нет уважения к людям старшего поколения, искажены понятия о браке и семье, царит культ господства материальных ценностей над духовными. Таким образом, назревших проблем в области духовно-нравственного воспитания немало, и они, увы, не просты.

Сегодня становится ясным, что все негативные явления - это все результат не того, что мы плохо обучаем детей математике, русскому языку или химии, а того, что не воспитали сознание, душу. Общество утратило чёткое представление о культуре в широком смысле этого слова, что привело к нравственной деградации со всеми вытекающими отсюда последствиями, ибо культура – это не только образование и не только искусство, а более широкое понятие, включающее в себя общение людей, отношение их друг к другу.

Есть две сферы культуры в школе: научная и эмоциональная. И современная школа слишком много внимания уделяет интеллектуальному научному развитию за счет эмоционального и тем самым наносит вред, прежде всего, духовности. А ведь концепцию современного образования и воспитания можно найти в простой истине: «Гармония ума и сердца – вот конечная цель воспитания» (Д.Б.Кабалевский). А главный метод её воплощения в жизнь тоже можно обозначить афоризмом: «Прекрасное пробуждает доброе». Отсюда следует, что основные положения таковы: главная задача воспитательного процесса – объединить в одно целое не только весь комплекс знаний и умений, но и накопленный человечеством опыт общения, такта, взаимоуважения и многие другие нравственные качества, без которых просто невозможно существование общества. Главная задача педагога – научить ребёнка не просто слушать, а вслушиваться и слышать, не просто смотреть, а вглядываться и видеть, не просто читать, а вчитываться, воспринимая слово и понимая мысль.

И сегодня, чтобы решить проблему духовно-нравственного возрождения, надо бороться за каждого человека, за очищение его души до тех пор, пока сам человек не ощутит потребность творить добро, приносить радость людям.

Музыка – огромная сила эмоционального воздействия на человека. Именно она может играть громадную роль в воспитании духовного мира детей, раскрывает человека как личность, помогая ему состояться в жизни.

Мы живем в России, а пение здесь исстари распространено. На совместном пении держится наша историческая культура. А если человек только потребляет и развлекается, его жизнь пуста. Возможно, ее восполняют деньги, роскошь, власть, но человек должен быть духовным. К сожалению, уходит в прошлое поющая Россия, в песнях раскрывающая душу, утверждающая нравственность, прославляющая подвиги своих

героев, наполнявшая душу любовью, открывающая вокруг себя красоту мира, людей, родины. Как сохранить и возродить великие традиции русской певческой культуры? Ведь не секрет, что популярность пения растёт, а певческая культура падает. Как приобщить детей к эстетическому пению, как научить их петь красиво, правильно, так, чтобы пение доставляло удовольствие и становилось духовной потребностью? Ответы на эти вопросы я долго искала во многих исследованиях Г.Струве, Д.Б.Кабалевского, О.Апраксиной, Ю.Алиева и других педагогов-музыкантов. В процессе поиска пришла к выводу, что необходим комплексный подход в музыкальном развитии личности ребенка. Классная и внеурочная работа должны быть тесно взаимосвязаны. Прекрасно понимаю, что какого-то универсального «рецепта» я дать не могу, открытий тоже не сделаю, но хочу поделиться своими педагогическими находками.

Попробую начать с постановки цели. Для чего в школе необходим вокальный коллектив? Многие ответят, что для более красочного проведения мероприятий и праздников. С такими словами я не согласна. Главная цель – развитие личности ребёнка, его эмоциональной сферы, зарождение и развитие эстетических чувств, становление нравственной позиции, познание законов человеческой морали. Я считаю, что пение – единственный общедоступный вид музыкальной деятельности в школе. Петь в хоре может практически каждый ребёнок. А для того чтобы дети захотели петь, учителю просто достаточно показать им красоту звучания певческого голоса и сделать процесс обучения интересным, убедить ребят в успешности при определённом трудолюбии, внимании и настойчивости с их стороны. Девиз вашей работы с детьми должен быть таким: «Радость общения с музыкой». Идти придется медленно, но главное – это вовремя помочь каждому, даже если он сегодня поёт всего три ноты.

Детский хор – это живой организм. Хор нужно не просто создать, его нужно вырастить, как ребёнка, его приходится учить и воспитывать.

Так с чего же начать? Я уверена – с себя. Попробуйте, дорогие коллеги, посмотреть на себя со стороны мудрости. Готовы ли вы посвятить себя избранному делу целиком? Придется не спать ночами, подбирая репертуар и разучивая партитуры, нередко отказываться от выходных и отпусков, переживать частые творческие неудачи и выдерживать испытания редкими взлетами успеха и признания. Готовы справиться? Тогда – смело вперёд!

И первое условие создания школьного хора – полное взаимопонимание с администрацией вашего учебного заведения и с вашими коллегами.

Второе условие – определение творческого направления коллектива. В условиях сельских школ более реальным видится создание эстрадного или народного детского хора. В основе репертуара таких хоров лежит музыка разных времен и народов, его музыкальное воспитание основывается на лучших образцах музыкального, литературного,

исторического наследия народа, что способствует не только духовно-нравственному воспитанию, но и патриотическому.

И третье - необходимо создать условия для профессионального роста и развития коллектива. Это участие не только в школьных мероприятиях и праздниках, но и в мероприятиях и конкурсах более высокого уровня. Дети должны пройти «испытание сценой». Это «закаляет» и сплачивает коллектив, делает его жизнеспособным.

Ребенок формируется в коллективе, главными особенностями которого должны быть доброжелательность, взаимопомощь, взаимовыручка и поддержка. В хоре воспитание личности происходит как раз через коллектив. Нельзя красиво исполнять произведение, если в коллективе нет доброжелательной атмосферы, уважения друг к другу.

Воспитанники много времени проводят вместе, не расставаясь даже в каникулы. Так формируется коллективизм, крепнут дружба и взаимопомощь.

Нравственное воспитание в хоре происходит благодаря целенаправленным педагогическим воздействиям в процессе различной деятельности. Оно проводится не только во время занятий музыкой, но и в беседах на этические темы, при обсуждении положительных и отрицательных поступков, ознакомлении детей с нравственными нормами. Происходит формирование гуманного отношения друг к другу, к окружающим. Педагог на занятиях хора обязательно должен касаться таких понятий, как «скромность», «честность», «порядочность» и др. Важно сформировать у ребенка представление о самом себе, воспитывать в нём уверенность, умение анализировать поступки, чувства, мысли, научить его бережно относиться к своей семье, друзьям, другим людям, к животным.

Занятие хоровым пением – это еще и здоровье. В такой светлый и напряженный век, как наш, когда огромное количество негативной информации обрушивается на ребенка, просто необходимо дать ему возможность, занимаясь любимым делом, духовно отдохнуть. Звук человеческого голоса и живая музыка действуют благоприятно на человека. Кроме того, во время пения дети правильно дышат, а это можно расценивать как занятия дыхательной гимнастикой. Физическое здоровье соединено с духовным, их объединение очень важно для человека. Чем больше дети поют, тем больше нравственно здоровой и талантливой молодежи, тем выше уровень музыкальности общества, а вместе с тем и культура страны. Поэтому хоровое пение можно расценивать как источник нравственного воспитания и духовного исцеления.

Исследуя проблему духовно-нравственного развития детей средствами хорового искусства, всякий раз убеждаюсь в том, что музыка, воздействуя на эмоциональную, духовную сферу личности, делает ее способной тоньше и глубже чувствовать, сопереживать. И сила этого воздействия оказывает влияние на общечеловеческие ценности и нравственные позиции.

В этой связи хочется сформулировать **основные положения работы педагога по духовно-нравственному развитию и воспитанию детей в школьном хоре:**

- воспитывать уважение к нравственным нормам морали;
- пресекать (в разных формах) безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка;
- формировать нравственные чувства через правильно подобранный певческий репертуар;
- развивать музыкальную культуру как часть духовной культуры через посещение концертов профессиональных коллективов, концертов с участием других коллективов;
- прослушивание и просмотр аудио и видеозаписей народной, классической музыки;
- прививать любовь к эстетичной и правильной речи, обогащать словарный запас через литературный текст хоровых произведений;
- учить художественно и достойно выражать свои чувства и эмоции во время исполнения;
- воспитывать волю, выносливость, трудолюбие (репетиции, участие в конкурсах, концертах).

Закончить выступление хочется словами русского педагога-музыканта Г. Струве : «...Народ, воспитанный на одухотворенной песне, благороден и велик...».

### Литература:

1. Абдуллин Э. Б. Методология педагогики музыкального образования. М., 2006
2. Вендрова Т.Е, Пигарева И.В. Воспитание музыкой: из опыта работы. - М: Просвещение, 1991
3. Соколов В. Г. Работа с хором. М., 1993
4. Струве. Г. А. Школьный хор. М., 1981
5. Живов В.Л. Хоровое исполнительство: Теория. Методика. Практика: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений В.Л. Живов. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003
6. Журнал «Учитель музыки» №1, 2007 (электронная версия)
7. Журнал «Учитель музыки» №4, 2009 (электронная версия)
8. Кабалевский Д.Б. Воспитание ума и сердца Д.Б. Кабалевский. – М.: Советский композитор



**Формирование читательской компетенции младших школьников посредством внеурочной деятельности «Учусь работать с текстом»**

**Ю. В. Хорпякова**

учитель начальных классов,  
МБОУ СОШ села Завальное Усманского муниципального района Липецкой области  
[хорпякова75@yandex.ru](mailto:хорпякова75@yandex.ru)

*В статье представлен опыт внеурочной деятельности для младших школьников «Учусь работать с текстом». Занятия ориентированы на овладение учащимися этапами работы с текстом, приобретение читательских умений и мотивации к чтению.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, работа с текстом, читательская компетентность, информация.*

Люди перестают мыслить, когда они перестают читать.

Д. Дидро

Современные дети в гораздо большей степени зрители, чем читатели и слушатели. Нечитающий ученик менее эрудирован, грамотен, успешен, чем его сверстник, уделяющий чтению достаточное количество времени. Словарный запас таких детей скуден, невыразителен. Поэтому задача педагога — формирование читательской компетентности, т.е. необходимых знаний, умений и навыков, позволяющих ребенку свободно ориентироваться в разнообразии книг, испытывать позитивное отношение к чтению, ведь грамотность начинается с умения читать. Я полагаю, проблема формирования интереса к чтению у младшего школьника является в настоящее время очень актуальной. Для меня всегда было важно понять, как вызвать интерес к чтению, как сформировать вдумчивого читателя. Многолетний труд, постоянный поиск эффективных методов и приемов, творческий подход к делу позволил мне создать некую систему в области подготовки юного читателя. Научить читать детей, конечно же, трудно, но еще труднее научить их полюбить чтение. Посмотреть мультфильм, посидеть у компьютера для современного ребенка интереснее, чем общение с книгой. Как же приучить сегодняшних школьников к чтению? Как добиться того, чтобы свое свободное время дети отдавали книге?

Цель моей педагогической деятельности — повышение интереса школьников к чтению через использование современных подходов к обучению. Цель определила конкретные задачи: формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста ; введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной

культурой; развитие творческих способностей детей; приобщение к литературе как искусству слова через введение элементов анализа текстов и ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

Овладение полноценным навыком чтения — важнейшее условие успешного обучения в школе по всем предметам, так как чтение — один из основных способов приобретения информации и во внеурочное время, один из каналов всестороннего воздействия на школьников.

Так как большое значение в полноценном развитии личности школьника отводится внеурочной деятельности, мною была адаптирована и апробирована программа внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления для младших школьников «Учусь работать с текстом». Разработана эта программа на основе пособия «Учусь работать с текстом» под редакцией М.Н. Алимпиевой, Т.В. Векшиной издательства «Грамотей» и рассчитана на 4 года обучения. Она реализуется через систему внеурочных развивающих занятий, ориентированных прежде всего на формирование духовно-нравственной и социально- ценной личности.

Основная цель курса внеурочной деятельности «Учусь работать с текстом» для 1-4 классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО — создание условий для формирования навыков проведения анализа текста, умения воспринимать, овладение обучающимися способами коммуникативного взаимодействия в процессе решения поставленных задач, совершенствование речевой деятельности. Навыки анализа и синтеза, которые дети получают при работе с текстами и выполнении заданий различной сложности, во многом способствуют формированию метапредметных связей и использованию их в любой образовательной деятельности.

Поэтому работу над содержанием текста, умением ориентироваться в нём, находить нужную информацию необходимо начинать уже в первом классе. Ученики получают некоторые навыки работы с текстом на уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира, математики (при работе с задачей), изобразительного искусства и т.д. Текст является связующим звеном всех учебных предметов. Но работы на уроке недостаточно, и большую помощь приносит внеурочная деятельность. В процессе разнообразных занятий дети учатся общаться, согласованно выполнять совместную работу, организовывать свою познавательную деятельность.

В 1 классе, когда учащиеся только начинают изучать буквы и звуки, работу с текстом можно организовать следующим образом: каждый ребёнок получает печатный текст, например, «Пластилиновая мышка»:

«Аня и Антон — брат и сестра. Они любят лепить фигурки из пластилина. Однажды Антон слепил мартышку, посадил её на пальму, а в лапки дал апельсин и ананас. Аня слепила маленькую мышку и посадила её под пальму. Потом дети отправились на прогулку. А в это время кошка увидела пластилиновую мышку и стала с ней играть. Когда Аня и Антон

вернулись с прогулки, мышка была в зубах у кошки. «Брось, кошка, мышку, она не живая!»

Затем детям предлагаются вопросы и задания: 1. Подчеркните в тексте букву А,а. (самостоятельная работа).2. Чтение текста учителем, либо читающими учениками. 3.Вопросы: Какое любимое занятие Ани и Антона? Что слепил Антон? Что слепила Аня? Куда отправились дети после лепки? Кто увидел пластилиновую мышку? Что увидели дети после прогулки? 4.Вспомни и назови слова со звуком А из рассказа. 5.Установи родственные связи: Кто Аня Антону? Кто Аня маме? Кто Аня бабушке? Кто Антон бабушке? Кто Антон папе? 6. Сравни апельсин и ананас по плану: размер, цвет, форма, вкус, кожура. 7. Реши логическую задачу: Ане пять лет, а Антону – семь. Кто из них старше(младше)? Сколько тебе лет? Кто старше: ты или Аня?»

После такой работы с текстом ребёнок начинает понимать, что книга может дать ответы на любые вопросы.

После изучения алфавита задания к тексту усложняются от класса к классу. Прочитав текст, дети определяют его тему, главную мысль, составляют план произведения (на этом этапе учащиеся занимаются структурированием информации), определяют вид текста.

Вопросы к тесту для понимания, прочитанного я готовлю в форме тестов. На данном этапе огромную помощь оказывает интерактивная система голосования MimioVote. Обучающиеся с первого класса быстро осваивают принцип работы системы и с огромным удовольствием участвуют в опросах. Детям интересно, а учитель тут же получает результаты и анализирует их.

Следующий блок заданий направлен на развитие метапредметных умений. При их выполнении производится анализ объектов с целью выявления существенных признаков. Например, 1. Выпишите из текста все имена собственные (разделите их для переноса), три прилагательных, существительных, глаголов.2. Из пятого предложения выпишите однокоренные слова (слова с безударной гласной в корне слова). 3.Сколько килограммов мяса необходимо трём взрослым львам? (в тексте есть информация, что одному слону требуется 18 килограммов).4. Вырази длину тела первых наземных животных в сантиметрах и дециметрах, если она равна 1 метру.

Наряду с традиционными формами работы с текстом, применяю и другие: чтение с остановками, ассоциация, ключевые слова, синквейн, составление кластера, перепутанные логические цепочки и др.

Чтобы у учащихся не пропал интерес к таким занятиям, я обязательно вношу в них творческие элементы. Мы отгадываем и сами составляем кроссворды, шарады, ребусы, сочиняем сказки, стихи, проводим мероприятия совместно с родителями («Мама, папа, я — читающая семья», «Книга — лучший друг», конкурсы чтецов, литературные викторины и др.).

Эффективность внеурочной деятельности «Учусь работать с текстом» подтверждают результаты олимпиад и конкурсов. Мои ученики принимают активное участие в муниципальных, региональных и Всероссийских конкурсах, выбирая литературную номинацию: «Жар-птица», «Новогодний переполох», «Мой Пушкин», «Дорога глазами детей», «Базовые национальные ценности», «Осторожно, огонь», «Я люблю тебя, Россия» и др.

Занятия внеурочной деятельности «Учусь работать с текстом» оказывают огромную помощь при подготовке школьников к комплексным контрольным работам, всероссийским проверочным работам, когда анализ текста является основным видом деятельности.

Если вовремя начать и правильно выстроить работу с текстом, затем продолжить эти занятия в основной школе, то успешно пройти итоговое собеседование в 9 классе сможет каждый обучающийся.

Оценивая результаты своей педагогической деятельности, делаю вывод о перспективности работы по формированию читательской компетентности через внеурочную деятельность младших школьников. Продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет ребёнку добывать из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально- нравственный опыт, познавать окружающий мир.

Хочется верить, что наши дети, уходя во взрослый мир, сохранят в своём сердце любовь к книге, к чтению и смогут найти ответы на все вопросы, которые ставит перед ними жизнь.

### Роль семьи в образовательном процессе XXI века. Взаимодействие семьи и школы

**Е.А.Медведева**

Учитель истории и обществознания  
МБОУ им. Л.Н. Толстого Лев-Толстовского района  
Липецкой области  
[Medvedeva-2013.1992@mail.ru](mailto:Medvedeva-2013.1992@mail.ru)

*В статье освещается проблема взаимодействия семьи и школы в образовательном процессе XXI века. Подробно рассматриваются возможные модели сотрудничества учителя и родителя. Выявляются положительные и отрицательные стороны каждой модели.*

**Ключевые слова:** *школьное образование, педагогика сотрудничества, воспитание, личность.*

Великий русский педагог Василий Александрович Сухомлинский писал: «В семье закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном здоровье семьи строится педагогическая мудрость школы». Одной из важнейших функций семьи

является воспитательная функция. Семейное воспитание более эмоционально по своему характеру, чем любое другое воспитание, так как «проводником» его является родительская любовь к детям, вызывающая ответные чувства детей к родителям. Именно в семье закладывается и обеспечивается воспитание важнейших качеств личности.

В законе Российской Федерации «Об образовании» говорится:

«Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, интеллектуального и нравственного развития личности ребёнка уже в младенческом возрасте». Под влиянием всего уклада семейной жизни формируется нравственная и общественная направленность личности растущего человека, его ценностные ориентиры и психологические установки.

Сегодня система школьного образования полностью открыта для родителей. Безусловно, роль родителей в учебно-воспитательном процессе велика. Они формируют социальный заказ. Без их активного участия в школьной жизни ребенка нельзя говорить о полноценном развитии личности. Чтобы семья стала хорошей школой, а школа хорошей семьёй, необходимо их правильное и тесное взаимодействие.

Взаимодействие родителей с учителем и учителя с родителем - задача со многими неизвестными, которую вынуждены решать и те, и другие. Здесь две стороны, защищающие свои интересы, свое право. Два понимания ситуаций и проблем. Каждая из сторон считает, что именно она защищает интересы ребенка, его настоящее и будущее.

Сейчас, к сожалению, некоторые родители рассуждают так: если ребёнок отправляется в школу, то теперь именно она ответственна за его воспитание и образование, ведь там работают специалисты. Согласно современному законодательству, родители имеют право участвовать в управлении школой и тем самым влиять на результативность принимаемых мер в отношении качества образовательного процесса. И ребенок, видя положительное отношение родителей к школе, проникается чувством ответственности за свои поступки. Но далеко не все родители принимают активное участие в обучении своего ребенка. Причины этому разные: занятость и утомляемость на работе, решение бытовых проблем. В итоге не хватает времени на элементарное общение с ребенком. Современные родители считают, что иногда помочь с домашним заданием и раз в месяц прийти «для галочки» на родительское собрание - это нормально. Естественно, ни о какой активной позиции в процессе обучения своего ребёнка речи не идёт. Но не стоит винить во всех родителях. Некоторые из них заинтересованы в школьной жизни ребёнка, но здесь может появиться и другая проблема.

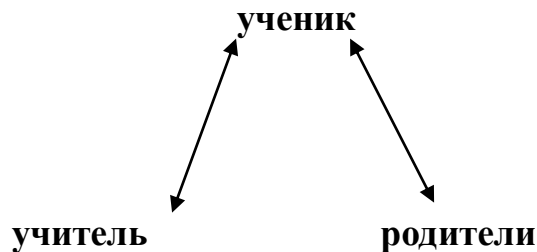
Рассмотрим наглядно возможные модели сотрудничества родителей и учителя:

В первом варианте отношения выстраиваются по прямой и в центре внимания находится ученик:

**Учитель – ученик – родитель**

Каждая из сторон ответственно подходит к выполнению своих обязанностей, учитель учит и воспитывает ученика в школе, а родители выполняют свои обязанности по воспитанию и обучению уже дома. Но в чем же проблема? А в том, что в этой модели совсем не прослеживается линия сотрудничества. Учитель и родитель находятся по разные стороны. Их деятельность не совместна и не направлена на решение общей задачи: воспитание и развитие всесторонне развитой личности ребенка.

Рассмотрим следующую модель.



Для российской школы характерно, что учителя не хотят и даже боятся допускать родителей к совместной активной работе с детьми, так как изначально считают, что их педагогические рекомендации и требования неправильно будут истолкованы. Почему? Оказывается, родители не всегда высоко оценивают профессиональный уровень учителей, их действия, моральные качества. А результат – абсолютное непонимание друг друга, и от этого непонимания страдает, в первую очередь, ребёнок.

Как часто бывает, родители готовят своих детей к школе, проверяя, собран ли портфель, заглядывая в рабочие тетради и дневник, посещая родительские собрания. В этом он видит свою роль в системе отношений школы и семьи. А что же учитель? Он добросовестно готовится к урокам, доносит до детей интересную и полезную информацию, проводит воспитательные классные часы и мероприятия. В этом его роль в системе отношений школы и семьи. Можно ли назвать данную модель продуктивной для развития и воспитания гармоничной личности ребенка? Вряд ли.

Теперь я предлагаю вашему вниманию третью модель:



Как мы видим, она позволяет всем участникам образовательного процесса находиться в зоне ближайшего взаимодействия, взаимопонимания. Самое главное – родители и учителя находятся в близком контакте друг с другом. Необходимо только научиться слушать и слышать друг друга, не создавая барьеров в общении, а если они созданы,

то уметь их преодолевать. В этом и заключается педагогика сотрудничества.

Взявшись за руки, научившись доверять, понимать друг друга трое участников этого удивительного процесса под названием школьное образование идут к единой цели.

И я уверена, таким образом мы взрастим живые ветви, покрытые прекрасными цветами, способные принести великолепные плоды.

### Литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Родитель и Учитель: Как понять друг друга и помочь ребенку/М.М. Безруких. - Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2010.

3. Красная Е. М. Учитель — ученик — родитель: взаимоотношения // Молодой ученый. — 2017. — №7. — С. 445-447. — URL <https://moluch.ru/archive/141/39884/> (дата обращения: 21.11.2018).



*В статье рассматриваются преимущества применения метода проектов при организации внеурочной деятельности младших школьников, обосновывается применение компьютерных технологий в реализации проектной деятельности.*

**Ключевые слова:** метод проектов, внеклассное воспитательное мероприятие, информационные и коммуникационные технологии.

Современная школа большое внимание уделяет внеурочной деятельности, которая является составной частью учебно-воспитательного процесса. Внеклассные воспитательные мероприятия решают целый ряд задач: с одной стороны, развивают интерес к различным дисциплинам, углубляют знания по предметам, а с другой стороны, предоставляют возможность каждому ребенку заняться любимым делом, реализовать свой внутренний потенциал. Помимо этого, дети в свободное от учебы время приобретают такие качества личности, как самостоятельность, инициативность, креативность, любознательность, что способствует социализации школьников.

Традиционно в работе используются такие формы, как викторины, беседы, праздники, литературно-музыкальные композиции, конкурсы, экскурсии, кружки, соревнования и т.д. Сегодня наиболее перспективной инновационной формой исследователи и учителя-практики считают метод проектов, который и я активно использую в своей работе, организуя внеурочную деятельность учащихся.

Теоретической основой метода является «прагматическая педагогика» американского философа-идеалиста Джона Дьюи. Он выдвигал лозунг, который является одним из основных тезисов современного понимания проектного обучения: «Обучение посредством деланья» [1]. Его последователь Уильям Херд Килпатрик давал такое определение: «Метод проектов - метод планирования целесообразной деятельности в связи с разрешением какого-нибудь учебно-школьного задания в реальной жизненной обстановке». [2]

В современной педагогике используется два термина: метод проекта (Е. С. Полат, И. Д. Чечель) и метод учебного проекта (Н. Ю. Пахомова).

Е.С. Полат определяет метод проекта как «способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом». [7; с. 2]

Н. Ю. Пахомова дает следующее толкование: «Метод учебного проекта - одна из лично ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленной на решение задач учебного проекта, интегрирующей в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские и др. методики». [3]

И. С. Сергеев считает, что «проект - это «пять П» и выдвигает определенные требования к использованию метода.

- Проблема. Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы): исследовательской, информационной, практической.

- Проектирование (планирование). Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами, с проектирования самого проекта, в частности – с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.

- Поиск информации. Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся. Отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы.

- Продукт. Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является продукт.

- Презентация. Подготовленный продукт должен быть представлен заказчику и (или) представителям общественности достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы.



Шестое "П" проекта - его Портфолио, то есть папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др. [5].

А.В. Хуторской пишет: «Проектную форму обучения широко используют на отдельных уроках, в дополнительном образовании, имеются попытки распространения метода проектов на базовый учебный процесс. Занятия в проектной форме уже не отрицают систематического освоения знаний, такая деятельность включается в содержание проекта. Основная ценность проектной системы обучения состоит в том, что она ориентирует учеников на создание образовательного продукта, а не на простое изучение определенной темы. Школьники индивидуально или по группам за определенное время выполняют познавательную, исследовательскую, конструкторскую или иную работу на заданную тему. Их задача - получить новый продукт, решить научную, техническую или иную проблему» [4].

Среди положительных сторон метода проектов исследователи выделяют следующие:

- даёт возможность организовать учебную деятельность, соблюдая разумный баланс между теорией и практикой;
- успешно интегрируется в образовательный процесс;
- обеспечивает не только интеллектуальное, но и нравственное развитие детей, их самостоятельность, активность;
- позволяет приобретать обучающимися опыт социального взаимодействия, развивает коммуникативность.

Как показывает мой опыт, при работе над проектом нельзя обойтись без современных информационных технологий: компьютер прочно вошел в жизнь каждого из нас. В ФГОС НОО в разделе «Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования» дан перечень умений, которыми должны овладеть младшие школьники, среди которых выделяются:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки; готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета [6].

Все эти умения дети смогут приобрести, выполняя проект. Так, на этапе поиска информации обращение к справочным источникам сети

Интернет облегчает, упрощает работу и в то же время увеличивает возможности к доступу материала по теме. Обращение к компьютерным технологиям на этапе презентации является наиболее универсальным способом представления школьного проекта, позволяет привлекать аудио-, видеозаписи.

За время обучения в начальной школе в нашем классе с использованием мультимедийной презентации были представлены следующие проекты:

1. «Огонь – друг, огонь – враг» (1 класс)
2. «Зимняя сказка» (1 класс)
3. «Когда жили динозавры» (1 класс)
4. «Букет вежливых слов» (1 класс)
5. «Моя семья» (2-й класс)
6. «Экологическая сказка» (2 класс)
7. «Лесной календарь» (2 класс)
8. «Наши любимые животные» (2 класс)
9. «Секреты здоровья» (2 класс)
10. «Профессии нашей мечты» (3 класс)
11. «Числа в пословицах и поговорках» (3 класс)
12. «Мое село» (4 класс)
13. «Удивительное рядом» (4 класс).

Подготовка и презентации перечисленных проектов показали, что проектная деятельность - одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Я убедилась, что в процессе работы над проектом у учеников успешно формируются следующие надпредметные умения (универсальные учебные действия): проектировочные, исследовательские, информационные, кооперативные, коммуникативные, экспериментальные, рефлексивные, презентационные.

### Литература:

1. Джуринский А.Н. История педагогики. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. – С.58
2. Килпатрик У. Х. Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе. – Л., 1925.
3. Пахомова Н.Ю. Учебный проект: его возможности // Учитель. – 2000. – № 4. – С. 52-55.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1988. – С. 338-339.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.
6. <http://standart.edu.ru>

7. <https://docs.google.com>

**Формирование духовно – нравственного воспитания обучающихся на занятиях внеурочной деятельности «Чтение с увлечением»**

**Якухня О.А.**

учитель начальных классов  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области,  
[nina.ox@yandex.ru](mailto:nina.ox@yandex.ru)

*В данной статье представлены методы и приёмы формирования духовно-нравственных качеств, обучающихся на примере курса внеурочной деятельности «Чтение с увлечением».*

***Ключевые слова:** духовно- нравственное воспитание, общечеловеческие ценности, предметный блок, блок по развитию речи, воспитательный блок, занимательный блок.*

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся, разработанная в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и опыта реализации воспитательной работы (гражданско-правового образования, патриотического воспитания и т.п.) школы МБОУ СОШ с.Красное направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы.

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
- обладающий основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;

- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Общеизвестно, что школа дает человеку базовые знания, которые в дальнейшем должны будут использоваться в жизни. Более того, школа воспитывает, формирует личность учащихся, но раскрыть их дарования и сформировать основы духовно-нравственного воспитания помогает как раз внеурочная деятельность. Нравственные знания, получаемые ребятами на внеурочных занятиях, информируют их о правилах поведения в современном обществе, закладывают основы демократичности и учат внутреннему единству.

Стоит только выявить круг интересов ребёнка, а в дальнейшем остаётся только содействовать его духовному росту, формированию общечеловеческих ценностей: любви к матери, к Родине, осознания понятий добра и зла, совести, веры в себя.

На занятиях внеурочной деятельности учитель должен стараться продолжать воспитывать личность, оказывать воздействие на духовный мир ребенка, способствовать развитию у детей представлений о культурных ценностях народа, которые помогают школьнику отличить хорошее от плохого, красивое от безобразного, существенное от второстепенного. Приоритет тех или иных ценностей отражает степень духовности учащегося. Что я, как учитель, могу для этого сделать? Прежде всего, с первого класса стараюсь прививать учащимся основы духовно – нравственного воспитания. Для чего?

Для обеспечения полноценного формирования личности, создания активной гражданской позиции, любви к своей Родине.

Для реализации всего вышеперечисленного преподаю интегрированный курс внеурочной деятельности «Чтение с увлечением». Мною разработана программа курса, которая составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Важность курса обуславливается необходимостью человеческого общения в формировании духовно – нравственных сторон личности ребёнка, создании общественно активной творческой личности, умеющей принимать общечеловеческие ценности с помощью средств устного народного творчества, с помощью русских народных сказок. Произведения фольклора обладают огромным познавательным и воспитательным содержанием. Они расширяют кругозор ученика начальной школы об историческом прошлом и настоящем нашей Родины, помогают увидеть красоту подвига человека.

Новшество курса заключается в том, что он способствует развитию читательской грамотности учащихся, формирует их образное мышление,

пополняет словарный запас. Программа занятий призвана расширить творческие возможности детей, обогатить речь, способствует формированию нравственно - эстетических чувств, т.к. только в начальной школе закладывается основа творческой личности, прививаются нравственные нормы поведения в обществе, духовность. В курсе «Чтение с увлечением» выделено 4 блока.

Предметный блок (включены задания на отработку знаний по литературному чтению и русскому языку):

- . составлять из букв слова;
- . убирать лишние буквы;
- . изменять букву, чтобы получилось новое слово;
- . понимать содержание произведения;
- . отвечать на вопросы по содержанию произведения.

Блок по развитию речи способствует развитию умений:

- . составлять из слов предложения;
- . определять последовательность событий;
- . восстанавливать текст произведения;
- . определять значения слов.

Содержание воспитательного блока в первом классе направлено на изучение русских народных сказок. Виды деятельности обучающихся содержат задания, которые направлены на духовно- нравственное развитие.

Например, первоклассники учатся определять смысл пословиц, выбирать из них те, которые соответствуют идейному пониманию сказки; отличать положительные и отрицательные качества героев; анализировать поступки героев сказок и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации.

Занимательный блок предусматривает разгадывание кроссвордов, ребусов, распутывание путаниц и чтение полученных слов и предложений.

Так при изучении в 1 классе русской народной сказки «Репка» формируются чувства взаимопомощи и добрых семейных отношений, а при изучении сказки «Снегурочка и лиса» такие нравственные понятия, как сопереживание, смелость, умение помогать в трудных ситуациях.

Во 2 классе курс представляет собой интеграцию литературного чтения, окружающего мира и русского языка (развитие речи). В нем изучаются произведения Н. Сладкова, В. Бианки, М. Пришвина, Э. Шима. Они воспитывают у ребят желание беречь и любить природу, потому что человек – тоже часть природы, а планета Земля – наш общий дом. При изучении произведения В. Бианки «Музыкант» у детей развивается положительное отношение к природе, понимание того, что у человека должна быть добрая душа.

Значение художественной детской литературы в воспитании нравственных качеств человека, несомненно, велико. Это формирование доброжелательности, отзывчивости, чувства сострадания и любви,

внимания и уважения. Очень хочется читать детям добрые и в то же время интересные и поучительные книжки, в которых заключено особое очарование: они вызывают наслаждение, разговаривают с нами, дают добрый совет, становятся друзьями для нас.

В курсе «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг» в 3 классе представлены книги В. Осеевой, Л. Воронковой, Ев. Пермяка, А. Гайдара, В. Драгунского. Читая их, школьники становятся добрее, улыбчивее и счастливее, независимо от возраста. Произведения этих авторов добрые и нежные, глубокие и важные, теплые и позитивные. Это книги, за которыми руки тянутся сами, когда мы чувствуем себя плохо, или, наоборот, очень хорошо. Это книги, которые хочется подарить самым любимым людям. Это книги, которые изменили нашу жизнь и жизнь дорогих нам людей.

При изучении рассказа В. Осеевой «Отомстила» ребята оценивают поведение героев, размышляют над мотивами, обстоятельствами, последствиями поступков персонажей. У учащихся формируется понимание того, что в семье важны дружеские отношения между братьями и сёстрами.

Выясняя лексическое значение слово «мечь», третьеклассники учатся анализировать чувства героя на протяжении всего рассказа, выполняют задания занимательного характера. В конце занятия ребята приходят к важному нравственному выводу, что именно совесть, которая живёт в сердце человека, подсказывает, как правильно жить и правильно поступать. В жизни ведь очень важно научиться прислушиваться к голосу совести. Каждый человек имеет право на ошибку. Главное, уметь вовремя исправить её.

Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям истории. У многих детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии.

В курсе «Чтение с увлечением. Живые страницы истории» (4 класс) представлены книги об истории Отечества (А. Митяев «Адмирал Нахимов», О. Тихомиров «Александр Невский», С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах», «Брестская крепость», «Они защищали Москву»). Прочитав данные произведения, ребёнок получит возможность формировать такие качества личности, как гордость за свой народ, уважение к истории своего Отечества, ответственность за судьбу страны, верность Родине.

Данный курс представляет собой интеграцию литературного чтения и окружающего мира (история). Изучая произведение О. Тихомирова «Александр Невский», ребята рассматривают Александра Невского на примере рассказа Олега Тихомирова как личность, как полководца, как русского князя, княжение которого пришлось на самое трудное время в истории нашей страны.

Формирование нравственных понятий – это очень сложный и длительный процесс, который помогает вырастить честных, добрых, трудолюбивых людей. А в дальнейшем все это поможет нашим детям найти своё место в жизни и использовать полученные знания и умения на благо Родины.

### Литература:

1. Буряк М. В., Карышева Е.Н. 2015, ООО «Планета» 2016, 287с.
2. Основная образовательная программа начального общего образования
3. МБОУ СОШ с.Красное Краснинского муниципального района Липецкой области ,2016- 2020, 291с.



*В данной статье рассматриваются особенности работы над поэтическим и лирическим произведением при подготовке к конкурсу чтецов.*

**Ключевые слова:** художественное слово, текст, монолог, коммуникация.

Художественное слово... Оно возникло в глубокой древности, оно пережило годы взлета и забвения, оно всегда будет жить. Велика роль слова, его воздействия на читателя и слушателя. Поэтому всевозможные конкурсы чтецов, литературные гостиные, встречи с известными людьми, диспуты, конференции всегда будут присутствовать во внеурочной деятельности в школе. Ведь в рамках урока учитель ограничен временем, ему не всегда удастся вместе с учащимися проникнуть в тайны слова, в тайны русского языка. И тогда на помощь приходят внеурочные занятия, которые направлены на развитие творческих способностей учащихся, помогают готовить одаренных детей к олимпиадам, к конкурсам по предметам. Таким образом, внеурочная деятельность – это неотъемлемая часть образовательного процесса.

Каждое из внеклассных мероприятий требует особой подготовки. Рассмотрим, как осуществляется процесс подготовки к конкурсу чтецов. Сначала отбираем группу школьников, проявляющих интерес к урокам

внимания и уважения. Очень хочется читать детям добрые и в то же время литературы, часто посещающих школьную библиотеку, а главное – желающих заниматься чтением художественных произведений на публику, не стесняющихся выступать на сцене. Затем делим их на возрастные группы. И начинается кропотливая работа... Компьютерная и другая современная техника, пришедшая в нашу школу, позволяет послушать аудиозапись мастеров слова: Т.Синявской, С.Безрукова, С.Гармаша, Б.Бабочкина и др. Дети высказывают свое мнение об услышанном, делятся первыми впечатлениями. Затем прослушиваем выразительное чтение образцов художественного слова с музыкальным сопровождением, в ходе беседы выявляем особенности чтения. Чтобы получить целостное представление о произведении и читающем, работаем с компьютером, слушаем выступления мастеров слова и одновременно обращаем внимание на их манеру поведения, одежду, реквизиты (если они есть).

Следующий этап подготовки к конкурсу – выбор материала. Здесь всегда возникает целый ряд вопросов: «Что читать? Какое по жанру произведение выбрать?» Объем произведения или отрывка также играет большую роль. Важно не утомить комиссию и слушателей и постараться запомниться, выделиться своим чтением среди других участников. Как показывает практика, чтение должно занимать 3-5 минут.

Итак, текст выбран. Например, для старшеклассников берем рассказ И. Бунина «Холодная осень».

Сначала слушаем аудиозапись с опорой на текст, обращаем внимание на время и историю написания произведения, выявляем главных героев, работаем над содержанием. И выясняем, что название рассказа многозначно: это и время года, когда происходят описываемые события, и отрезок времени, важный в жизни героев, и состояние их души. Работая над композицией, замечаем, что весь небольшой рассказ можно разделить на две части. Повествование ведется от лица главной героини. Но в начале рассказа это цветущая девушка, а во второй части – старая женщина, вспоминая свою жизнь. На этом этапе учащиеся могут сами определиться с выбором: какую часть готовить для выразительного чтения на конкурс. Работая над первой частью, выявляем диалог, обращаем внимание на описание природы, находим эпитеты, ключевые слова (холодная, ледяные, грустно, черные...). Природа помогает прочувствовать всю драму человеческих сердец, все вокруг как бы предсказывает смерть жениха. А сцена прощания молодых людей подразумевает тонкость и лиризм чувств. Вот все это и должны постараться передать дети при чтении.

Постепенно переходим ко второй части рассказа и замечаем, как здесь меняется интонация. Тот осенний вечер был главным в жизни героини, от него остались только воспоминания. Рассказчица взирает на свою прожитую жизнь как бы со стороны. Вот поэтому тон ее повествования сухой и равнодушный. Для женщины важно только то, что было в ее жизни в тот холодный осенний вечер. Затем работаем над такими



литературоведческими понятиями, как кольцевая композиция, рефрен; отмечаем особенности синтаксиса и пунктуации. Обращаем внимание на то, что во второй части много собственных имен существительных, перечитываем их, следуя нормам орфоэпии.

Затем приступаем к выразительному чтению текста, сравниваем чтение нескольких учащихся, оцениваем, советуем, анализируем. На последующих занятиях при подготовке к конкурсу чтецов заучиваем наизусть, репетируем. Одновременно работаем над мимикой и жестами, манерой поведения на сцене.

В начальном и среднем звене работу при подготовке к конкурсу чтецов лучше начинать с лирики, с небольших по объему стихотворений о дружбе, о природе, о животных, то есть, о том, что понятно и близко детям этого возраста. Например, работаем над стихотворением С. Есенина «Береза» и сразу же отмечаем, что это дерево – любимое и наиболее почитаемое для русского народа. А для Есенина – это первое произведение, напечатанное в детском журнале «Мирок» в 1914 году. Читаем известное многим стихотворение, работаем с этимологическим словарем, находим, что слово «береза» образовано от индоевропейского *bla* – блестять, светить.

На следующем этапе выявляем ключевые слова, одним из которых является определение «белая». Обращаем внимание на то, что белый цвет в старину приравнивался к божественному (белые ризы, белокаменная церковь). Так что при чтении стихотворения нужно передать не только красоту белой березы, но и ощущение радости, света, чистоты. А притяжательное местоимение «моим» указывает на близость всего происходящего сердцу поэта. Поэтому при чтении стихотворения должна прозвучать следующая мысль: береза – чудо природы, окутанное своими тайнами. И читающий должен их разгадать, проникнуть в зимнее царство природы.

Следующий этап – работа над литературоведческими терминами: строфой, рифмой, размером стихотворения. Находим эпитеты и отмечаем, что без них трудно передать описание природы, что эпитеты – неизменные спутники пейзажной лирики. Читаем стихотворение еще раз, по ходу чтения отмечаем паузы, выделяем логическим ударением важные по смыслу слова, работаем над темпом речи, интонацией, обращаем внимание на мелодичность, музыкальность стиха. Теперь можно приступать к заучиванию наизусть, к репетициям на сцене.

Следует отметить, что последовательность работы над произведением зависит от многих факторов: от жанра, содержания, манеры письма автора. Но все же отметим примерные этапы работы с текстом при подготовке к конкурсу чтецов:

- 1) Выбор произведения и первоначальное прослушивание.
- 2) Анализ произведения, работа над содержанием.
- 3) Работа над особенностями речи: ритмом, тембром речи, логическим ударением, паузами, дикцией и т.д.

- 4) Чтение текста учащимися, погружение в художественный образ.
- 5) Заучивание произведения или отрывка наизусть.
- 6) Прослушивание дома и во внеурочное время (репетиции).

Выступление на конкурсе чтецов, как мы видим, – это результат совместной работы учителя и ученика над произведением. И чем качественней будет эта совместная деятельность, тем выше результат. И в этом мы убедились, слушая чтение участников школьного кружка «Художественное слово» на тургеневском фестивале. Конечно, работа еще предстоит большая, но именно внеклассная деятельность позволяет сделать жизнь школьников разнообразной и увлекательной, помогает добиться высоких результатов. Победы в конкурсе на муниципальном уровне у нас не редкость, а вот областные вершины покоряем с трудом. К этому и будем стремиться.

### Литература:

1. Бунин И.А. Холодная осень. // Литература в школе, 1996, №4. - с.154-157.
3. Капшай Н.П. Учимся понимать поэзию и мир. Стихотворение С.Есенина «Береза». // Литература в школе, 1998, №7. - с.119-123.

#### Развитие исследовательских способностей обучающихся на занятиях курса «Хочу всё знать»

Е. В. Лабузова и Н. П. Куреева

учителя начальных классов

МБОУ «Средняя школа № 10 с углубленным изучением отдельных предметов»

г. Елец, Липецкая область

[ev-labuzova@yandex.ru](mailto:ev-labuzova@yandex.ru)

[kureevy@mail.ru](mailto:kureevy@mail.ru)

*В статье представлен опыт исследовательской деятельности обучающихся на внеурочных занятиях курса "Хочу всё знать", описаны пути формирования у младших школьников опыта продуктивной исследовательской деятельности и позитивного отношения к знанию как общественной и личностной ценности.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, исследовательская работа, коммуникативная компетентность.*

Если я слышу, я забываю,

Если я вижу, я понимаю,

Если я делаю, я запоминаю.

Китайская пословица

Современное российское образование предъявляет к школе новые требования. Обществу нужны образованные, нравственные, творческие

люди, которые обладают нестандартным взглядом на проблемы и могут самостоятельно принимать решения. Творчество – это человеческая потребность. Творческий стиль жизни – это единственный способ нормального существования и развития общества. Творчество предполагает наличие у человека определенных способностей, которые не развиваются стихийно, а требуют специального организованного процесса обучения и воспитания.

Для того чтобы богатый креативный потенциал детей мог реализоваться, нужно создать определенные условия, прежде всего, ввести ребенка в настоящую творческую атмосферу. Большие возможности для достижения этой цели имеет внеурочная деятельность.

Программа курса «Хочу всё знать» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для обучающихся, проявляющих повышенный интерес к математике, русскому языку и окружающему миру. Одной из многочисленных форм работы с детьми является занятие исследовательской деятельностью, которая позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей, учителей), создает условия для развития творческих способностей, самовыражения и самоутверждения, для работы с семьей, общения детей и взрослых.

Работа над исследованием начинается с выбора темы. Для этого предлагаем школьникам вопросы: Что тебе интересно больше всего? Чем ты хочешь заниматься в первую очередь? Чем чаще всего занимаешься в свободное время? Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко? Есть ли что-то такое, чем ты особенно гордишься? Очень важно подобрать такую тему, чтобы она заинтересовала всех участников исследования: и обучающихся, и родителей, и педагога.

Наши ученики разных лет обучения выбирали следующие темы: «Экология родного города», «Достойные внимания знаки препинания», «Образ няни в творчестве А. С. Пушкина», «Натуральные краски и особенности их изготовления», «Скуби-Ду в виртуальном музее вычислительных устройств», «Конструктор LEGO и компьютерный вариант LEGO», «Цветы – часы», «Изготовление мыла в домашних условиях с использованием натуральных красителей и ароматизаторов», «Пословицы в современном мире», «Русский народный костюм», «Глаголы-исключения», «Пластиковая бутылка: польза или вред», «Бездомные животные».

Цели, задачи и гипотезу исследования формулируем вместе с ребёнком.

Вот примеры некоторых гипотез: 1. Постановка знаков препинания необходима для выявления авторского замысла произведения, устранения однотипности и бедности повествования (тема «Достойные внимания знаки препинания»). 2. Выбирая конструктор LEGO, собирая различные вещи из стандартных наборов элементов, можно развить у учащихся творческие и интеллектуальные способности; при выборе компьютерного

варианта LEGO развитие творческих способностей у учащихся не происходит (тема «Конструктор LEGO и компьютерный вариант LEGO»). 3. Создание вычислительных устройств шло от простого к сложному в определенной исторической последовательности (тема «Скуби-Ду в виртуальном музее вычислительных устройств»).

Следующий этап работы — сбор информации. Здесь используются традиционные источники информации: энциклопедии и другие книги. Помимо них рекомендуем ученикам видеокассеты и другие материалы на компакт-дисках, а также рассказы взрослых, экскурсии. Рассказы взрослых могут принимать форму разговора с родителями, беседы и интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности. Например, дети беседовали с продавцом магазина игрушек, с администратором группы «Елецкая команда помощи бездомным животным», с жителями Ельца и села Становое, монахинями Знаменского монастыря. Взрослые могут помочь школьникам в поисках информации из Интернета, а одноклассники поделиться своим мнением, рассказать о решении проблемы в анкетах.

Ребёнок учится задавать себе вопросы: Что я знаю об этом? Какие суждения я могу высказать по этому поводу? Какие я могу сделать выводы и умозаключения из того, что мне уже известно о предмете моего исследования? Наблюдения и эксперименты помогают подтвердить или опровергнуть выдвинутую гипотезу.

Например, мы исследовали загрязнение снега в Ельце и в Становом (тема «Экология родного города»); наблюдали за цветковыми растениями, которые помогают человеку определять время суток (тема «Цветы – часы»); проводили анализ учебных программ: «Школа России», «Планета знаний», «Развивающая программа Занкова» — на предмет изучения темы «Глаголы-исключения»; анализировали содержание учебников русского языка по программе «Планета знаний» (тема «Пословицы в современном мире»).

Интересной формой работы считаем сочинение сказок: «Письмо котёнка людям», «Как появились глаголы-исключения?», «Давайте жить дружно».

Исследовательский проект формирует ценностное отношение к социальной реальности, даёт возможность получить опыт самостоятельного общественного действия. Например, в настоящее время мы думаем, как помочь приюту бездомных животных. У нас есть определённые планы, которые мы надеемся воплотить в жизнь. Исследовательская работа должна быть доведена до успешного завершения и вызывать у ребенка гордость за полученный результат. После завершения работы детям нужно предоставить возможность рассказать о своих находках, показать то, что у них получилось, услышать похвалу в свой адрес.

Во втором классе мы достигли первого уровня результатов — приобретение школьником социальных знаний первичного понимания реальности и повседневной жизни. В третьем классе задача усложняется.

Переходим ко второму уровню результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие детей между собой на уровне класса, школы, то есть в защищённой, дружественной среде. Именно здесь ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых знаний, начинает их ценить. Цель, которую мы ставим перед учениками, — подготовить исследовательский проект и выступить перед одноклассниками.

Нередко обучающиеся наших классов проводят совместные встречи. Это возможность сдружиться и попробовать свои силы в научном споре. Сначала предлагаем детям разделить на группы, просмотреть материал учебников, выбрать самый интересный проект и доказать его значимость. Со временем такие встречи становятся площадкой для выступления, первым опытом в презентации работы, подготовкой к выступлению на научной конференции в школе или области, они дают ученикам возможность приобрести опыт не только оратора, но и критика.

Дети учатся ориентироваться в информационном пространстве, развивают критическое и творческое мышление.

Нередко на занятия приглашаем старшеклассников, авторов проектов прошлых выпусков. Числов Александр, Рябцев Дмитрий и Фалина Дарья рассказали о своих проектах: «Скуби-Ду в виртуальном музее вычислительных устройств», «История пасхального яйца», «Народный костюм». Ребята из начальной школы учились задавать вопросы, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Мы предлагали группам названия разных проектов. После обсуждения одна группа детей высказывала мнение о содержании проекта, другие слушали и дополняли. В этом виде деятельности развивается умение координировать свои действия с другими участниками, формулировать собственное мнение. Интересно прошла викторина «Придумай тему проекта». Школьники читали художественный текст и называли темы, связанные с содержанием. Например, к тексту стихотворения Ивана Алексеевича Бунина «Листопад» дети придумали темы: «Творчество И. А. Бунина», «Почему осенью с деревьев опадают листья?», «Приметы осени», «Осенние краски», «Поделки из природного материала». Так ребята учились решать творческие задачи, анализировали и интерпретировали информацию.

В начальной школе исследовательские проекты создаются в тесном сотрудничестве родителей, детей и учителя. На одно из занятий пригласили родителей. Масин Дмитрий, его мама Ольга Николаевна, Терезанова Ксения с мамой Ольгой Ивановной поделились своим опытом выбора тем. Дети учитывали позицию партнёра и взаимодействовали с ним. Эффективной оказалась дискуссия о проекте Рудаковой Полины «Бездомные животные». После ознакомления с проектом мы предложили детям придумать новое название и обосновать его значимость. Благодаря

такой работе, школьники приобретают опыт поведения в ситуации разнообразия взглядов, учатся уважать иные точки зрения, соотносить их со своей собственной. Используя игры, дискуссии, встречи, викторины, мы направляем детей к самостоятельному решению поставленной задачи. Особая благодарность авторам учебно-методического комплекта «Школа России». Это отличное подспорье для начинающих педагогов, позволяющее приобщить младших школьников к созданию проектов по разным предметам.

Учить решать проблемы — это не значит давать советы, как жить, что правильно, а что нет. Важно, чтобы ребёнок начинал понимать, что можно, развивая, совершенствуя свои способности, «открывая» знания, быть успешным в жизни. Это долгая, сложная, кропотливая работа, но она необходима для дальнейшей жизни. Окружающий нас мир непрост: одновременно враждебен и добр, ярок и мрачен. Этот мир дарит нам радость и горе, удачи и поражения... Важно, чтобы ребенок был готов к встрече с ним.

Проектная деятельность позволяет превратить приобретение знаний во внутренне мотивированный и радостный процесс, что ведет к повышению качества образования. В течение ряда лет наши ученики успешно участвуют в региональной научно-практической конференции «К вершинам знаний», региональном конкурсе Лаборатории ЛИРО и ЕГУ им. И.А. Бунина на лучший исследовательский проект, Всероссийском конкурсе «Юный исследователь», который проводит Общероссийская Малая академия наук «Интеллект будущего».

Индивидуальный подход помогает обрести каждому уверенность в своих силах, позволяет создать атмосферу, благоприятную для воспитания и развития личности ребенка. Наши ученики Д. Масин. и А.Оборотов — победители в номинации «Computer science – IT первые шаги в науку», III Международной молодёжной научно-исследовательской конференции по информатике и ИКТ «INFO-эксперт». Партнерами конференции «INFO-эксперт»-2017 были ведущие вузы и IT-компании: D-Link, ПАО «Ростелеком», Microsoft, Mail.Ru Group и др.

Таким образом, можно сделать вывод, что развитие исследовательских способностей обеспечивает формирование универсальных учебных действий школьника, воспитание ответственности учащегося за свой учебный опыт, принятие решений, дальнейшее образование.

**Организация внеурочной деятельности обучающихся в различных условиях организации образовательной деятельности**

**Л.В.Фролова**

учитель начальных классов

МБОУ СОШ с. Стегаловка

Долгоруковского муниципального района Липецкой области

[lubaf48@mail.ru](mailto:lubaf48@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы по внеурочной деятельности для учащихся начальных классов по программе «Первые шаги в науку», которая разработана и апробирована учителями начальной школы.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, коммуникативная компетентность, творческая фантазия, игра.*

К школьнику относиться нужно не как к сосуду, который предстоит наполнить информацией, а как к факелу, который необходимо зажечь.

**В.А.Сухомлинский**

В ФГОС второго поколения внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено пространство и время в образовательном процессе.

С введением новых стандартов в российских школах изменилось место внеурочной деятельности, поскольку она получила статус равноправного члена образовательного процесса наряду с учебной программой. Кроме того, она стала обязательной, что подчеркнуло её значимость в новой образовательной концепции. Одной из главных задач, которые призвана была решать внеурочная работа в школе, была возможность открыть доступ к дополнительным формам образования детям начальных классов, которые в силу разных причин не могли посещать спортивные, музыкальные, художественные школы. Именно внеурочный процесс даёт возможность реализовать индивидуальный подход к ребёнку, предоставив ему право выбора занятий по содержанию и форме проведения, учитывая его желания и интерес.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность реализуется образовательной организацией по ключевым векторам развития личности ученика:

- общее интеллектуальное;
- общее культурное;

- духовно-нравственное;
- социальное;
- спортивно-оздоровительное.

Формы внеурочной работы должны отличаться от классно-урочной формы организации образовательного процесса. Наиболее популярные формы проведения внеклассных мероприятий:

- экскурсии;
- классные часы;
- факультативы и кружковая работа;
- круглые столы и научные секции;
- ролевые и деловые игры;
- олимпиады, викторины и конкурсы;
- выставки и концерты;
- спортивные соревнования и «Дни здоровья»;
- праздники и театрализованные постановки;
- посещение театра и художественных выставок;
- общественно полезная деятельность;
- социальные проекты, например, в рамках экологического

воспитания.

Существует 4 основных типа организационных моделей внеурочной деятельности:

- \* модель дополнительного образования;
- \* модель «школы полного дня»;
- \* оптимизационная модель;
- \* инновационно-образовательная модель.

Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности, для ее реализации в качестве базовой наша школа взяла за основу оптимизационную модель.

Оптимизационная модель внеурочной деятельности основана на оптимизации всех внутренних ресурсов школы. Она предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог и другие).

В этом случае координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

а) взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом школы;

б) организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности учащихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;

в) организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;



г) организует социально значимую, творческую деятельность учащихся.

Спортивно-оздоровительное направление обеспечивается курсами «Кожаный мяч», «Теннис», «Час здоровья».

Здесь используются такие формы, как спортивно-оздоровительные праздники, подвижные игры на перемене, уроки здоровья, походы, выезды на природу, смотр строя и песни.

Общеинтеллектуальное направление базируется на организации научно-познавательной и проектной деятельности обучающихся. Это такие проекты: «Учусь создавать проект», «Подготовка к ВПР», проектная деятельность, мини-проекты, экскурсии в музей.

В настоящее время всё чаще приходится говорить о том, что традиционный подход к обучению не оправдывает себя, что учащиеся способны в основном только к воспроизведению знаний, переданных им учителем, а реализовать их в практической жизни они не в состоянии.

Ученик, усваивая знания, заучивает основные правила, законы, формулы, может даже проиллюстрировать их на каких-либо простых однотипных примерах. Сталкиваясь с реальными жизненными ситуациями, он не может использовать их, так как в школе он не участвует в деятельности, которая показала бы применение полученных в ходе обучения знаний на практике.

Нельзя не учитывать и тот факт, что у некоторых учащихся уже в начальной школе отсутствует мотивация учения и интерес к получению новых знаний. Ребёнку необходим тот или иной материал только потому, что он пригодится ему во взрослой жизни после окончания школы. Система обучения должна меняться в начальной школе, ведь именно здесь и начинается формироваться личность ученика, его мировоззрение, желание учиться.

Сегодня активно начинают использоваться различные педагогические технологии в рамках личностно-ориентированного обучения, среди которых важное место занимает проектная деятельность.

Проект – это уникальная деятельность, направленная на достижение заранее определенного результата, продукта.

Метод проектов, используемый в школе, – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий, учащихся с обязательной презентацией этих результатов.

ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Современные развивающие программы начального образования включают проекты в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Хочу подробно рассказать о программе «Первые шаги в науку», предназначенную для учащихся начальных классов, которая разработана и апробирована учителями начальной школы.

Программа состоит из 4 блоков.

Очень важна практическая значимость программы, так как она тесно связана с другими школьными предметами. Главным звеном выступает исследовательская деятельность, как один из методов обучения.

Любой труд нужно правильно и грамотно оценить, и мы предлагаем в своей программе критерии оценивания. Важнейшие задачи образования в начальной школе (формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции) реализуются в процессе обучения всем предметам. Проектная деятельность позволяет широко развивать и формировать УУД во внеурочное время.

Специфика осмысления опыта современным ребёнком состоит в том, что его опыт необычайно широк, но в значительной степени виртуален, то есть, получен не путём непосредственного общения с окружающим миром, а опосредованно, через средства массовой информации и телевидение. Роль виртуального опыта в дальнейшем будет только возрастать за счёт широкого распространения компьютера, интернета.

Поэтому процесс обучения достигается тем, что ребята учатся использовать полученные знания во время выполнения конкретных заданий, имитирующих жизненные ситуации. Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира. При этом разнообразные знания, которые могут запомнить и понять школьники, не являются единственной целью обучения, а служат лишь одним из его результатов. Ведь рано или поздно эти знания будут изучаться в старших классах. А вот познакомиться с целостной (с учётом возраста) картиной мира позже ребята не смогут, так как будут изучать мир отдельно на занятиях по разным предметам.

Наша школа работает по УМК «Планета знаний», которая включает проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности, так как защита проектов проходит во внеурочное время. Родители – консультанты по выбору и созданию проектов. В результате этого сотрудничества учащимися осваиваются способы деятельности, успешнее идет личностное, социальное, познавательное и коммуникативное развитие детей.

Конечный результат – ученик, владеющий навыками учебных исследований.

Организация внеурочной деятельности обучающихся в различных условиях организации образовательной деятельности (на примере программы внеурочной деятельности «Немецкий язык для юных исследователей» / Лаборатория талантов)

С. Ю. Тинькова

учитель немецкого и английского языков  
МБОУ «СШ с. Становое» Липецкой области  
[svetlanatinkova1972@yandex.ru](mailto:svetlanatinkova1972@yandex.ru)

*В статье представлен опыт работы по внеурочной деятельности, реализующийся через Программу внеурочной деятельности «Лаборатория талантов/ Немецкий язык для юных исследователей». Внеурочная деятельность имеет общеинтеллектуальное направление. Вид деятельности: познавательная деятельность.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, исследования, познавательная деятельность, окружающий мир, интегрированное обучение.*

При традиционном подходе к преподаванию иностранного языка с исключительным фокусом на язык у многих обучающихся неизбежно снижается мотивация к изучению иностранного языка, поскольку содержание (предмет речи) не является для них новым. Обучающиеся осваивают иноязычные обозначения известных им предметов и явлений, а приобретения новых знаний об окружающем мире у них не происходит. Не секретом является и то, что немецкий язык на сегодняшний день выбирают для изучения не так много обучающихся, в отличие от английского. Немецкий культурный центр имени Гёте разработал программу, которая позволит изменить ситуацию, поскольку она базируется на принципиальном подходе, а именно, на предметно-языковом интегрированном обучении иностранному языку, где язык выступает не только как предмет освоения, но и используется как средство преподавания и изучения неязыкового содержания. Таким образом, учебный процесс приобретает два фокуса, что позволит смягчить противоречие между возросшими требованиями к уровню владения иностранным языком в современном мире и довольно ограниченным временем, отведённым базисным учебным планом на его изучение.

Данная программа отвечает требованиям Концепции модернизации российского образования и ФГОС НОО, где заявлена необходимость разработки и внедрения образовательных технологий, позволяющих включение исследовательских задач в учебный процесс. Она направлена как на поддержание интереса обучающихся к изучению иностранного (немецкого) языка, так и на популяризацию среди младших школьников научно-образовательной деятельности в области естественных наук. Данная программа позволяет интегрировать содержание нескольких школьных дисциплин (немецкий язык, окружающий мир, технология). А пространство внеурочной деятельности предоставляет широкие

возможности для личностного развития обучающихся, для их организованного содержательного общения и совместной исследовательской и творческой деятельности учителя и учеников.

Программа «Немецкий язык для юных исследователей» отличается высокой степенью новизны для российской системы образования, поскольку предметно-языковое интегрированное обучение, имея практику успешного применения во многих странах (Финляндия, Венгрия, Польша, Испания, Италия, Франция, Эстония, Германия, Бельгия, Швейцария, Корея, Китай, Казахстан, Канада, США, Австралия и др.), ещё не нашло широкого распространения в российских школах.

Целью реализации данной программы внеурочной деятельности является формирование у младших школьников интереса к познавательной деятельности и развитие умений использовать иностранный язык в качестве одного из средств познания окружающего мира.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- создавать условия для практического знакомства обучающихся с методами познания окружающего мира (как эмпирическими: наблюдение, эксперимент, измерение, сравнение, так и теоретическими: классификация, аналогия, обобщение, моделирование);

- способствовать осознанию обучающимися иностранного языка как средства получения новой информации об окружающем мире;

- развивать элементарные умения аудирования, чтения, письма и говорения на иностранном языке;

- развивать компенсаторные умения обучающихся в восприятии устной и письменной иноязычной речи;

- развивать первоначальные умения исследовательской деятельности (формулировать проблемный вопрос, выдвигать гипотезы, планировать эксперимент, фиксировать результаты эксперимента, делать выводы);

- создавать условия для активного включения обучающихся в процесс самостоятельного поиска решения проблем, для получения ими разнообразного опыта в процессе познания;

- развивать умения эффективно взаимодействовать в группе при решении проблем;

- учить применять полученные знания в процессе обучения и в реальных жизненных ситуациях;

- прививать младшим школьникам бережное отношение к окружающему миру на основе формирования у них представлений о взаимосвязях в живой и неживой природе;

- создавать условия для решения обучающимися разнообразных задач в зоне их ближайшего развития;

- создавать условия для формирования уверенности в своих силах и способностях.

В основу программы «Немецкий язык для юных исследователей» положены принципы предметно-языкового интегрированного обучения

(CLIL). CLIL преследует две цели, а именно – изучение предмета посредством иностранного языка, и иностранного языка через преподаваемый предмет («Окружающий мир» и «Технология»). Занятия представляют собой собрания клуба экспериментаторов. Сначала учителю необходимо вызвать чувство удивления у обучающихся, продемонстрировав им какое-либо явление окружающей действительности, а затем стимулировать членов клуба к самостоятельному поиску ответа на возникший вопрос. Так, например, на занятии по теме: «Солёная вода или пресная вода. Что сильнее?» учитель показывает стакан с пресной водой и яйцо и просит обучающихся сделать свои прогнозы. Что произойдёт с яйцом: оно потонет или будет плавать на поверхности воды? После того, как группы проведут эксперимент №1 и сделают вывод о том, что яйцо в пресной воде тонет, они выполняют эксперимент №2 с солёной водой и яйцом. В данном случае яйцо плавает на поверхности воды. Обучающиеся делают вывод о том, что солёная вода сильнее, чем пресная. Плотность солёной воды повышается, яйцо становится легче, поэтому оно не тонет, а плавает на поверхности воды. Помимо экспериментов на занятиях используются различные игры, развивающие внимание и память.

Обучающиеся формулируют гипотезы, планируют и проводят эксперименты, фиксируют свои наблюдения, делают выводы и ищут при помощи учителя объяснения полученным результатам. Почему, например, меняется цвет бумаги, если по ней провести ватной палочкой, которую окунули в воду с несколькими капельками йода. (Предварительно учитель написал на листе пожелания детям соком лимона).

Таким образом, младшие школьники сами конструируют для себя картину окружающего мира, а учитель сопровождает их в этом.

Важная роль на занятиях клуба отводится кооперативному обучению. Решая познавательные задачи в парах или в малых группах, обучающиеся получают возможность учиться друг с другом и друг у друга. Учителю данные формы организации занятий позволяют опираться на имеющийся у детей опыт, побуждать их к активной мыслительной деятельности.

***Ist das Flugzeug leicht?  
Warum fliegt es?***



Основным условием успешного решения сформулированных выше задач является погружение на занятиях в языковую среду. Обучающийся пропускает через себя большое количество языкового материала, что позволяет ему существенно расширить свой словарный запас, выработать стратегии понимания иноязычной речи, игнорируя незнакомое. Интегрированное обучение делает акцент на содержательной стороне речи (лексика), а не на формальной (грамматика), и это позволяет обучающимся использовать иностранный язык естественно, с ощущением успешности, без страха сделать ошибку. Основная цель – понять и быть понятым. Использование иностранного языка для решения конкретных познавательных и коммуникативных задач делает его изучение более целенаправленным. Предметно-языковое интегрированное обучение позволяет сформировать лингвистические и коммуникативные компетенции на иностранном языке в том же учебном контексте, в котором у них происходит развитие общеучебных умений. При реализации программы внеурочной деятельности «Немецкий язык для юных исследователей» в начальной школе основные акценты ставятся на развитие рецептивных умений (в большей степени аудирования, в меньшей – чтения), от обучающихся не требуется использование нового материала в продуктивной речи.

Для создания ситуации успеха в учебном процессе обязательно должны быть задействованы все основные каналы восприятия информации: зрительный, слуховой, двигательный. Особое внимание уделяется двигательной активности обучающихся. Это достигается за счёт включения в учебный процесс моделирования явлений окружающего мира и подвижных игр, иллюстрирующих изучаемое явление. Необходимость создания наглядных моделей изучаемых процессов и явлений обусловлена преобладанием у младших школьников наглядно-образного мышления и их ещё недостаточно развитой способностью к оперированию абстрактными понятиями.

Среди занятий курса «Немецкий язык для юных исследователей» нельзя выделить аудиторные и внеаудиторные активные (подвижные), поскольку каждое из занятий клуба является комбинированным по своей сути: включает естественнонаучные опыты и эксперименты, нахождение

причин наблюдаемым явлениям, конструирование объектов либо моделирование явлений окружающего мира, подвижные игры.

Программа «Немецкий язык для юных исследователей» адресована обучающимся 4 классов общеобразовательных школ, поскольку ими уже накоплен необходимый лексический материал на иностранном (немецком) языке для осуществления обучения в условиях погружения в языковую среду. Она готовит младших школьников к изучению предметов естественнонаучного цикла в основной школе и призвана способствовать их опережающему развитию. При ведущей роли учебной деятельности именно к концу начальной школы у обучающихся начинают развиваться формы мышления, обеспечивающие в дальнейшем усвоение научных знаний и развитие теоретического мышления. Поскольку знакомство с явлениями окружающего мира происходит на иностранном (немецком) языке, это производит сильный развивающий эффект. Стимулируя у младших школьников эмоции удивления, учитель вызывает у них позитивно окрашенные чувства к познавательной деятельности, что приводит к появлению интереса и к включению в активную работу механизмов саморегуляции и самовоспитания. Обучающиеся в младшем школьном возрасте нуждаются в признании взрослыми их новых возможностей, самостоятельности, испытывают потребность участвовать в делах наравне со взрослыми. Программа «Немецкий язык для юных исследователей» предоставляет им такую возможность, автором которой является Урывчикова Наталья Владимировна, старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО, методист-мультипликатор Немецкого культурного центра им. Гёте в Москве.

Мне и моим четвероклассникам нравится работать по этой программе. Они с нетерпением ждут каждое занятие, помогают мне подготовить к нему необходимый раздаточный материал, спрашивают о том, чем мы будем заниматься в следующий раз. Я буду продолжать реализовывать эту программу и призываю коллег последовать моему примеру.

**Эколого-географическое направление внеурочной  
деятельности в Старо-Дубовском филиале МБОУ  
«Лицей села Хлевное»**

**М.Л. Пожидаева**

*учитель географии  
МБОУ «Лицей села Хлевное» Липецкой области,  
[maryapojidaeva@yandex.ru](mailto:maryapojidaeva@yandex.ru)*

*В статье представлен опыт работы по внеурочной деятельности эколого-географического направления, который реализуется через научно – исследовательскую и проектную деятельность. Данная работа способствует формированию метапредметных и личностных учебных действий.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, экологическое воспитание, научно-исследовательская и проектная работа.*

География — это школьный предмет, формирующий комплексное представление о Земле как планете людей и знакомящий их с территориальным подходом как особым методом научного познания и важным инструментом воздействия на природные и социально-экономические процессы.

Эколого-географическое образование и воспитание в современной школе должно охватывать все возрасты, оно должно стать приоритетным. Оно предполагает целенаправленный процесс обучения и воспитания личности, подготовленной к установлению оптимальных для данных условий взаимосвязей с природой, сберегающих среду жизни для будущих поколений.

Известно, что учащиеся лучше усваивают то, что требовало их индивидуального участия. В условиях быстро развивающегося общества и реализации образовательного стандарта ФГОС от каждого ученика требуется высокий уровень социализации, способность ориентироваться, принимать решения, а это невозможно без умения работать творчески.

Для более полного усвоения образовательной программы необходимо интегрировать урочную и внеурочную деятельность обучающихся. Организации внеурочной деятельности школьников, осваивающих новые образовательные стандарты, уделяется особое внимание. География как учебный предмет имеет большие возможности для проведения внеурочной деятельности, так как ее содержание тесно связано с окружающей природой, с международными и текущими событиями в нашей стране.

На уроках и во внеурочной деятельности важно осуществлять межпредметные связи с биологией, историей, экологией, математикой, физикой, а также с реальной жизнью школьника для формирования более полной картины мира, для развития универсальных учебных действий. На базе Старо-Дубовского филиала МБОУ «Лицей села Хлевное» мной совместно с обучающимися нашей школы четвертый год реализуется программа внеурочных занятий «Ландшафты и экология села Старое Дубовое». Контингент нашего творческого объединения охватывает обучающихся, начинающих изучать географию пятиклассников и имеющих знания девятиклассников. На наших занятиях школьники совершенствуют умения самостоятельно пополнять знания из различных источников информации. Составляя рефераты и доклады по дополнительной научно-популярной географической литературе,



выполнение научно – практических и исследовательских работ, школьники совершенствуют умения работать с книгой: выделять главные мысли, отбирать факты для подтверждения теоретических положений, составлять планы и конспекты по тексту.

Основным объектом исследований является небольшое село Старое Дубовое Хлевенского района Липецкой области, в котором находится наша школа. Объект выбран не случайно. Во-первых, село расположено в живописном и уникальном месте на берегу реки, вокруг которой раскинулся дубовый лес с вековой историей. Во-вторых, в силу наших возможностей мы не можем изменить экологическую обстановку во всем мире, но предпринимаем хоть небольшие, но усилия для ее преобразования, ведь именно из мельчайших охранных мероприятий по всем субъектам РФ мы можем сделать планету чище.

Результатом работы становится активное участие в конференциях и конкурсах различного уровня. Труды школьников не остаются незамеченными и оцениваются по достоинству. Так, наши ученики являются призерами и победителями не только районных, муниципальных конференций, но и межрегиональных и Всероссийских.

Участие обучающихся Старо-Дубовского филиала МБОУ «Лицей села Хлевное» в НОУ при ВГУ становится традиционным. Уже третий год наши школьники занимают первые места в научно-практической конференции. Оргкомитет ВГУ отмечает рост качества выполнения работ. Появляются новые методы и направления исследований, каждая работа имеет свою уникальность, грамотный подход и оформление. Работы имеют высокий научный потенциал. Второй год мы становимся призерами и победителями заочной конференции среди обучающихся школ в Нижневарттовском Государственном университете. В этом году впервые стали участниками конференции, проводимой на базе центра одаренных детей «Стратегия» города Липецк. Наши работы отмечены сертификатами, а некоторые из участников были приглашены на конференцию как докладчики.

Ежегодно нами проводится ряд мероприятий, направленный на природоохранную деятельность и привлечение всех обучающихся и жителей к сохранению и сбережению нашей малой Родины. В перечень данных мероприятий входит

- Месячник экологии под девизом: «Наш труд – наша помощь родному краю», который традиционно проводится с 15 сентября по 15 октября. В рамках этого месячника каждую неделю по субботам организовываются субботники, которые проводятся на новом месте: лес (парковая территория отдыха), пришкольная территория, территория вокруг пруда, расположенного в нашем селе, территория по берегу реки Дон. Также в эти сроки нами осуществляется акция «Птицы – наши младшие друзья», в ходе которой мы развешиваем новые кормушки и начинаем подкорм птиц.

- Неделя экологии проходит у нас 2 раза в год: в ноябре и феврале. Суть ее – пропаганда экологической культуры. В это время нами разрабатываются и проводятся мероприятия для обучающихся, на которых мы показываем значимость каждого человека в природоохранных мероприятиях. Разнообразие проводимых мероприятий огромное: викторины, спортивные соревнования, КВН, круглые столы, театрализованные постановки.

- Ежегодно в апреле мы устраиваем конкурс поделок из вторичных материалов «Вторая жизнь мусора» среди обучающихся филиала. Цель, которой – показать, что мусор может быть полезным и что при вторичном использовании сырья, мы можем сделать не только лучше природе, но и самим себе, сэкономив финансовые средства.

- В течение учебного года мы активно участвуем в различных конкурсах разного уровня – муниципального, регионального, Всероссийского и Международного. Проводим исследования разной направленности по изучению современного состояния, величине антропогенного воздействия и изменению компонентов природной среды.

-Проведение экскурсий – основной метод в экологическом воспитании. Так как именно на экскурсии ребенок находится в единении с природой, наблюдает за её жизнью и трансформацией, и именно здесь он может прочувствовать всю значимость и важность защиты и сбережения окружающей среды.

Нужно отметить, что существует необходимость в дальнейшей более глубокой работе по экологическому воспитанию школьников, т.к. решаются следующие задачи:

- развитие экологической этики обучающихся, ответственности в их отношениях с природой;

- эстетическое, нравственное воспитание, воспитание любви к Родине;

- формирование чувства сопричастности к своему времени, личной ответственности за все происходящее вокруг.

Анализируя деятельность объединения, можно сделать вывод, что работа проводится не зря. У обучающихся наблюдаются следующие результаты:

Метапредметные:

- углубление знаний по таким дисциплинам как география, биология, экология, химия;

- умение выделять проблемы современного мира, искать пути и методы их решения;

- применять полученные знания на уроках и внеурочной деятельности в различных жизненных ситуациях.

К личностным достижениям относятся:

- навыки работы в коллективе;

- умение слышать и слушать своего товарища;

- развитие нестандартного мышления и кругозора;
- умение отстаивать свою точку зрения и представлять свои наработки и мысли другим.

### Литература:

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов//. - М.: Просвещение. - 2010. – С. 89-91.
2. Пожидаева М.Л. Традиции и инновации в учении географии / М.Л. Пожидаева// Мотивация учения на уроках географии. - 2017. - С. 43-45.
3. Пожидаева М.Л. Природные и экологические условия села Старое Дубовое Хлевенского района Липецкой области, как объект исследования учащихся 9 класса в рамках внеклассной работы / М.Л. Пожидаева // Географическое образование: интеграция школы и ВУЗа. - 2016. - С. 97-101.

**Особенности обучения математике одаренных детей в условиях сельской школы (с применением дистанционных образовательных технологий)**  
**М.В. Подаев**

директор МБОУ «СШ с.Становое»,  
[podaev86@gmail.com](mailto:podaev86@gmail.com)

*В статье рассмотрен потенциал дистанционных образовательных технологий применительно к работе с одаренными детьми в условиях сельской школы на примере отдельной онлайн-олимпиады по математике для 8-11х классов и постоянно действующей заочной академии для учащихся 4-6х классов.*

**Ключевые слова:** одаренность, дистанционные образовательные технологии, онлайн-олимпиада.

В настоящее время отечественное математическое образование переживает кризис: все более ощутим разрыв между новыми технологиями, информационными системами и слабой готовностью, мотивированностью основного контингента учителей к новациям, к модификации своего стиля преподавания.

В настоящее время работа с одаренными детьми в России, включая сельские школы, заметно активизировалась – действует президентская программа «Одаренные дети», в 2015 году открылся сочинский центр «Сириус», в рамках Липецкой области этой осенью открылся Центр поддержки одаренных детей. Все перечисленные проекты позволяют

отбирать обучающихся из сельских школ, приезжать к лучшим педагогам области, региона, страны и учиться наравне с городскими и столичными детьми.

В опубликованной и утвержденной Указом Президента Российской Федерации Концепции развития математического образования выделена система взглядов на базовые принципы, цели, задачи и основные направления этого процесса. Цель Концепции – вывести российское математическое образование на лидирующее положение в мире, сделать математику передовой и привлекательной областью знания и деятельности, а получение математических знаний – осознанным и внутренне мотивированным процессом.

Сегодня российское государство выдвинуло доктрину, которую схематично можно представить так: *от развития одаренной личности – к формированию одаренного общества, от образования элиты – к элитарному образованию*. Однако нынешняя школа ориентируется в основном на «среднего» ученика, что же касается одаренных учащихся, то негласно считается, что все их проблемы как бы автоматически снимаются, поскольку они и сами «пробьют себе дорогу».

Вместе с тем, у учителя проблем с одаренными учащимися возникает более чем достаточно. Прежде всего, внимательный, думающий учитель знает, что одаренных и способных детей тысячи, а к окончанию школы остаются единицы. Это значит, что средняя школа не столько выявляет и развивает одаренных детей, сколько служит «кладбищем» их талантов. Видимо, по-настоящему творчески одаренная личность не может жить по запрограммированным школой правилам.

Другая проблема в том, что распознать способности своих учеников, особенно в первые годы работы в школе, учителям нелегко (известно, что Л. Толстой провалил историю при поступлении в Казанский университет. О. Роден в семинарии не понимал латынь, чтение и правописание, не мог выучить ни строчки из священного писания, учителя считали его «бездарем». А. Эйнштейн был «двоечником», а Ф. Шаляпина не приняли в церковный хор и т.п.). Зачастую отсутствие интереса к тому или иному предмету, нежелание ученика заниматься расценивается учителем как низкий уровень способностей. Беда во всеобщей подверженности влиянию ярлыков. Мы вскользь наделяем детей ярлыком «умственно отсталый», точно так, как и ярлыком «одаренный», которые, в одном случае, могут сломать веру родителей в собственного ребенка, а в другом – породить повышенные требования к его успеху и изменить всю жизнь маленького человека. Особенно популярным в последнее время стал ярлык «одаренный ребенок» – даже тогда, когда для этого нет достаточных оснований.

Что касается анализа причин и возможностей выхода из создавшегося положения, то, как отмечает А.Г. Асмолов в книге «Оптика просвещения: социокультурные перспективы», ключевыми словами здесь являются «единство разнообразия». Поскольку все мы живем в обществе

потребления – чужих идей и чужих мыслей, то подавляющее большинство «... никогда не полезут в бочки, как Диоген». Но всегда будет другая – креативная, но малая часть, «сгорающая в поисках смыслов». А вообще, по словам А.Г. Асмолова, «... нынче мы находимся в уникальном котле варящихся мировоззрений, – они могут прорасти, а могут бесследно сгинуть». Поэтому чем больше будет вариативных подходов, тем быстрее мы сможем двигаться вперед.

Современные информационные технологии предоставляют большие возможности для решения названных проблем, в частности, дистанционные технологии обучения позволяют преодолеть барьеры, связанные с удаленностью учащихся друг от друга и от образовательных центров (что особенно актуально для России с огромной территорией). В связи с этим большим потенциалом обладают дистанционные онлайн-олимпиады, позволяющие работать с одаренными школьниками, находящимися в самых отдаленных уголках страны, но имеющих доступ к глобальной сети.

В Липецкой области действует проект дистанционного образования в области математики и информатики, ориентированный на школьников 4-6-х классов – «Заочная информационно-математическая академия Липецка ZIMALIP.RU», где успешно задействованы учащиеся сельских школ. С определенной периодичностью – один раз в две недели – на данном сайте выкладываются задания в виде отдельных туров, которые предлагается решить за отведенное время зарегистрировавшимся участникам. По окончании тура подводятся итоги – каждый участник получает баллы за правильно решенные задания, которые в итоге суммируются, и формируется рейтинговая таблица. По итогам сессий (4 раза в год) проводятся очные встречи с награждением победителей.



**Рейтинг**

Кто	❄️	❄️	❄️
1 Кирилл Гошкин	45	37	82
2 1337_MLG	38	28	66
3 Анна	43	21	64
4 ДАК	36	22	58
5 ЛЕВ ПАВЛОВ	34	22	56

Рис. 5. Рейтинг участников zimalip.ru



Рис. 6. «Совы не то, чем они кажутся» (Сова – символ заочной академии)



Рис. 7. Награждение победителей академии zimalip.ru

Задания для данного проекта составляются в соответствии с концепцией социокультурно-ориентированного обучения математике – авторы ставят перед собой целью не отпугнуть маленьких математиков и информатиков, а, наоборот, заинтересовать их. Потому представленные на портале туры носят сюжетный и увлекательный характер «погружения в сказку», что совмещается с изучением самых настоящих олимпиадных тем – делимость, графы, логика и др.

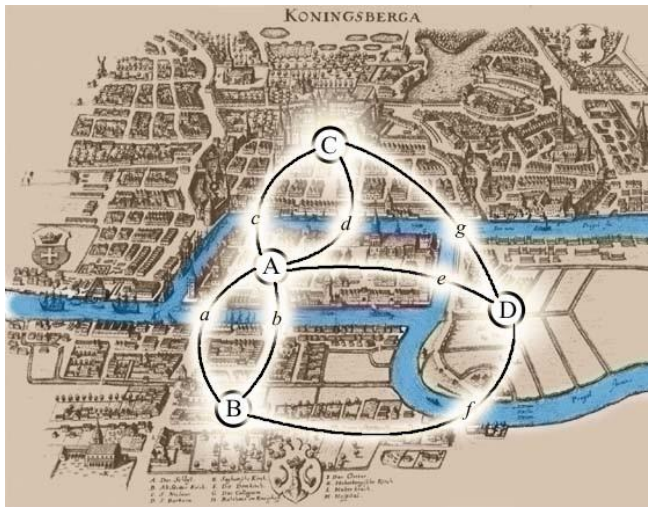
Примеры заданий «Заочной информационно-математической академии Липецка ZIMALIP.RU».

## ЗАГАДОЧНЫЕ ГРАФЫ. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Задача о Кенигсбергских мостах

Издавна среди жителей Кёнигсберга (старинного прусского города в Прибалтике) была распространена следующая загадка.

Как пройти по всем городским мостам (через реку Преголя, на которой стоит город), не проходя ни по одному из них дважды.



Мосты Кенигсберга



Леонард Эйлер

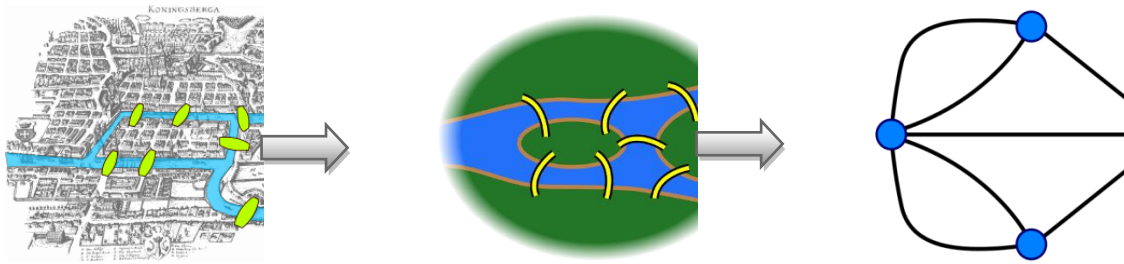
Многие жители пытались решить эту задачу как теоретически, так и практически, во время прогулок. Впрочем, доказать или опровергнуть возможность существования такого маршрута никто не мог.

В 1736 году задача о семи мостах заинтересовала выдающегося математика, члена Петербургской академии наук Леонарда Эйлера, о чём он написал в письме итальянскому математику и инженеру Джованни Джакомо Маринони от 13 марта 1736 года.

В этом письме Эйлер приводит правило, пользуясь которым, легко определить, можно ли пройти по всем мостам, не проходя дважды ни по одному из них. В данном случае ответ был: «нельзя».

В письме Карлу Готлибу Элеру от 3 апреля 1736 года Эйлер обосновывает найденное им правило, а позднее на эту тему Эйлер публикует статью в научном журнале Петербургской академии наук (долгое время Эйлер, будучи по происхождению швейцарцем, работал в России) «*Commentarii Academiae Scientiarum Imperialis Petropolitanae*».

В ходе работы над данной задачей Эйлер использовал не карту Кенигсберга, и уж тем более не ходил по самим мостам, – он изобразил все с помощью сильно упрощенной схемы: на ней вы не увидите ни города, ни жителей, даже реку не разобрать. Только линии (мосты) и точки (части города, которые соединяются мостами).



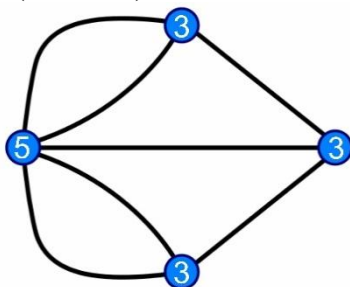
Такое наглядное, графическое представление оказалось намного удобнее. Все лишнее было отброшено, и остались лишь самые важные элементы, которые и получили название «граф» – и это никак не связано с дворянским титулом, скорее, данное слово произошло от слова «графический».

Используя последнее изображение, по-другому, граф, условие задачи выглядит следующим образом:

Изобразите данную фигуру, не отрывая карандаша от бумаги и не проходя дважды по любой линии (проходить через точки можно сколь угодно много раз)

Можете убедиться в том, что сделать этого нельзя. Однако ваши попытки не будут считаться в математике *доказательством* того, что это невозможно сделать.

И Эйлер вывел правило, пользуясь которым, можно решать подобные задачи, не прибегая к экспериментам. Он посчитал, сколько линий (мостов) выходит из каждой вершины.



Как оказалось, в данном случае из трех вершин выходит по три линии, а из одной – пять. Говорят, что три вершины имеют степень 3, а одна вершина – степень 5. Все эти числа *нечетные* (не делятся на два).

Если граф имеет более двух вершин нечетной степени, то задача его обхода не имеет решения.

Или

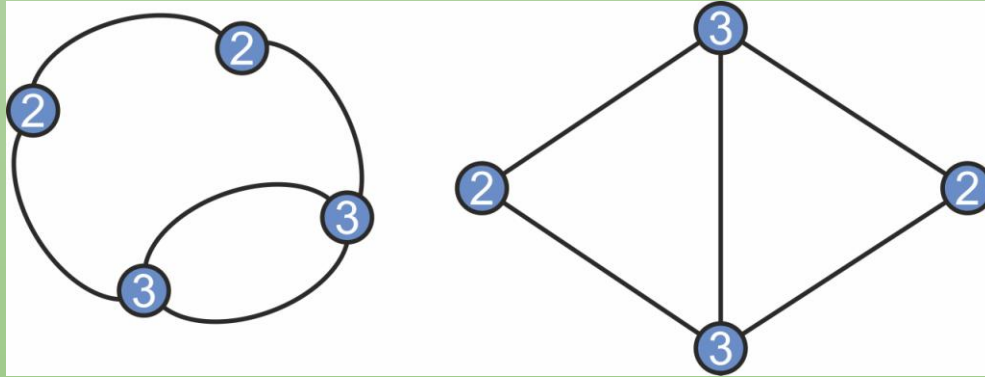
Если граф имеет более двух вершин, из которых выходит нечетное количество линий, задача его обхода не имеет решения.



## MEDIUM / СРЕДНЕ

Если в графе две вершины нечетной степени, то его обход необходимо начинать в одной из них и заканчивать в другой.

Проверьте это на следующих примерах:



Если же вершин нечетной степени больше двух (как и в задаче о мостах), задача обхода не имеет решения (такие вершины могут располагаться лишь в начале и

Графа же с одной вершиной нечетной степени не существует – попробуйте в этом убедиться, попытавшись изобразить такой граф.

## ДЛЯ ОСОБЕННО ПЫТЛИВЫХ УМОВ

Графа с одной вершиной нечетной степени не существует.

Предположим, что такая вершина есть (A). Тогда она соединена нечетным количеством линий с нечетным количеством вершин ( $B_1, B_2, \dots, B_n$ ).

Но тогда вершины B также должны соединяться между собой, чтобы иметь четные степени. каждая линия между ними будет уменьшать количество нечетных вершин B на два. Однако вершин B нечетное количество, и по крайней мере одна из вершин B будет иметь нечетную степень.

Графы можно наблюдать повсеместно в окружающем нас мире:

- ваш дом (комнаты – вершины, двери между ними – линии, их соединяющие);
- ваша страна (города – вершины, дороги между ними – линии);
- знакомства между людьми (люди – вершины, знакомства – линии между ними).

## ПОПРОБУЙ САМ

Попробуйте изобразить граф вашей квартиры или ваших знакомств. Обозначьте степени вершин. Определите, решается ли задача его обхода методом Эйлера.

## Литература:

1. Подаева Н.Г., Подаев М.В. Обновление содержания школьного математического образования: социокультурный подход. С.-Пб.: Лань, 2014.
2. Подаева Н.Г., Подаев М.В. Социокультурное содержание школьного математического образования: мыследеятельностные технологии // Письма в Эмиссия.Оффлайн: электронный научный журнал. 2013. № 1.
3. Подаева Н.Г. Социокультурное содержание учения в области математики // Психология образования в поликультурном пространстве. 2010. Т. 2. № 2. С. 91-96.

**Воспитательные возможности внеурочной  
деятельности (на примере курса внеурочной  
деятельности «с любовью к России)**

**И.В. Савина**

учитель начальных классов  
МБОУ СОШ с. Красное Липецкой области,  
[savina7s@mail.ru](mailto:savina7s@mail.ru)

*В статье представлены формы работы по гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников в рамках внеурочной деятельности.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, познавательная, исследовательская, проектная, краеведческая, игровая деятельность, педагогические технологии патриотического воспитания.*

Школа становится очагом духовной жизни, если учителя дают интересные и по содержанию, и по форме уроки... Но замечательные блестящие уроки есть там, где имеется еще что-то замечательное, кроме уроков, где имеются и применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков.

В.А.Сухомлинский

Как правильно использовать свободное время школьников? Это всегда было насущной проблемой для общества. Ребенок развивается в различных условиях: игры, встречи, экскурсии, кружков, спортивных мероприятий. Поэтому первоочередная задача школы заключается в том, чтобы помочь подрастающему поколению подготовиться к самостоятельной взрослой жизни. Начиная уже с младшего школьного

возраста, необходимо воспитывать в детях доброту, ответственность, чувство собственного достоинства, гражданственность, толерантность. Таким образом, воспитание патриотизма — это важнейшее направление педагогической деятельности школы.

Формирования любви к Родине необходимо начинать уже с раннего детства. Для младшего школьного возраста свойственна высокая восприимчивость, вера в истинность добра и справедливости. Именно в этом возрасте имеются большие возможности для патриотического воспитания детей.

Без любви к Отечеству и уважению к его истории и культуре невозможно воспитать гражданина и патриота, сформировать у ребенка чувство собственного достоинства, привить ему положительные качества. Воспитание активных, инициативных, нестандартно мыслящих людей, способных адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, — главная цель школы в настоящее время.

Большой потенциал для воспитания патриотических чувств у обучающихся имеет внеурочная деятельность. Успех ее реализации во многом зависит от профессионализма педагога, который будет способствовать формированию у детей представлений о справедливости, человечности, нравственности, гражданственности, патриотизме. Внеурочная деятельность даёт детям положительный опыт общения, позволяет проявить себя активной, творческой личностью, расширяет представления об окружающем мире, способствует гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся.

Кроме того, внеурочная деятельность позволяет решить очень важные задачи: оптимизировать учебную нагрузку учащихся, улучшить условия для развития ребёнка.

Курс «С любовью к России» даёт огромные возможности для достижения воспитательных целей. Он представлен следующими направлениями: «Люби и знай свой край родной», «Встреча поколений», «Традиции России», «По страницам истории». В основе данного курса лежат познавательная, исследовательская, проектная, краеведческая, игровая, трудовая (общественно-полезный труд) деятельности, способствующие развитию и самовыражению детей.

Направление «Люби и знай свой край родной» нацелено на воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному селу и малой родине. А начинается всё с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к родной стране — к её истории, прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре.

Экскурсии и походы по родному краю (в краеведческий музей, по улицам села, к памятным историческим местам, к православным храмам) помогут расширить знания детей о малой родине, ощутить свою связь с прошлой и настоящей страны.

Направление предусматривает поиск необходимой информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети. Итогом работы станут такие детские проекты, как «Любимое село», «Наша школа», «Тропинка, ведущая к храму», «Родники малой родины», «Моя Родина — Россия» и др.; устные журналы: «Исторические страницы нашего села», «Имена на табличках улиц», «Аллея славы»; участие в конкурсах поделок и рисунков, в театральных постановках.

Направление «Встреча поколений» способствует развитию духовной памяти, чувства родства, уважения к живущим рядом. Собирая сведения о своих земляках, записывая биографии односельчан, ребята сохраняют историю малой родины для будущих поколений. Подобные занятия оказывают огромное эмоциональное воздействие на школьников, вызывают чувство гордости за своих близких, участников величайших событий истории, за Родину.

В рамках данного направления проводятся праздники, посвящённые памятным датам (Дню Защитника Отечества, Дню Победы), экскурсии, встречи, практикумы в библиотеке, исследуются семейные архивы, собирается материал о ветеранах Великой Отечественной войны, тружениках тыла, вдовах погибших. Каждый класс шефствует над ветераном Великой Отечественной войны, оказывая посильную помощь.

Итогом реализации данного направления могут стать мультимедийные презентации, сообщения, статьи, книги памяти, исследовательские работы: «И помнит мир, спасенный...», «К подвигу героев сердцем прикоснись», «Никто не забыт, ничто не забыто», альбомы: «Нет в России семьи такой, где не памятен был свой герой», «Семейная летопись» и организация выставок.

Направление «Традиции России» поможет ребятам узнать о культуре и традициях русского народа, о русском фольклоре, о народных промыслах, о праздниках и традиционных национальных блюдах, познакомит с чудесными песнями, зажигательными танцами и задорными частушками.

Творческое следование принципу «Развлекая, поучать» — волшебное зерно, из которого вырастает успех. Применение игровых технологий во внеурочной деятельности является актуальным и эффективным средством гражданско-патриотического воспитания учащихся.

Разнообразна палитра внеклассных мероприятий: творческие конкурсы, фестивали, акции, предметные декады, конкурсы патриотической песни, благотворительные ярмарки, праздники: «Чай — здоровью лучший друг!», «Чудо земли — хлеб!», фольклорные фестивали: «Матрешка — душа России!», «Русская ярмарка», «Деревенские посиделки», коллективные творческие дела: «Радуга талантов», «Город мастеров» и другие. Предлагаемые праздники-фестивали дают возможность школьникам узнать что-то новое о жизни русского народа в прошлом. Очень важен период

подготовки к мероприятию. Учащиеся знакомятся с произведениями устного народного творчества; разучивают игры, в которые играли их прапрабабушки; собирают предметы быта, кухонную утварь для оформления и создания атмосферы старины. Представителей старшего поколения (бабушек, соседей, пожилых знакомых) ребята расспрашивают об играх, в которые играли раньше. Фольклорный фестиваль является ярким итогом длительной работы. Это настоящий праздник с народными костюмами, веселыми шутками и добрыми улыбками, которые создают атмосферу душевного тепла.

Девочки в русских сарафанах занимаются вышиванием, вязанием, прядением. Мальчики в рубашках-косоворотках помогают подружкам крутить самопрялки и разбирать кудель. Украшением импровизированной сцены становятся гармошка, балалайки, русские платки, скатерти, деревянные ложки, вышитые полотенца, выставка книжек-малышек, посвященная устному народному творчеству, и, конечно, хлеб-соль.

Возрождение народа невозможно без обращения к истокам, к ценностям национальной культуры. На праздник приглашаются родители и люди старшего поколения. Русская культура воспитывает в детях гордость за свой талантливый народ, любовь к родному языку, интерес к меткому выразительному слову.

Направление «По страницам истории» предполагает работу с литературными произведениями на историческую тему. В качестве воспитательного результата внеурочной деятельности выступает непосредственное приобретение ребёнком духовно-патриотических качеств при чтении и анализе произведений на исторические темы.

На страницах книг ребят ждут встречи с героями нашей Российской истории: Александр Невский, Минин и Пожарский, Степан Разин, Александр Суворов, адмирал Нахимов... Об этих людях знает каждый гражданин нашей страны. О них написаны книги, сняты фильмы, их жизнь изучается в школе на уроках истории. Чем они прославились? Какие героические поступки совершили? На эти и другие вопросы дети найдут ответы в книгах Олега Тихомирова, Сергея Алексея, Анатолия Митяева и других писателей. Ребятам будет интересно читать эти произведения и поработать с пословицами, выполнить творческие задания.

Воспитание чувства патриотизма у школьников — процесс длительный и сложный. Без любви к Родине невозможно построить сильную Россию. Без уважения к собственной истории, к делам и традициям старшего поколения нельзя вырастить достойных граждан. Обучающиеся должны гордиться, что родились в великой стране, стремиться сохранять её богатства и красоту, гордиться её героическим прошлым, своими предками, любить свой народ. Они должны знать историю своей малой родины, людей, отстаивших свободу, историю своей семьи.

Каким вырастет ребенок? Станет ли он добрым, отзывчивым человеком? Это зависит не только от родителей, но во многом и от

учителей, прежде всего от учителей начальных классов, закладывающих в детях основы нравственности. Поэтому важно уже сейчас, в начальной школе, научить ребенка ориентироваться в потоке информации, ставить собственные поисковые задачи в разных областях знаний, находить осмысленные основания для решения и оценивания своих возможностей.

**Организация внеурочной деятельности обучающихся в различных условиях организации образовательной деятельности**

**И.П. Повчун**

заместитель директора  
МБОУ СОШ с. Хрущевка имени  
Героя Российской Федерации О. А. Пешкова  
[irinapov\\_2968@mail.ru](mailto:irinapov_2968@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы по созданию модели внеурочной деятельности, реализующейся через различные виды деятельности школьников.*

**Ключевые слова:** модель внеурочной деятельности, виды деятельности школьников, творческие дела, воспитательные программы.

Современные процессы, происходящие в жизни нашего общества, привели к процессу формирования и реализации современной модели образования, обеспечивающей повышение доступности качественного образования в соответствии с требованиями инновационного развития экономики, современными потребностями общества и каждого гражданина, определили новые подходы к содержанию образования. Согласно ФГОС ООО, успешность современного человека определяют ориентированность на знание и использование новых технологий, активную жизненную позицию, установку на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни. Одним из способов реализации данных задач является внеурочная деятельность в школе.

МБОУ СОШ с.Хрущевка использует линейную модель внеурочной деятельности, в реализации которой принимают участие все педагогические работники (учителя, педагог – психолог, классные руководители).

Недельный план внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся и возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в МБОУ СОШ с.Хрущевка опирается на содержание основного общего образования, интегрирует с ним, что позволяет

сблизить процессы воспитания, обучения и развития, и реализует индивидуальные потребности обучающихся путем предоставления широкого спектра занятий, способствующих развитию детей. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка.

Целью внеурочной деятельности является создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, создание основ для осознанного профессионального выбора, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

В школе внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения ООП ООО, что позволяет в полной мере реализовать требования ФГОС ООО. За счет часов внеурочных занятий образовательная организация реализует дополнительные образовательные программы, программу социализации учащихся, воспитательные программы. Количество часов, предусмотренных на реализацию внеурочной деятельности, определены ОО на основе интересов и потребностей детей, с учётом пожеланий их родителей (законных представителей). Время, отводимое на занятия по выбору обучающихся, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования.

Содержание внеурочных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством таких форм организации, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Выбор занятий внеурочной деятельности учениками, их родителями (законными представителями) организуется в начале учебного года. В течение учебного года одни курсы внеурочной деятельности могут быть заменены другими по решению администрации школы с учётом желания учащихся и их родителей (законных представителей).

В соответствии с требованиями ФГОС ООО внеурочная деятельность в 5-9-х классах организуется по следующим направлениям:

Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в следующих видах:

Направления Деятельности	Решаемые задачи
<i>Духовно-нравственное</i>	Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа
<i>Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление</i>	Всестороннее гармоничное развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья
<i>Социальное</i>	Формирование таких ценностей, как познание, истина, целеустремленность, социально- значимая деятельность. Формирование ценностного отношения к труду, ответственности за порученное дело, развитие социальной инициативы. Формирование таких ценностей, как познание, истина, целеустремленность, разработка и реализация учебных и учебно-трудовых проектов.
<i>Общеинтеллектуальное направление</i>	Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора
<i>Общекультурное</i>	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность;
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность.



Все виды внеурочной деятельности ориентированы на воспитательные результаты. Занятия проводятся во второй половине дня после динамической паузы педагогами учреждения в кабинетах школы, не задействованных в данный момент в учебном процессе. Расписание занятий внеурочной деятельности составлено в соответствии с действующим СанПиН и обеспечивает смену видов деятельности школьников. Продолжительность внеурочного занятия составляет 30 минут. Занятия внеурочной деятельностью осуществляются на базе образовательной организации и могут проводиться не только учителями образовательной организации, но и педагогами организаций дополнительного образования.

При составлении плана внеурочной деятельности учитывались результаты учебной деятельности, имеющееся кадровое обеспечение, материально-техническая база школы, социальный заказ обучающихся и их родителей.

Апробируются следующие способы организации внеурочной деятельности:

1. Реализация программ внеурочной деятельности учащихся, разработанных педагогами в режиме погружений в коллективные творческие дела, которые могут иметь разные формы организации: экскурсии, викторины, походы и т.д.

2. Включение подростка в систему школьного самоуправления, коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы.

3. Реализация воспитательных программ классных коллективов.

4. Включение обучающихся в систему дополнительного образования.

5. Включение учащихся во внеурочную деятельность через организацию сотрудничества с различными учреждениями района и области.

Условия реализации модели:

1. Наличие квалифицированных кадровых ресурсов.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются собственные ресурсы школы (классные руководители 5-9 классов, учителя-предметники, руководители кружков).

2. Наличие необходимых площадок для проведения внеурочной деятельности:

\* материальная и информационная база

\* оборудованные спортивные площадки (спортивный и тренажерный залы, спортивная площадка);

\* специализированные кабинеты (актовый зал, кабинет музыки, кабинет ИЗО, кабинеты информатики);

\* библиотечно-информационный центр;

\* музеи школы.

Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственное духовно-нравственное развитие ребенка, благодаря его участию в различных видах деятельности по всем направлениям организации внеурочной деятельности.

Все виды внеурочной деятельности учащихся ориентированы на воспитательные результаты:

- \* развитие индивидуальности каждого ребенка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- \* приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- \* формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- \* воспитание уважительного отношения к своему селу, школе;
- \* получение школьником опыта самостоятельного социального действия;
- \* формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- \* увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- \* воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни; формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению;
- \* достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

### Литература:

1. Григорьев Д.В, Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования [3.стр.48]. (Стандарты второго поколения) /Под ред. Кондакова А. М., Кузнецова А. А.– М: Просвещение, 2011 г.
3. Новиков А.М. Методология художественной деятельности. – М.: «Эгвес», 2008.
4. Баева И.А. Психологическая безопасность в образовании. СПб., 2002
5. Рубцов В.В., Марголис А.А. Роль и задачи психолого-педагогической диагностики в определении качества образования // Психологическая наука и образование. – 2007– №4.
6. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2010.

**Экологическое воспитание обучающихся в  
условиях организации внеурочной деятельности**  
**И.А. Булавина**

учитель начальных классов  
МБОУ СШ с. Талица Елецкого района Липецкой  
области  
[Irina.bulavina.72@mail.ru](mailto:Irina.bulavina.72@mail.ru)

*В статье представлен опыт работы по внеурочной деятельности, реализующийся через программу «Земля – наш дом». Программа направлена на формирование экологической компетентности обучающихся 1-4 классов и способствует развитию их личностных, познавательных, коммуникативных и социальных качеств.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, экологическая компетентность, исследование*

XX век выявил экологические проблемы на нашей планете Земля. Поэтому вопросы экологического воспитания и образования подрастающего поколения, формирование экологической культуры играют важную роль в преодолении надвигающегося экологического кризиса. Именно образовательная система способна сформировать активную жизненную позицию подрастающего поколения в отношении природы. Говоря словами академика Н.Н. Моисеева «...экологическое воспитание и образование должны охватывать все возрастные категории. Экологическими знаниями, подобно арифметике, должны обладать все, независимо от специальности и характера работы, места обитания и цвета кожи» [2].

В ФГОС начального общего образования среди основных направлений работы школы сказано, что «воспитание эмоционально – ценностного, позитивного отношения к себе и к окружающему миру» [3] имеет большое значение. Таким образом, государство ставит перед школой задачу совершенствования экологического образования подрастающего поколения.

Исходя из психолого-педагогических особенностей возраста младших школьников – это наиболее благоприятный период эмоционального взаимодействия ребенка с природой. Основы экологической культуры закладываются уже в детском возрасте.

Экологическая внеурочная деятельность позволяет вести работу по формированию у обучающихся чувства ответственности за судьбу природы родной земли – маленькой частицы великой России [1]. С этой целью мной была разработана программа внеурочной деятельности «Земля – наш дом» на основе авторской программы Е. М. Елизаровой «Окружающий мир. Мир чудесных вещей и их изобретений». Выбор мой

был не случаен. В нашем образовательном учреждении МБОУ СШ с. Талица под руководством заслуженного учителя Можарова Юрия Александровича экологическая работа ведётся уже не один десяток лет.

Программа разработана для достижения следующих целей:

- формирование и воспитание экологически развитой личности;
- формирование у обучающихся принципов осознанного, экологически целесообразного поведения в природе, культуры общения с окружающим миром, развитие эстетического и эмоционального отношения к природе;

- развитие познавательных и творческих способностей обучающихся в процессе наблюдений и опытнической работы.

Данная программа разработана для учащихся начальной школы и рассчитана на 135 часов.

Содержание программы выстроено в рамках единой логики:

1-й год обучения - «Знакомые незнакомцы»

2-й год обучения – «Экология моего дома»

3-й год обучения – «Неживое в природе. Жизнь растений и грибов»

4-й год обучения - «Познавательная экология»

В первом классе ребята знакомятся с животными родного края. Каждое занятие посвящено одному животному. Загадки, рисунки, игры, презентации, интересные факты, сценки – всё это помогает первоклассникам лучше узнать и полюбить тех, кто живёт рядом с нами.

Во втором классе дети знакомятся с понятием экология как науки. Ребята знакомятся с простейшей классификацией экологических связей: между неживой и живой природой; внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); между природой и человеком.

Также ребята знакомятся с правилами проведения практических работ, так как именно во втором классе половина занятий – это практические работы. Изготовление кормушек из подручных средств, пересадка комнатных растений и уход за ними, уборка пришкольной территории и учебного кабинета, работа на опытном участке школьного огорода, выращивание рассады однолетников и работа на цветниках – все это многие дети делают в первый раз именно на наших занятиях.

В третьем классе мы начинаем проводить первые опыты с комнатными растениями, исследуем почву, знакомимся с сезонными работами в поле, сельскохозяйственной техникой, проводим экскурсии для изучения природных сообществ. Так, например, ребята посетили агрокомплекс «Трио», для них была организована экскурсия на картофелехранилище, где дети смогли наблюдать условия хранения овощных культур.

Нами собрана коллекция образцов полезных ископаемых, которые добываются в нашей местности. Многие образцы известняка содержали в себе окаменелые останки древних моллюсков. Ребята с интересом рассматривали их, многие пытались найти в интернете названия этих

животных, строили предположения об их происхождении. Для знакомства с уникальными животным нашего края мы посетили заповедник «Галичья гора». Ребята увидели, как орнитологи работают над сохранением и размножение редких видов птиц.

В четвёртом классе мы продолжили опытную работу на школьном учебно-опытном участке. Ребята выясняли, как развиваются растения при недостатке воздуха, влаги, солнечного света. Большое количество времени уделялось проектной и исследовательской деятельности, которая ставит учащегося в ситуацию, когда он вынужден самоопределяться, проектировать собственную предметную деятельность, продумывать и организовывать условия её осуществления. Впоследствии ученик переносит приобретённый опыт на свои поступки в обыденной жизни [1].

В рамках проекта «Спасём Землю от мусора» ученики находили интересные решения использования пластиковых бутылок, картонных упаковок, жестяных банок. Очень всем запомнился день презентации проекта «Ты в ответе за тех, кого приручил». Наблюдения, рассказы, рисунки, видеоролики о домашних питомцах подарили всем море положительных эмоций.

Проект «О природе своими словами» показал также, что природа вдохновляет многих детей на творчество. Стихотворения и рассказы ребят мы оформили в маленький сборник. Вот строки нескольких стихотворений:

Ты цветочек посади  
И немножко подожди,  
Расцветёт он, и тогда  
Красота с тобой всегда.  
А расчистишь родничок –  
Вот воды тебе глоток.  
Зашумит он, побежит,  
Многим жажду утолит. (Самойлова Соня)

Кто дерево посадит,  
Тот не сломает ветку.  
Кто спас зверька,  
Тот не посадит его в клетку.  
Кто расчищал родник,  
Не бросит мусор в реку.  
И кто ПРИРОДУ бережёт,  
Не сделает плохого ЧЕЛОВЕКУ. (Голованова Елизавета).

Работы учащихся, выполненные в ходе реализации проекта «Красота рядом», украшают стены коридора школы. Некоторые из них были представлены на районном конкурсе «Зеркало природы».

Проводим с ребятами выставки, которые стараемся приурочить к проведению экологического дня или экологической недели. Например, организовали конкурсы рисунков: «Русский лес», приуроченный к

Международному дню леса, «Вода - колыбель жизни» – ко Всемирному дню воды. Ребята демонстрируют отчёты о проведённых исследовательских работах, плакаты и рисунки в защиту природы.

Работы детей имеют большую практическую значимость, так они могут быть использованы на уроках и во внеурочной деятельности. Результаты выполненных исследовательских работ, проектов и презентаций, отражают сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской, творческой деятельности.

В ходе реализации программы «Земля – наш дом» нами были проведены следующие акции:

- «Птичья столовая» – по изготовлению кормушек и домиков для птиц;
- «Зелёная аллея» – по высадке саженцев хвойных деревьев;
- «Чистый четверг» – по уборке пришкольной территории;
- «Цветник для ветерана» – по выращиванию рассады цветочных культур для ветеранов ВОВ и труда;
- «Чистый берег» по очистке от мусора берегов реки Быстрая Сосна.

Человек познает мир на протяжении всей жизни. Самый важный период этого понимания - учеба в школе, когда закладываются основы наук, на базе которых в сознании человека выстраивается научная картина мира. От этого в дальнейшем будут зависеть характер взглядов и убеждений человека, его миропонимание и поступки. Вот почему учителю отводится ответственная роль – стать проводником нового мышления – экологического.

### Литература:

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / М.: Просвещение, 2011. – 223с. – (Стандарты второго поколения).
2. Моисеев Н.Н. Судьба цивилизации. Путь разума. /Н.Н. Моисеев – М.: Изд-во МНЭПУ, 1998. - 228с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Москва: Просвещение, 2009 г.



Организация внеурочной деятельности  
«Кукольный театр» в начальной школе  
К.Б. Пудова

учитель начальных классов  
МБОУ «Средняя школа № 10  
с углублённым изучением отдельных предметов»  
г. Ельца Липецкой области,  
[Pudova.Ksena@yandex.ru](mailto:Pudova.Ksena@yandex.ru)

*В статье представлен опыт работы по внеурочной деятельности «Кукольный театр». Внеурочная деятельность имеет художественно-эстетическое направление. Занятия способствуют воспитанию у младших школьников коммуникационной культуры, развитию творческих способностей, воображения, речи обучающихся.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, театр, коммуникативная компетентность, творческая фантазия, игра.*

Театральная деятельность - это самый распространенный вид деятельности детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел, и что его заинтересовало, получая огромное эмоциональное наслаждение

*Кукольный театр* - одно из самых любимых зрелищ детей. Он привлекает детей своей яркостью, красочностью, динамикой. В кукольном театре дети видят знакомые и близкие игрушки: мишку, зайку, собачку, кукол и др. - только они ожили, задвигались, заговорили и стали еще привлекательнее и интереснее. Необычайность зрелища захватывает детей, переносит их совершенно особый, увлекательный мир, где все необыкновенно, все возможно.

Кукольный театр доставляет детям удовольствие и приносит много радости. Однако нельзя рассматривать спектакль кукол как развлечение: его воспитательное значение намного шире. Младший школьный возраст это период, когда у ребенка начинают формироваться вкусы, интересы, определенное отношение к окружающему, поэтому очень важно уже детям этого возраста показывать пример дружбы, праведности, отзывчивости, находчивости, храбрости и т.д.

Для осуществлений этих целей кукольный театр располагает большими возможностями. Кукольный театр воздействует на зрителей целым комплексом средств: художественные образы - персонажи, оформление и музыка - все это вместе взято в силу образно - конкретного мышления младшего школьника помогает ребенку легче, ярче и

правильнее понять содержание литературного произведения, влияет на развитие его художественного вкуса. Младшие школьники очень впечатлительны и быстро поддаются эмоциональному воздействию. Они активно включаются в действие, отвечают на вопросы, задаваемые куклами, охотно выполняют их поручения, дают им советы, предупреждают об опасности. Эмоционально пережитый спектакль помогает определить отношение детей к действующим лицам и их поступкам, вызывает желание подражать положительным героям и быть непохожими на отрицательных. Увиденное в театре, расширяет кругозор детей и надолго остается у них в памяти: они делятся впечатлениями с товарищами, рассказывают о спектакле родителям. Такие разговоры и рассказы способствуют развитию речи и умению выражать свои чувства.

Знакомство с этим волшебным миром я начинаю с того, что знакоблю детей с видами театра:

- театр оперы и балета,
- театр света,
- драматический театр,
- театр теней
- и, конечно же, театр кукол.

На занятиях дети не только знакомятся с видами театров, но учатся видеть их отличительные особенности, специфику работы актеров каждого театра.

И вот теперь приходит время познакомить детей с правилами поведения в театре. И тут на помощь приходит всем известное стихотворение А. Л. Барто «В театре». Я предлагаю прочитать это стихотворение и объяснить, какие правила поведения в театре девочки нарушили, а какие нет.

#### В ТЕАТРЕ

...Мы в театре сняли шубы,  
Сняли теплые платки.  
Нам в театре, в раздевалке,  
Дали в руки номерки.  
Наконец-то я в балете!  
Я забыла все на свете...  
...Фея кружится по сцене —  
Я на сцену не гляжу.  
Я обшарила колени —  
Номерка не нахожу.  
Может, он  
Под стулом где-то?  
Мне теперь  
Не до балета!...  
...А мы с моей подругой Любой  
Ищем номер на полу.  
Укатился он куда-то...



Я в соседний ряд ползу....

Следующий этап работы - знакомство с театральными профессиями. Но я не только знакоблю ребят с этими профессиями, но предлагаю «примерить» их на себя.

Как вы думаете, какая театральная профессия самая популярная у детей? Конечно, актер. Моя задача показать детям, что она не такая простая, как кажется на первый взгляд.

Актер должен уметь четко, выразительно говорить.

Каждое занятие я начинаю с **артикуляционной гимнастики**.

Прежде чем выполнять артикуляционные упражнения, объясняю детям, что губы должны двигаться не горизонтально, т.е. в растянутом положении (в этом случае возникают губные и челюстные зажимы), а вертикально, вместе с движением челюсти. Гимнастику удобнее делать, глядя в зеркальце.

**Упражнения для губ:**

***Улыбка – хоботок***

Максимально вытягиваем губы вперед, сложив их хоботком, затем как можно больше растягиваем в улыбку. Всего 8 пар движений.

***Часы***

Губами, вытянутыми вперед хоботком, описываем круг по часовой стрелке и обратно. Можно предложить ребятам взять вытянутыми вперед губами карандаш и написать им в воздухе своё имя.

***«Веселый пяточок»:***

а/на счет раз сомкнутые губы вытягиваются вперед, как пяточок у поросенка; на счет «два» губы растягиваются в улыбку, не обнажая зубов;

б/ сомкнутые вытянутые губы(пяточок) двигаются сначала вверх и вниз, затем вправо и влево;

в/ пяточок делает круговые движения сначала в одну сторону, потом в другую.

Заканчивая упражнения, детям предлагается полностью освободить мышцы губ, фыркнув, как лошадка.

***Шторки***

Сначала поднимаем вверх только верхнюю губу, затем опускаем вниз только нижнюю, а потом совмещаем эти движения со звуками:

- «в» - верхняя губа поднимается вверх;
- «м» - возвращается на место;
- «з» - нижняя губа опускается вниз.

Затем попеременно натягиваем верхнюю губу на верхние зубы, нижнюю – на нижние.

**Упражнения для разогрева мимических мышц лица:**

***«Назойливый комар»*** (подготовительное упражнение – разогревает мышцы лица)

Представим, что у нас нет рук, ног, а есть только лицо, на которое постоянно садится неугомонный комар. Мы можем отогнать его только

движением мышц лица. Внимание на дыхании не акцентируется. Главное – гримасничать как можно более активно.

**«Хомячок».** Пожевать воображаемую жвачку так, чтобы двигалось все лицо. Начиная со второго раза добавить хвостовство. Участники разбиваются по парам и хвастаются лицом друг перед другом, у кого вкуснее жвачка.

**«Рожицы».** Поднять правую бровь. Опустить. Поднять левую бровь. Опустить. Поднять и опустить обе брови. Не раскрывая губ, подвигать нижней челюстью вверх, вниз, вправо, влево. Пораздувать ноздри. Пошевелить ушами. Только лицом сделать этюд «Я тигр, который поджидает добычу», «Я мартышка, которая слушает». Вытянуть лицо. Расплыться в улыбке. Не разжимая зубов, поднять верхнюю губу и опустить ее. Прodelать то же самое с нижней губой. Скорчить рожицу «кто смешнее», «кто страшнее».

Кроме того, актёр должен с помощью своего голоса передавать характер своего героя.

Для этого я использую несколько простых упражнений.

1. Скороговорка – это специально продуманная фраза или небольшое четверостишие, построенное из трудно произносимых сочетаний звуков, предназначенных для быстрого и четкого проговаривания вслух. Разучивая скороговорку, ребёнок учится осмысленно относиться к тому, что говорит, взвешивать каждое слово, если не слог, чувствовать связь между словосочетаниями, улавливать очень тонкие нюансы в интонации, смысле, значении. Он так же учится не только говорить, но и слушать.

2. Упражнение «Любимое стихотворение». Я предлагаю прочитать всем известные стихотворения с различной интонацией. Например: прочитайте стихотворение А. Л. Барто «Бычок» как будто вам очень смешно и вы не можете сдержать смех, а теперь наше настроение изменилось, попробуем прочитать это стихотворение сквозь слёзы, прочитайте это же стихотворение как колыбельную песенку, скороговорку и так далее.

Актёр должен уметь не только выражать свои чувства с помощью слов, но и без них, движениями тела и мимикой.

И как нельзя лучше здесь нам подойдет пантомима, а точнее всем известная игра «Крокодил».

Водящему сообщают «тайное» слово или словосочетание, После этого «он пытается объяснить зрителем это слово. При этом ему разрешается:

- использовать жесты и мимику, пляски, прыжки и ужимки;
- принимать любые позы;
- показывать слово целиком или по частям;
- кивать или мотать головой: «да» и «нет»

**НО запрещается**

- писать и рисовать;

- произносить слоги и буквы (даже без звука, одними губами);
- показывать буквы или передавать буквы языком глухонемых

Тем временем «зрители» пытаются понять задуманное и высказывают предположения. Игра идёт до тех пор, пока не будет угадано слово или словосочетание, или «зрители» не «выбросят белый флаг».

Но работа актера над ролью на этом этапе не заканчивается, а только начинается. Каждый актёр должен уметь чувствовать характер своего героя, уметь понимать его поступки, действия. Для этого он должен уметь давать правильную характеристику своего героя, видеть его положительные и отрицательные черты.

Научить детей правильно оценивать характер героя, давать ему точную характеристику мне помогают синквейны.

Обучать детей писать синквейны я начала на уроках литературного чтения. Что же такое синквейн?

Синквейн-короткое литературное произведение, характеризующее предмет (тему), состоящее из пяти строк, которое пишется по определенному плану.

#### **Правила написания синквейна.**

**1 строка-** одно слово- название стихотворения, тема, обычно существительное;

**2 строка-** два прилагательных, раскрывающих тему синквейна;

**3 строка-** три глагола, описывающих действия по теме синквейна;

**4 строка-** фраза, предложение, цитата или крылатое выражение, выражающее свое отношение к теме;

**5 строка** - слово-резюме, дающее новую интерпретацию темы.

Вот такой синквейн получился у ребят.

Колобок

1. Колобок.

2. Круглый, румяный.

3. Катится, уходит, поёт.

4. И от бабушки ушёл, и от дедушки ушёл.

5. Обхитрила.

Эта форма работы очень понравилась моим ученикам. Они с большим удовольствием сочиняют синквейны, а для меня это большое подспорье, как на уроках литературного чтения, так и на занятиях внеурочной деятельности «Кукольный театр».

Я рассказала вам лишь о некоторых видах работы, которые я использую при организации внеурочной деятельности. Впереди нас ждет еще много интересных занятий. Но главная наша мечта побывать в настоящем кукольном театре, своими глазами увидеть работу актеров, декораторов, костюмеров, звукооператоров, режиссера. Очень надеюсь, что в скором времени мы с ребятами сможем побывать в Липецком кукольном театре, а уж если повезет, то и в театре С. Образцова. Все в наших руках.